



# el jardín del arte

Esta colección tiene como objetivo enseñar a niños a mirar el arte con espontaneidad y promover su creatividad y su reflexión por medio de la novedosa técnica de papel rasgado de Violeta Monreal.

## Incluye estas lecturas en tu plan lector porque...

- Promueven la **creatividad** de los niños.
- Enriquecen la paleta de **recursos expresivos** mediante la conocida técnica de papel rasgado de Violeta Monreal.
- Acercan a la **educación en valores** y a las **habilidades de pensamiento** profundizando en las cualidades humanas propias de algunos artistas.
- Consiguen que los niños se acerquen a las obras de arte **sin miedo y con espontaneidad**.



## Recursos

### Para el trabajo en el aula y en casa:

Guía didáctica con juegos y actividades para trabajar las obras de arte.

Disponible en [www.eljardindeloslibros.es](http://www.eljardindeloslibros.es)





## Miró. Un artista con imaginación

**Autora:** Violeta Monreal

**Ilustradora:** Violeta Monreal

**Edad:** + 3 años

**Temas principales:** Creatividad, cultura y lenguaje artístico, valor del juego, imaginación, confianza en uno mismo, perseverancia.

**Argumento:** Entender el arte es muy fácil cuando no se le tiene miedo. Este libro aproxima la obra y la vida de Joan Miró a niños desde el concepto de la imaginación. ¡El artista se convertirá sin duda en uno de sus pintores favoritos!

**ISBN:** 9788467378207

**P.V.P.:** 9,90€



## Van Gogh. Los sentimientos de un gran artista

**Autora:** Violeta Monreal

**Ilustradora:** Violeta Monreal

**Edad:** + 4 años

**Temas principales:** Creatividad, cultura y lenguaje artístico, valore del juego, gestión de emociones, confianza en uno mismo, perseverancia.

**Argumento:** Entender el arte es muy fácil cuando no se le tiene miedo. Este libro aproxima la obra y la vida de Vincent Van Gogh a niños desde el concepto de la sensibilidad. ¡El artista se convertirá sin duda en uno de sus pintores favoritos!

**ISBN:** 9788467378221

**P.V.P.:** 9,90€



## El Greco. Un artista que pensaba mucho

**Autora:** Violeta Monreal

**Ilustradora:** Violeta Monreal

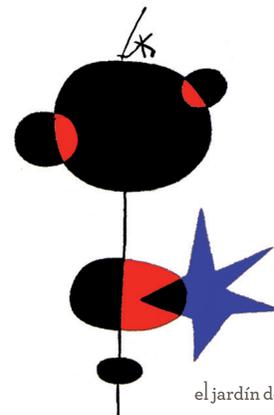
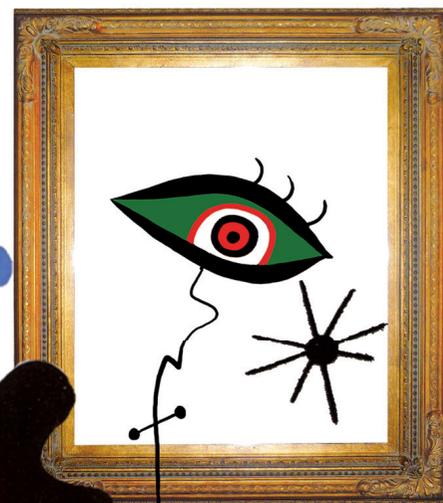
**Edad:** + 5 años

**Temas principales:** Creatividad, cultura y lenguaje artístico, valor del juego, importancia de reflexionar, confianza en uno mismo, perseverancia.

**Argumento:** Entender el arte es muy fácil cuando no se le tiene miedo. Este libro aproxima la obra y la vida de El Greco a niños desde el concepto de la reflexión. ¡El artista se convertirá sin duda en uno de sus pintores favoritos!

**ISBN:** 9788467378245

**P.V.P.:** 9,90€



# 1 Conocer el cuadro con el que vamos a trabajar.



¡Ahora  
te toca a ti!

¿Qué ves?

Vamos a hacer el taller de Van Gogh a partir de

## Doce girasoles en un jarro



Parece un cielo,  
pero no lo es.  
Es una pared.

Esta es la  
parte de  
atrás de un  
girasol.

Están en  
un jarrón  
de barro.

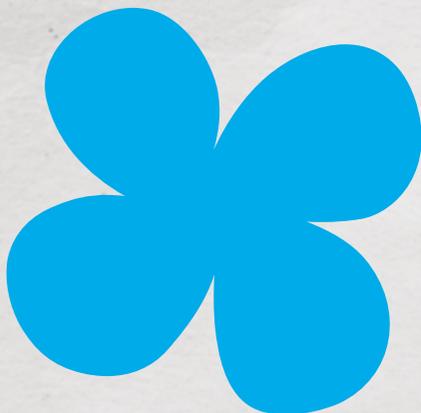
Parece un mesa.

Seis cosas que te gusten

## Van Gogh utilizaba los colores

Van Gogh fue uno de los artistas más importantes para producir o representar el color, más interesante era el color, más interesante era el color.

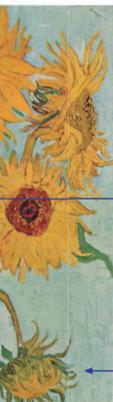
- Cuando sentía calor utilizaba el color **naranja**.
- El color **naranja** le gustaba mucho.



Este cuadro:

21

ón



Son doce girasoles.

Los dos girasoles del centro son los más viejos.

Este girasol está roto.



Estará saber

## Los colores para producir sentimientos

Los primeros artistas en utilizar los colores para presentar los sentimientos. Cuanto más puro el color, más intenso era el sentimiento.

Cuando estaba alegre, usaba el color **amarillo**.

Cuando estaba triste, usaba el color **rojo**.



6



- Cuando estaba enfadado o alegre, usaba el color **rojo**.
- El color **verde** lo relajaba, trabajaba sin sentir que el tiempo pasaba.
- El color **azul** le daba ánimo, se sentía más seguro.
- Los **azules oscuros** y los **violetas** aparecían cuando la tristeza invadía su corazón.



19



Van Gogh. Los sentimientos de un gran artista