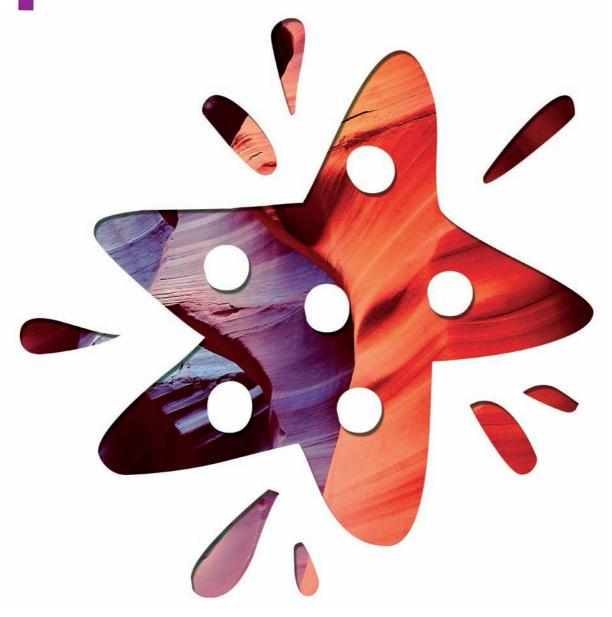


Habilidades de bensamiento



Oxford EDUCACIÓN

1. Nace Eli

¡ROOOM! ¡ROOOM! La concha rosada tiembla en el fondo del mar.

¡ROOOM! ¡ROOOM! ¡PLOC! La concha se abre y... ¡AAAAH!... de dentro sale Eli, estirando los brazos y con los ojos bien abiertos.



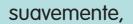
Eli mira la concha y observa cada curva, cada brillo.

De un salto sale de su concha y empieza a mirar las conchas de diferentes tamaños, colores y formas que la rodean. ¡Qué bonitas son!



2. Eli y el agua

Eli descubre que puede moverse de distintas maneras. Nada como si bailara...





rápidamente,



lentamente,



con movimientos fuertes.



HABILIDAD DE PENSAMIENTO Cinestesia (percibir movimientos)

ACTIVIDADES

- Prueba a moverte como nada Eli: suavemente, rápidamente, lentamente, con movimientos fuertes. ¿Cómo es moverse así? Cuenta a tus compañeros la experiencia.
- Rodea las imágenes de Eli nadando suavemente y rápidamente.

Eli observa los peces que nadan cerca. Los pequeñines van juntos y parece que bailan una samba. El delfín avanza despacio, como bailando un vals. Los pulpos parecen desfilar. ¡Oh, una sirena! ¡Nada de forma muy diferente a todos los demás!



3. La casa de Eli

A Eli le gusta mucho su casa con forma de caracola. Pero también le gusta imaginarla de otra manera.

¿Qué otra forma podría tener? ¿Qué pasaría si estuviera al revés? ¿De qué otros colores podría ser?

HABILIDAD DE PENSAMIENTO Buscar alternativas

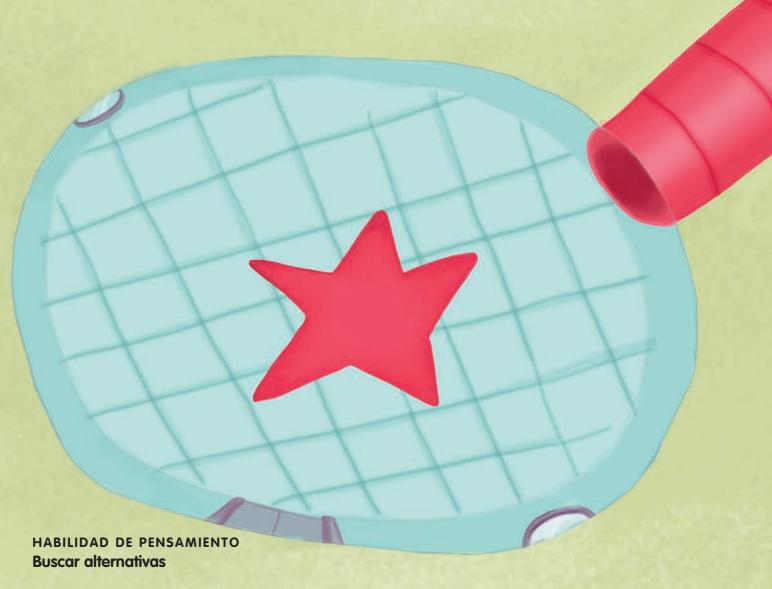
ACTIVIDADES

- Dialoga con tus compañeros sobre qué otra forma podría tener la casa de Eli.
- Dibuja la casa de Eli al revés y coloréala de distintos colores.

Eli entra en su casa y mira a su alrededor atentamente.

—¿De cuántas maneras puedo organizar mi casa? ¿Podría poner mi cama-concha en la cocina? ¿Qué pasaría si lo hiciera?

Ayuda a Eli a colocar los elementos de su casa.



ACTIVIDADES

- Pega los **adhesivos** de los elementos de la casa de Eli donde quieras.
- Muéstraselo a tus compañeros y dialoga con ellos sobre la alternativa que os parece más adecuada.