GREAT EXPLORERS 1

ÁREA DE LENGUAS EXTRANJERAS

INGLÉS

PRIMER CURSO

EDUCACIÓN PRIMARIA OBLIGATORIA

COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA

OXFORD
UNIVERSITY PRESS

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN 5
1.1. Justificación de la programación 5
1.2. Las Competencias Clave Integradas 6
2. CONTEXTO 7
2.1. Contexto particular del centro 7
2.2. Plan de lectura 8
2.3. Plan de Tecnologías de la Información y la Comunicación 8
2.4. Características de los grupos en cuanto al aprendizaje 8
2.5. Priorización de las necesidades 9
2.6. Horario de clases 10
2.7. Actividades extraescolares y complementarias 11
3. DISEÑO CURRICULAR 12
3.1. Currículo 12
3.2. Objetivos 12
3.2.1. Objetivos de etapa 13
3.2.2. Objetivos de esta materia 14
3.3. Competencias clave 15
3.3.1. Competencias clave en esta materia 19
3.3.2. Competencias clave a través de *Great Explorers* 23
3.4. Contenidos 24
3.5. Metodología 28
3.5.1. Metodología Didáctica 28
3.5.2. Metodología de *Great Explorers* 30
3.5.3. Materiales y recursos didácticos 31
3.5.4. Actividades 33
3.5.5. Organización de tiempos, agrupamientos y espacios 35
3.5.6. Medidas de atención a la diversidad del alumnado 36
3.6. Evaluación 38
3.6.1. Procedimientos de evaluación 39
3.6.2. Recursos de evaluación 39
3.6.2.1. Criterios de evaluación 39
3.6.2.2. Estándares de aprendizaje evaluables 41
3.6.2.3. Rúbrica de evaluación de contenidos 43
3.6.3. Elementos de evaluación 43
3.6.4. Evaluación de ciclos y de etapa - Mapa de desempeño 49

3.6.5. Evaluación de los procesos de enseñanza y la práctica docente 62
4. PROGRAMACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS INTEGRADAS POR TAREAS 64
Starter Unit 65
Unit 1 - School 71
Unit 2 - Toys 78
Social Task 1 82
Revision story 1: The Toys 1 85
Unit 3 - The farm 94
Unit 4 - The family 100
Social Task 2 102
Social Task 2 104
Social Task 2 106
Revision story 2: The Toys 2 109
Unit 5 - Food 118
Unit 6 - Outdoors 127
Social Task 3 127
Social Task 3 131
Projects ..... **¡Error! Marcador no definido.**
Revision story 3: The Toys 3 136
Festivals - Christmas 144
Festivals - Easter 152
5. TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES 160
Starter - Hello 163
Unit 1 – School 167
Unit 2 – Toys 176
Revision story 1: The Toys 1 186
Unit 3 – The Farm 188
Unit 4 – Family 197
Revision story 2: The Toys 2 207
Unit 5 – Food 209
Unit 6 – Outdoors 218
Revision story 3: The Toys 3 228
Festival – Christmas 230
Festival – Easter 232
6. Anexo I: Rúbrica de evaluación de contenidosy competencias integradas ... 234
Starter Unit 234

Unit 1 - School 245
Unit 2 - Toys 257
Unit 3 - The farm 270
Unit 4 - Family 281
Unit 5 - Food 296
Unit 6 - Outdoors 309
Festival - Christmas 324
Festival - Easter 334
7. Anexo III: Marco Común Europeo de Referencia – CEF 345
7.1. El Portfolio en nuestro proyecto 345
7.2. Evaluación global 346
7.3. End-of-year Self-Assessment 347

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Justificación de la programación

Las ventajas y oportunidades que nos ofrece la presente Ley de Educación (LOE), modificada por la Ley 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), las particularidades del currículo desarrollado para la Comunidad de Andalucía, según el Decreto 97/2015 de 3 de marzo y la Orden de 17 de marzo de 2015, las exigencias y necesidades cada vez más pluriculturales de nuestra sociedad, junto con las directrices establecidas por el Consejo de Europa en *el Marco común europeo de referencia para las lenguas*, son claves significativas que quedan reflejadas en el proyecto *Great Explorers.*

Con una clara vocación educativa y de aprendizaje donde los alumnos aprenden inglés a través de actividades motivadoras con carácter lúdico que permita de forma inconsciente y natural la adquisición de la lengua extranjera, y que encierran el reto de potenciar la habilidad del alumnado para percibir el conocimiento de una lengua extranjera no sólo como una materia más sino como el descubrimiento de un mundo externo del que todos formamos parte responsable, se promueve la interacción en la clase para desarrollar una actitud de alerta hacia las normas y los valores sociales, dentro de los principios psicopedagógicos en los que se fundamenta el diseño curricular para la etapa de Educación Primaria.

La finalidad de nuestro proyecto es, en primer lugar, conseguir que el alumnado adquiera todas las competencias marcadas por la LOMCE centrándonos, como es lógico, en la competencia en comunicación lingüística y haciendo especial hincapié en las competencias sociales y cívicas, aprender a aprender y sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Por otra parte, incorporar el conjunto de elementos transversales, recogidos también por la LOMCE, al proceso de aprendizaje. Como es de esperar, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual y las TIC, se trabajarán intensamente a lo largo de todo el proceso, pero también tendrán cabida en el aprendizaje de la lengua extranjera la promoción de la igualdad de oportunidades, la no discriminación, la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de la violencia de género, la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos, rechazo a cualquier tipo de violencia, racismo o xenofobia, respeto a las víctimas del terrorismo, el desarrollo sostenible y el medio ambiente, los riesgos de explotación y abuso sexual, las situaciones de riesgo en el uso de las TIC, la protección ante emergencias y catástrofes, el desarrollo del espíritu emprendedor, la actividad física y la dieta equilibrada, la mejora de la convivencia y la prevención de los accidentes de tráfico.

Este proyecto tiene en cuenta cambios tan significativos y evidentes como la globalización, que prácticamente exige el dominio de una segunda lengua extranjera; Andalucía, como comunidad autónoma de España, se encuentra también comprometida con el conocimiento de otras lenguas comunitarias; y el impacto de las nuevas tecnologías, repercutiendo directamente en los alumnos a la hora de aprender, de comunicarse o de realizar una tarea. Elementos que se han convertido en una prioridad y en una herramienta clave respectivamente en el proceso de

aprendizaje, no solo en la etapa a la que hace referencia este documento, sino a lo largo de toda la vida.

En este proyecto, el profesorado deberá crear las condiciones esenciales para que se produzca el aprendizaje atendiendo particularmente a la diversidad en las habilidades y expectativas de cada alumno y a la búsqueda del desarrollo del talento de cada uno de ellos. Preparará y organizará el trabajo, ayudando en el desarrollo del mismo; coordinará acciones; impulsando actitudes positivas hacia el idioma y la cultura inglesa, captando y desarrollando el interés del alumno hacia lo nuevo y la creatividad, interviniendo de forma activa y reflexiva, y tratando los errores como signos de progreso. Por su parte, el alumnado debe participar de forma activa en su proceso de aprendizaje, siendo, como define la LOMCE, el centro y la razón de ser de la educación.

1.2. Las Competencias Clave Integradas

La sociedad actual, cada vez más heterogénea y global, demanda un tipo de ciudadano competente, que sepa lo que hace y lo que dice de forma creativa y autónoma.

Desde el área de lenguas extranjeras, esta formación, necesariamente continua, constituye un proceso de construcción social y emocional del conocimiento en la que interaccionan permanentemente el cuerpo, la mente, la razón y las emociones.

En un proceso de aprendizaje continuo, basado en la adquisición de competencias, el alumnado, mediante los conocimientos que ha adquirido, ha de ser capaz de aplicar lo que sabe en situaciones concretas, es decir, poner en práctica y demostrar los conocimientos, habilidades y actitudes que posee para resolver diferentes hechos en diversos contextos.

Cabe destacar el *carácter combinado* del aprendizaje por competencias: el alumno, mediante lo que *sabe,* debe demostrar que lo *sabe aplicar,* pero además que *sabe ser y estar.* De esta forma vemos cómo una competencia integra los diferentes contenidos que son trabajados en el aula (conceptos, procedimientos y actitudes), ejemplo de una formación integral del alumno. En suma, estamos reconociendo que la institución escolar no sólo prepara al alumno en el conocimiento de saberes técnicos y científicos, sino que lo hace también como ciudadano, de ahí que deba demostrar una serie de actitudes sociales, cívicas e intelectuales que impliquen el respeto a los demás, responsabilidad y cooperación.

Nuestro proyecto recoge e integra los diferentes elementos curriculares -objetivos, estándares de aprendizaje y competencias- para la enseñanza de la lengua extranjera, así como criterios e indicadores de competencias para la evaluación de la adquisición de las competencias y el logro de los objetivos de la materia.

2. CONTEXTO

2.1. Contexto particular del centro

1er Curso de Educación Primaria – Inglés

Centro

Calle

Localidad Provincia Código Postal

Composición del departamento de lenguas extranjeras

1	
2	
3	
4	
5	

Distribución del alumnado

Curso	Nº de alumnos/as	Nº de grupos

Características del alumnado

(El departamento las describirá atendiendo a los tres criterios detallados a continuación:

- Generales
- De los distintos grupos
- De un grupo

Se detallarán los objetivos básicos para su tratamiento. Asimismo, se priorizarán sus necesidades, las estrategias que conviene utilizar y la temporalización.)

Perfil del centro

(Elimínese lo que no proceda)

Nivel social	Alto	Medio	Bajo	Mixto
Zona	Centro urbano	Barrio periférico	Pueblo	Rural
Nº de alumnos de integración:				
Observaciones:				

2.2. Plan de lectura

Proponemos las siguientes actividades para desarrollar la competencia lectora en inglés:

- Lectura en voz alta de textos por parte de los alumnos.
- Grupos de lectura dentro y fuera del aula.
- Lectura graduada relacionada con el lenguaje y/o tema de la unidad en casa. Se incluye una tabla en la que se indicarán los libros recomendados para cada trimestre *(a completar por el profesorado)*.

1er Trimestre	2º Trimestre	3er Trimestre
▪	▪	▪
▪	▪	▪
▪	▪	▪

2.3. Plan de Tecnologías de la Información y la Comunicación

(A completar por el profesorado)

Objetivos:	▪ Favorecer el aprendizaje de la lengua extranjera. ▪ Adquirir habilidades tecnológicas y comunicativas. ▪ Facilitar el acceso a la información en soporte digital. ▪ Investigar y contrastar información. ▪ Hacer un uso adecuado de Internet y las redes sociales. ▪ Uso de redes sociales, email, mensajes, etc. ▪ Crear documentos en formato digital. ▪ Descargar y compartir recursos. ▪ Otros.
Recursos:	▪ Conexión a Internet ▪ Sala de informática ▪ Ordenadores, tabletas, netbooks, portátiles ▪ Pizarra digital ▪ Otros.
Programas / Aplicaciones:	▪ Páginas web ▪ Wikis ▪ Procesadores de texto ▪ Ebooks ▪ Blogs ▪ *Skype* ▪ *Google sites* ▪ Redes sociales ▪ Otros

2.4. Características de los grupos en cuanto al aprendizaje

(Elimínese lo que no proceda)

Generales

.....

Grupo A

- Les gusta aprender mientras juegan o realizan actividades lúdicas.
- Muestran con facilidad/dificultad su creatividad e imaginación.
- Resulta fácil/difícil despertar su curiosidad.
- Les gusta/disgusta expresar lo que sienten.
- Muestran capacidad/incapacidad para organizar y analizar su propio aprendizaje.
- Son/ no son conscientes de las ventajas de trabajar de forma cooperativa en clase.
- Se expresan de forma coherente/incoherente y correcta/incorrecta en su propia lengua.
- No necesitan/ necesitan entender todas las palabras de un texto para comprenderlo.
- Les gusta/disgusta leer en casa.
- Otras.

Grupo B

- Les gusta aprender mientras juegan o realizan actividades lúdicas.
- Muestran con facilidad/dificultad su creatividad e imaginación.
- Resulta fácil/difícil despertar su curiosidad.
- Les gusta/disgusta expresar lo que sienten.
- Muestran capacidad/incapacidad para organizar y analizar su propio aprendizaje.
- Son/ no son conscientes de las ventajas de trabajar de forma cooperativa en clase.
- Se expresan de forma coherente/incoherente y correcta/incorrecta en su propia lengua.
- No necesitan/ necesitan entender todas las palabras de un texto para comprenderlo.
- Les gusta/disgusta leer en casa.
- Otras.

Grupo C

- Les gusta aprender mientras juegan o realizan actividades lúdicas.
- Muestran con facilidad/dificultad su creatividad e imaginación.
- Resulta fácil/difícil despertar su curiosidad.
- Les gusta/disgusta expresar lo que sienten.
- Muestran capacidad/incapacidad para organizar y analizar su propio aprendizaje.
- Son/ no son conscientes de las ventajas de trabajar de forma cooperativa en clase.
- Se expresan de forma coherente/incoherente y correcta/incorrecta en su propia lengua.
- No necesitan/ necesitan entender todas las palabras de un texto para comprenderlo.
- Les gusta/disgusta leer en casa.
- Otras.

Grupo D

- Les gusta aprender mientras juegan o realizan actividades lúdicas.
- Muestran con facilidad/dificultad su creatividad e imaginación.
- Resulta fácil/difícil despertar su curiosidad.
- Les gusta/disgusta expresar lo que sienten.
- Muestran capacidad/incapacidad para organizar y analizar su propio aprendizaje.
- Son/ no son conscientes de las ventajas de trabajar de forma cooperativa en clase.
- Se expresan de forma coherente/incoherente y correcta/incorrecta en su propia lengua.
- No necesitan/ necesitan entender todas las palabras de un texto para comprenderlo.
- Les gusta/disgusta leer en casa.
- Otras.

2.5. Priorización de las necesidades

(A rellenar por el profesorado)

Necesidades generales

.....

Necesidades específicas de los distintos grupos

Grupo **A**.....

Grupo **B**.....

Grupo **C**.....

Grupo **D**.....

Necesidades específicas individuales

Grupo **A** Alumno/a.....

Grupo **B** Alumno/a.....

Grupo **C** Alumno/a.....

Grupo **D** Alumno/a.....

Estrategias a emplear
(A rellenar por el profesorado)

a) Respecto al alumnado.....

b) Respecto al equipo docente del centro.....

c) Respecto a padres/madres/tutores/familias.....

2.6. Horario de clases

Nombre y cargo del/de la profesor/a:

HORA	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes

Nombre y cargo del/de la profesor/a:

HORA	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes

Nombre y cargo del/de la profesor/a:

HORA	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes

Nombre y cargo del/de la profesor/a:

HORA	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes

2.7. Actividades extraescolares y complementarias

(Anotar aquí la actividad extraescolar y/o complementaria: deportivas, artísticas, de apoyo, etc.)

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes

3. DISEÑO CURRICULAR

3.1. Currículo

La definición de currículo que la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre para la mejora de la calidad educativa recoge en su artículo 6 es la siguiente: se entiende por currículo la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas.

El currículo estará integrado por los siguientes elementos:

a) Los **objetivos** de cada enseñanza y etapa educativa: referentes relativos a los logros que el alumno debe alcanzar al finalizar el proceso educativo, como resultado de las experiencias de enseñanza-aprendizaje intencionalmente planificadas a tal fin.

b) Las **competencias**, o capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos.

c) Los **contenidos**, o conjuntos de conocimientos, habilidades, estrategias, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa y a la adquisición de competencias.
Los contenidos se ordenan en asignaturas, que se clasifican en materias, ámbitos, áreas y módulos en función de las enseñanzas, las etapas educativas o los programas en que participe el alumnado.

d) La **metodología didáctica**, que comprende tanto la descripción de las prácticas docentes como la organización del trabajo de los docentes.

e) Los **criterios de evaluación** del grado de adquisición de las competencias y del logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa: referentes de evaluación que definen lo que se quiere valorar, lo que el alumnado debe lograr, tanto en términos de conceptos como en procedimientos o actitudes. Responden directamente a lo que se pretende lograr con la asignatura.

f) Los **estándares y resultados de aprendizaje evaluables**: concreciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de los aprendizajes y concretan mediante acciones lo que el alumno debe saber y saber hacer en cada asignatura. Deben permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Tienen que ser observables, medibles y evaluables ya que contribuyen y facilitan el diseño de pruebas estandarizadas y comparables.

3.2. Objetivos

Las exigencias y necesidades en la sociedad del siglo XXI han propiciado ajustes en el ámbito escolar, preparando a los alumnos y alumnas para vivir en un mundo progresivamente más internacional, multicultural y multilingüe a la vez que tecnológicamente más avanzado. Nuestro país se encuentra comprometido como

miembro de la Unión Europea en el fomento del conocimiento de otras lenguas comunitarias, tal como se recoge en uno de los objetivos de la *Estrategia de Lisboa*. Por su parte, el *Consejo de Europa en el Marco de Referencia Común Europeo* para el aprendizaje de lenguas extranjeras, establece directrices tanto para el aprendizaje de lenguas como para la valoración de la competencia en las diferentes lenguas de un hablante. Estas pautas han sido un referente clave para la elaboración del currículo del área.

3.2.1. Objetivos de etapa

El currículo básico establece que la Educación Primaria contribuirá a desarrollar en los niños y niñas las capacidades que les permitan:

a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.

d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.

f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.

g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.

m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

ñ) La prevención y resolución pacífica de conflictos, así como los valores que preparan al alumnado para asumir una vida responsable en una sociedad libre y democrática.

o) La adquisición de hábitos de vida saludable que favorezcan un adecuado bienestar físico, mental y social.

p) La utilización responsable del tiempo libre y del ocio, así como el respeto al medio ambiente.

q) La igualdad efectiva entre mujeres hombres, la prevención de la violencia de género y la no discriminación por cualquier condición personal o social.

r) El espíritu emprendedor a partir del desarrollo de la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la autoconfianza y el sentido crítico.

s) La utilización adecuada de las herramientas tecnológicas de la sociedad del conocimiento.

3.2.2. Objetivos de esta materia

La enseñanza del inglés como lengua extranjera, tendrá como finalidad el logro de las siguientes competencias en la etapa:

O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones trasmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas y relacionadas con su experiencia.

O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias delintercambiocomunicativopararesponderconautonomíasuficienteydeformaadecuada,respetuosaydecooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana.

O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos.

O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa.

O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.

O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.

O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.

O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera

O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.

3.3. Competencias clave

La reforma educativa, siguiendo las recomendaciones del Parlamento Europeo y del Consejo de 18 de diciembre de 2006, de la UNESCO y de la OCDE, entre otras, se basa en la potenciación del aprendizaje por competencias, como complemento al aprendizaje de contenidos. En la definición que la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) hace del currículo, nos encontramos con los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje entre los que se encuentran las *Competencias clave.* Se proponen nuevos enfoques en el aprendizaje y evaluación, lo que supone un importante cambio dirigido a aquello que el alumnado asimila y es capaz de hacer, sobre todo por lo que respecta a las Competencias clave que se consideran prioritarias de cara al desarrollo del alumnado.

Frente a un modelo educativo centrado en la adquisición de conocimientos más o menos teóricos, desconectados entre sí en muchas ocasiones, un proceso educativo orientado a la acción, basado en la adquisición de competencias incide, fundamentalmente, en la adquisición de unos saberes imprescindibles, prácticos e integrados, saberes que habrán de ser demostrados por los alumnos (es algo más que una formación funcional). En suma, una competencia es la capacidad puesta en práctica y demostrada de integrar conocimientos, habilidades y actitudes para resolver problemas y situaciones en contextos diversos. De forma muy gráfica y sucinta, se ha llegado a definir como la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos, los *conocimientos en acción,* es decir, *movilizar* los conocimientos y las habilidades en una situación determinada (de carácter real y distinta de aquella en que se ha aprendido), *activar* recursos o conocimientos que se tienen (aunque se crea que no se tienen porque se han olvidado).

Hay un aspecto que debe destacarse, formar en competencias permite el aprendizaje a lo largo de toda la vida, haciendo frente a la constante renovación de conocimientos que se produce en cualquier área de conocimiento. La formación académica del alumno transcurre en la institución escolar durante un número limitado de años, pero la necesidad de formación personal y/o profesional no acaba nunca, por lo que una formación competencial digital, por ejemplo, permitirá acceder a este instrumento para recabar la información que en cada momento se precise (obviamente, después de analizarse su calidad). Si además tenemos en cuenta que muchas veces es imposible tratar en profundidad todos los contenidos del currículo, está claro que el alumno deberá formarse en esa competencia, la de *aprender a aprender.*

En nuestro sistema educativo se considera que las Competencias clave que debe tener el alumno cuando finaliza su escolaridad obligatoria para enfrentarse a los retos de su vida personal y laboral son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Conciencia y expresiones culturales.

Pero ¿qué entendemos por cada una de esas competencias? De forma sucinta, y recogiendo lo más significativo de lo que establece el currículo escolar, cada una de ellas aporta lo siguiente a la formación personal e intelectual del alumno:

- **Competencia en comunicación lingüística**

Se trata de una competencia muy compleja. Está vinculada a la acción comunicativa dentro de unas prácticas sociales, en la que el individuo, además de producir, también recibe mensajes con distintas finalidades. Supone la apertura de una vía de conocimiento, dentro y fuera de la escuela, y enriquecimiento cultural y constituye un objetivo de aprendizaje permanente, considerando la lectura como el principal medio para la ampliación del aprendizaje y de esta competencia.

El individuo, mediante la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación, pone en funcionamiento una serie de actitudes y valores como son el respeto a las normas de convivencia, el ejercicio de la ciudadanía, el desarrollo de un espíritu crítico, el respeto a los derechos humanos y el pluralismo, la resolución de conflictos, el desarrollo de las capacidades afectivas en todos los ámbitos, interés hacia el aprendizaje y el reconocimiento de las destrezas inherentes a esta competencia como fuente de placer.

La competencia en comunicación lingüística está constituida por cinco componentes: lingüístico, pragmático-discursivo, socio-cultural, estratégico y personal, que se concretan en distintas dimensiones en la interacción comunicativa.

- **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología**

La competencia matemática implica la capacidad de aplicar el razonamiento matemático y sus herramientas para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Requiere conocimientos sobre los números y sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y de razonamiento matemático para producir e interpretar informaciones, para conocer más sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad y para resolver problemas relacionados con la vida diaria y el mundo laboral. Su adquisición supone, en suma, establecer una relación profunda entre el conocimiento conceptual y el conocimiento procedimental, implicados en la resolución de una tarea matemática determinada.

Esta competencia incluye una serie de actitudes y valores que se basan en el rigor, el respeto a los datos y la veracidad. Los ámbitos integrados en la competencia matemática son los referentes a los números, el álgebra, la geometría y la estadística.

Las competencias básicas en ciencia y tecnología proporcionan un acercamiento al mundo físico y a la interacción responsable en él. Contribuyen al desarrollo del pensamiento científico y capacitan al individuo para identificar, plantear y resolver situaciones de la vida cotidiana, para actuar frente a los retos y problemas propios de las actividades científicas y tecnológicas.

El desarrollo de estas competencias requiere una serie de conocimientos científicos relativos a la física, química, biología, geología, matemáticas y tecnologías, que se derivan de conceptos, procesos y situaciones interconectadas; así como unas destrezas que permitan utilizar y manipular herramientas tecnológicas, datos y procesos científicos para alcanzar un objetivo.

Las actitudes y valores integrados en estas competencias están relacionados con la asunción de criterios éticos, el interés por la ciencia, el apoyo a la investigación científica, la valoración del conocimiento científico y la responsabilidad sobre la conservación de los recursos naturales y medioambientales, así como la adopción de una actitud adecuada para lograr una vida física y mental saludable en un entorno natural y social.

- **Competencia digital**

Implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación. Supone la adecuación a los cambios que introducen las nuevas tecnologías y la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y actitudes para ser competente en un entorno digital.

Requiere el conocimiento de las principales aplicaciones informáticas, y precisa del desarrollo de diversas destrezas relacionadas con el acceso a la información, el procesamiento y uso para la comunicación, la creación de contenidos, la seguridad y la resolución de problemas en distintos contextos.

El individuo ha de ser capaz de hacer un uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles con el fin de resolver los problemas reales de un modo eficiente, así como evaluar y seleccionar nuevas fuentes de información e innovaciones tecnológicas, a

medida que van apareciendo, en función de su utilidad para acometer TAREAS u objetivos específicos.

La adquisición de esta competencia requiere además actitudes y valores que permitan al usuario adaptarse a las nuevas necesidades establecidas por las tecnologías, su apropiación y adaptación a los propios fines y la capacidad de interaccionar socialmente en torno a ellas. Por otra parte, la competencia digital implica la participación y el trabajo colaborativo, así como la motivación y la curiosidad por el aprendizaje y la mejora en el uso de las tecnologías.

- **Aprender a aprender**

Esta competencia supone, por un lado, iniciarse en el aprendizaje y, por otro, ser capaz de continuar aprendiendo de manera autónoma, aspecto fundamental para el aprendizaje permanente.

Aprender a aprender incluye una serie de conocimientos y destrezas que requieren una reflexión y toma de conciencia sobre los propios procesos de aprendizaje, por lo que los procesos de conocimiento se convierten en objeto del conocimiento y se ha de aprender a ejecutarlos adecuadamente.

Las actitudes y valores clave en la adquisición de esta competencia son la motivación para aprender y la confianza para alcanzar las metas del aprendizaje.

- **Competencias sociales y cívicas**

Estas competencias implican la habilidad y capacidad para utilizar los conocimientos y actitudes sobre la sociedad para comprender la realidad social del mundo en que se vive y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad cada vez más plural.

La competencia social se relaciona con el bienestar personal y colectivo y requiere la adquisición de conocimientos que permitan comprender y analizar los códigos de conducta y el comportamiento adecuado para convivir en sociedad.

Los elementos fundamentales de esta competencia son la capacidad de comunicarse de forma constructiva en distintos entornos y la seguridad en uno mismo, la integridad y la honestidad.

La competencia cívica se basa en el conocimiento crítico de los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos civiles.

En esta competencia son fundamentales: la habilidad para interactuar eficazmente en el ámbito público, manifestar solidaridad e interés por los problemas de la comunidad, el respeto de los derechos humanos, la igualdad, la apreciación y comprensión de las diferentes religiones o culturas.

El desarrollo de estas competencias implica afrontar los conflictos con valores éticos y ejercer los derechos y deberes ciudadanos desde una actitud solidaria y responsable.

- **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor**

Esta competencia se refiere a la capacidad de transformar ideas en actos, lo que implica adquirir conciencia de una situación y optar con criterio propio y llevar adelante las iniciativas necesarias para desarrollar la opción elegida y hacerse responsable de ella, tanto en el ámbito personal como en el social o laboral.

La adquisición de esta competencia es determinante para la formación de futuros ciudadanos emprendedores, contribuyendo así a la cultura del emprendimiento.

Esta competencia requiere unos conocimientos relacionados con la capacidad de reconocer las oportunidades existentes para las actividades personales, profesionales y comerciales; y unas destrezas como la capacidad de análisis, de planificación, organización, gestión, toma de decisiones, resolución de problemas, liderazgo, pensamiento crítico, evaluación y auto-evaluación.

Requiere el desarrollo de actitudes y valores como la predisposición a actuar de forma creadora e imaginativa, el autoconocimiento y la autoestima, la independencia, el interés y esfuerzo, y el espíritu emprendedor.

- **Conciencia y expresiones culturales**

Esta competencia implica conocer, apreciar, comprender y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de disfrute y enriquecimiento personal y considerarlas parte del patrimonio cultural de los pueblos.

Requiere conocimientos que permitan acceder a las distintas manifestaciones sobre la herencia cultural a todos los niveles. Comprende la concreción de la cultura y otras manifestaciones artístico-culturales de la vida cotidiana. Incorpora el conocimiento básico de las principales técnicas, recursos y convenciones de los diferentes lenguajes artísticos y la identificación entre las diferentes manifestaciones artísticas y la sociedad.

La adquisición de esta competencia pone en funcionamiento destrezas como la aplicación de diferentes habilidades de pensamiento para poder comprender, valorar, emocionarse y disfrutar de las diferentes manifestaciones artísticas. Supone, además, actitudes y valores personales de interés, reconocimiento y respeto por ellas y por la conservación del patrimonio.

3.3.1. Competencias clave en esta materia

Vamos a exponer los aspectos más relevantes en nuestro proyecto, a expensas de lo que la práctica educativa diaria pueda aconsejar en cada momento:

- **Competencia en comunicación lingüística:**

El estudio de una lengua extranjera contribuye al desarrollo de esta competencia de una manera directa, completando, enriqueciendo y llenando de nuevos matices comprensivos y expresivos esta capacidad comunicativa general. La competencia en comunicación lingüística se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la

realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

- **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología**

Utilizar números y sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático para producir e interpretar informaciones, para conocer más sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad y para resolver problemas relacionados con la vida diaria. Forma parte de la competencia matemática la habilidad para interpretar y expresar con claridad y precisión informaciones, datos y argumentaciones.

Las competencias científica y tecnológica, y partiendo del conocimiento de la naturaleza, de los conceptos, principios y métodos científicos fundamentales y de los productos y procesos tecnológicos, así como la comprensión de la incidencia de la ciencia y la tecnología sobre la naturaleza, permiten comprender mejor los avances, las limitaciones y los riesgos de las teorías científicas, las aplicaciones y la tecnología en las sociedades en general. Son parte de estas competencias básicas el uso de herramientas y máquinas tecnológicas, los datos científicos para alcanzar objetivos basados en pruebas.

- **Competencia digital**

La competencia digital proporciona un acceso inmediato a un flujo incesante de información que aumenta cada día. El conocimiento de una lengua extranjera ofrece la posibilidad de comunicarse utilizando las nuevas tecnologías creando contextos reales y funcionales de comunicación. Esta competencia consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información y transformarla en conocimiento.

- **Competencia para aprender a aprender**

El aprendizaje de una lengua extranjera se rentabiliza enormemente si se incluyen contenidos directamente relacionados con la reflexión sobre el propio aprendizaje, para que cada niño y cada niña identifiquen cómo aprenden mejor y qué estrategias los hacen más eficaces.
Esto comporta la conciencia de aquellas capacidades que entran en juego en el aprendizaje como la atención, la concentración, la memoria, la comprensión, la expresión lingüística y la motivación del logro entre otras.

- **Competencias sociales y cívicas**

Las lenguas sirven a los hablantes para comunicarse socialmente, pero también son vehículo de comunicación y transmisión cultural. Aprender una lengua extranjera implica el conocimiento de rasgos y hechos culturales vinculados a las diferentes comunidades de hablantes de la misma.
Este hecho favorece la comprensión de la realidad social en que se vive, el respeto, el reconocimiento y la aceptación de diferencias culturales y de comportamiento,

promueve la tolerancia y la integración y ayuda a comprender y apreciar tanto los rasgos de identidad como las diferencias.

- **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor**

Las decisiones que provoca la reflexión sobre el propio aprendizaje favorecen la autonomía. En la medida en que la autonomía e iniciativa personal involucran a menudo a otras personas, esta competencia obliga a disponer de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo: ponerse en el lugar del otro, valorar las ideas de los demás, dialogar y negociar, la asertividad para hacer saber adecuadamente a los demás las propias decisiones, y trabajar de forma cooperativa y flexible. El sentido de iniciativa y espíritu emprendedor suponen la capacidad de imaginar, emprender, desarrollar y evaluar acciones o proyectos individuales o colectivos con creatividad, confianza, responsabilidad y sentido crítico. Requiere, por tanto, poder reelaborar los planteamientos previos o elaborar nuevas ideas, buscar soluciones y llevarlas a la práctica.

- **Conciencia y expresiones culturales**

El aprendizaje de una lengua extranjera colabora en el desarrollo de esta competencia si los modelos lingüísticos que se utilizan contienen, aún con las limitaciones de esta etapa, producciones lingüísticas con componente cultural. Se trata, por tanto, de una competencia que facilita tanto expresarse y comunicarse como percibir, comprender y enriquecerse con diferentes realidades y producciones del mundo del arte y de la cultura.
Esta competencia incorpora asimismo el conocimiento básico de las principales técnicas, recursos y convenciones de los diferentes lenguajes artísticos como la música, la literatura, las artes visuales y escénicas, o de las diferentes formas que adquieren las llamadas artes populares.

Los **indicadores** en los que se han desglosado las Competencias clave, que incluimos en la plantilla, y que nos permiten demostrar la competencia real del alumno para esta materia y este curso son los que indicamos a continuación:

1. Competencia en comunicación lingüística (CL)

Indicadores
CL1. ESCUCHAR
CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.
CL1.2. Identifica frases sencillas, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.
CL1.3. Capta la idea global en textos orales e identifica algunos detalles específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto.
CL1.4. Reconoce aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación de expresiones que aparecen en contextos comunicativos habituales.
CL2. HABLAR
CL2.1. Canta una canción usando de forma adecuada los elementos lingüísticos y paralingüísticos

apropiados.
CL2.2. Recita tonadillas, trabalenguas, pequeños poemas, etc. con entonación y pronunciación adecuadas.
CL2.3. Participa en representaciones sencillas.
CL3. CONVERSAR
CL3.1. Participa en interacciones orales muy dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecibles.
CL4. LEER
CL4.1. Lee palabras presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares y de interés.
CL4.2. Lee frases sencillas presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares de interés.
CL5. ESCRIBIR
CL5.1. Escribe palabras a partir de modelos y con una finalidad específica.
CL5.2. Escribe frases a partir de modelos y con una finalidad específica.

2. Competencia matemática, científica y tecnológica (CMCT)

Indicadores
CMCT1. Cuenta números hasta el 10.
CMCT2. Resuelve problemas sencillos.
CMCT3. Relaciona los elementos y recursos fundamentales con la vida de las personas.

3. Competencia digital (CD)

Indicadores
CD1. Utiliza el soporte digital para el aprendizaje de la lengua extranjera.

4. Aprender a aprender (AA)

Indicadores
AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.
AA2. Usa estrategias básicas de comprensión como captar la idea global en textos orales con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto.
AA3. Usa estrategias básicas de interacción, como pedir ayuda, acompañar la comunicación con gestos, etc.

5. Competencias sociales y cívicas (SC)

Indicadores
SC1. Participa y disfruta en juegos y escenificaciones ajustando su actuación a la relación con los compañeros y compañeras.
SC2. Valora la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas.

6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)

Indicadores
SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.

SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.

7. Conciencia y expresiones culturales (CEC)

Indicadores
CEC1. Reconoce algunas manifestaciones culturales presentes en el mundo anglosajón.
CEC2. Realiza composiciones plásticas sencillas.
CEC3. Reproduce esquemas rítmicos y melódicos con la voz.
CEC4. Participa y disfruta en juegos y escenificaciones.

3.3.2. Competencias clave a través de *Great Explorers*

- **Competencia en comunicación lingüística:**

Todos los libros de Oxford University Press ofrecen una la gran variedad de actividades que promueven la comunicación real en el aula, con un desarrollo sistemático de las destrezas escritas y orales y muchas oportunidades para personalizar.

En las dos primeras lecciones de cada unidad se ofrecen actividades comunicativas de las estructuras que se presentan en la unidad CB p.6 - 7,14-15, 24-25. En la cuarta lección de cada unidad se escenifica la historieta personalizada CB p.9, 17, 27, 35, 48,58. En la quinta lección de cada unidad se ofrecen actividades que ayudan a la correcta pronunciación CB p.10, 18,28

- **Competencia digital:**

Great Explorers presenta un *Songs CD* para que cada alumno/a pueda practicar la pronunciación mediante sus canciones.

Presenta también la posibilidad de conectarse a Internet y realizar de forma interactiva juegos en la *Oxford Online Learning Zone*. *Great Explorers* ofrece un *Teacher's Resource CD-ROM* que contiene una amplia variedad de materiales que facilitarán la labor del profesor y ayudarán a reforzar la materia trabajada.

- **Competencias sociales y cívicas:**

En cada una de las unidades se realizan actividades que fomentan el buen comportamiento y respeto hacia los demás así como las buenas maneras de actuar en cada lugar CB p.12-13, 20-21.
Al final del libro las secciones de festivals ayudan a ser conscientes de los diferentes hechos trabajados en cada unidad, así como las diferentes *stories* al final de Unidades 2, 4,6 y *The Toys.*
Las historietas, por otra parte, fomentan habilidades sociales como la cooperación y el respeto hacia los demás, el trabajo en equipo, la valoración de las opiniones de los demás, etc.

- **Conciencia y expresiones culturales:**

Todas las unidades ofrecen la posibilidad de poder expresarse bien mediante escenificaciones, *cut outs*, canciones, representaciones y expresiones de forma escrita tanto en el libro del alumno como en el de actividades. *CB* p.10-11, 18-19, 77-79…

- **Aprender a aprender:**

Todas las actividades de *Great Explorers* contribuyen al desarrollo de esta competencia.

- **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor:**

El sentido de la iniciativa es otra de las competencias que se tiene en cuenta dentro de los diferentes niveles de *Great Explorers* ya que el método ayuda a los alumnos a tener confianza en sí mismos, a tomar la iniciativa para realizar diferentes actividades y a ponerlas en práctica en la vida real, a través, por ejemplo, de las páginas *de Let´s explore*, que se presentan en todas las unidades.

- **Matemática, ciencia y tecnología:**

Diferentes lecciones del CB y del AB ofrecen actividades relacionadas con las matemáticas que interrelacionan dos materias diferentes. CB p.2, 5, 6, 8, 9, 14…; AB págs, 3, 5, 8, 9, 18,24….

Diferentes actividades trabajadas a lo largo de libro del alumno ayudan al conocimiento individual de ellos mismos y del mundo que les rodea como resulta de realizar las actividades que se presentan en las páginas. CB p.11-13, 19-21, 29-31…. AB p.15, 17,24….

3.4. Contenidos

Los contenidos que conforman esta materia y este curso, se han agrupado en: comprensión y producción (expresión e interacción) de textos orales y escritos. Estos cuatro bloques, relacionados con los dos centros de atención específicos: el lenguaje oral y el lenguaje escrito, recogen los elementos constitutivos del sistema lingüístico, su funcionamiento y relaciones y la dimensión social y cultural de la lengua extranjera.

- **Bloque 1. Comprensión de textos orales**

Comprensión:

1.1. Comprensión de situaciones orales breves y sencillas, sobre aspectos cotidianos para entender lo que se quiere transmitir.

1.2. Comprensión de las ideas principales y estructuras básicas en una conversación sencilla y cercana sobre temas de su interés, apoyándose en imágenes e ilustraciones.

1.3. Reconocimiento e identificación de lo esencial en mensajes e instrucciones de textos orales.

Función comunicativa:

1.4. Uso y comprensión de las funciones comunicativas reconociendo un léxico habitual: saludos y despedidas, invitaciones, disculpa y agradecimiento, descripción de objetos de uso cotidiano: color, tamaño, petición y ofrecimiento de ayuda, información, pedir permiso. Hábitos.

Función lingüística:

1.5. Reconocimiento de expresiones comunicativas básicas de uso habitual en una conversación cotidiana, que se produce en su presencia.

1.6. Identificación de algunas estrategias de comunicación para comprender y relacionar el contenido básico de un mensaje que contenga indicaciones e informaciones.

1.7. Adquisición de vocabulario de uso frecuente en textos orales breves y sencillos, canciones, rimas, partes del cuerpo; prendas de vestir, familia y amigos; el colegio y la clase, mascotas y otros animales; la casa: dependencias y objetos.

1.8. Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos: sonidos, ritmos y entonación en preguntas y exclamaciones.

1.9. Manejo de estructuras sintácticas-discursivas para establecer interacciones orales, oraciones simples afirmativas, exclamativas, negativas; expresión de relaciones lógicas: conjunción, de posición :1a y 2a persona del singular, de tiempo verbal; de aspecto; de capacidad; de cantidad; preposiciones y adverbios.

Función sociocultural y sociolingüística:

1.10. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía; lenguaje no verbal.

1.11. Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza.

- **Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción**

Producción:

2.1. Descripciones de presentaciones breves, sencillas preparadas y ensayadas sobre temas cotidianos y de su interés, empleando un vocabulario conocido y habitual.

2.2. Saber expresarse de forma breve y sencilla sobre información básica relacionada con su interés y necesidades inmediatas.

Función comunicativa:

2.3. Práctica y uso las funciones comunicativas elementales.

2.4. Participación en diálogos breves y sencillos en los que se establece contacto social básico (saludos y despedidas), expresión de la capacidad, el gusto y el sentimiento.

Función lingüística:

2.5. Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a situaciones de la vida cotidiana, vivienda, hogar y entorno próximo; familia y amigos; alimentación y restaurantes; colores, números; miembros de la familia; comidas y bebidas; juguetes; partes del cuerpo; animales; material escolar e instrucciones del aula.

2.6. Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales, para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla.

2.7. Utilización de estructuras sintácticas y conectores básicos para intercambiar información, preguntas, respuestas; afirmación, negación, interrogación; expresión de la posesión; expresión de ubicación de las cosas.

Función sociocultural y sociolingüística:

2.8. Actitud receptiva hacia las personas que hablan otra lengua y tienen una cultura diferente a la propia en nuestra comunidad andaluza.

- **Bloque 3. Comprensión de textos escritos**

Comprensión:

3.1. Identificación de lo esencial de textos muy familiares, a partir de la comprensión de elementos lingüísticos y visuales (ilustraciones, gráficos...).

3.2. Estrategias básicas de comprensión de mensajes escritos breves y sencillos.

3.3. Lectura y comprensión de palabras de uso muy común al ámbito cercano.

Función comunicativa:

3.4. Utilización de habilidades y procedimientos como repetición, memorización, asociación de palabras y expresiones, para la adquisición de vocabulario.

3.5. Reconocimiento y comprensión de las funciones comunicativas básicas: saludos y presentaciones, descripción de personas, animales y objetos mediante el uso de un vocabulario sencillo y frecuente. Petición y ofrecimiento de información, ayuda, objetos y permiso. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación.

Función lingüística:

3.6. Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a identificación personal; colores, números, familia, algún trabajo cercano al día a día del niño, comidas, bebidas, juguetes, material escolar, partes del cuerpo, animales, días de la semana,

ropa, adjetivos, casas, parques y algún mueble, modos de transporte, el medio ambiente, el entorno natural y el clima de Andalucía, algunas palabras relacionadas con las TIC.

3.7. Ensayo de estructuras sintácticas básicas para comunicarse por escrito, expresión de relaciones lógicas; oraciones afirmativas, exclamativas, negativas, interrogativas; expresiones de posesión; de tiempo (presente y futuro); de aspecto; de capacidad; de cantidad; del gusto y de sentimiento; preposiciones y adverbios.

3.8. Identificación de signos ortográficos básicos en los textos adaptados a su edad, facilitándoles la comprensión de los mismos.

Función sociocultural y sociolingüística:

3.9. Confianza en la propia capacidad para aprender una lengua extranjera y gusto por el trabajo bien hecho.

- **Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción**

Producción:

4.1. Reproducción y escritura, en papel o en soporte digital, de frases abreviados y elementales.

4.2. Iniciación en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos.

4.3. Expresión de mensajes con claridad ajustándose a los modelos y tipos de textos (mensajes, notas, postales, SMS...).

Función comunicativa:

4.4. Uso de las funciones comunicativas básicas: saludos, despedidas y presentaciones, agradecimientos y felicitaciones, costumbres (rutinas diarias), celebraciones. Descripción de personas, animales y objetos. Petición de ayuda, de información, de permiso.

Función lingüística:

4.5. Identificación y uso de vocabulario relativo a vivienda, hogar y entorno próximo, familia, amistades y tradiciones culturales andaluzas; alimentación y restaurantes; colores, números, miembros de la familia; comidas y bebidas; juguetes; partes del cuerpo; animales; material escolar e instrucciones.

4.6. Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos para empezar a escribir mensajes comunes.

4.7. Utilización de estructuras sintácticas básicas para producir textos breves, frases afirmativas, exclamativas, negativas, interrogativas; expresiones de posesión, de tiempo, de aspecto, de capacidad, de la existencia, de cantidad, de modo, de gustos,

de sentimientos; preposiciones y adverbios.

4.8. Interés por el cuidado y la presentación de textos escritos (orden, claridad, limpieza...).

Función sociocultural y sociolingüística:

4.9. Conocimiento de los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos y significativos para aplicarlos en las producciones escritas.

3.5. Metodología

3.5.1. Metodología Didáctica

Las bases metodológicas que inspiran nuestro trabajo son las siguientes:

El punto de partida del aprendizaje de los alumnos son sus primeros conocimientos previos; centrándonos en aquello que resulta familiar y cercano al alumnado pero con una vertiente de fantasía para lograr el equilibrio entre la seguridad/bienestar con el interés/imaginación. El alumno puede transferir conceptos y estrategias adquiridas para construir así significados y atribuir sentido a lo que aprende (partiendo de lo que conoce y formulando hipótesis para elaborar reglas que ayudan a interiorizar el nuevo sistema). Se favorece así su crecimiento personal, su desarrollo y su socialización.

El aprendizaje competencial persigue el desarrollo del potencial de cada alumno, de sus capacidades, preparar al alumnado para que pueda afrontar los retos personales a lo largo de su vida con éxito. Los alumnos no solo han de adquirir unos conocimientos, sino que han de ser capaces de acceder a ellos y aplicarlos en los diferentes contextos de su vida, contextualizarlos. El aprendizaje por competencias tiene el propósito de cubrir todos los aspectos de la vida, haciendo que los alumnos no solo sean capaces de aprender, sino entre otros, de aprender a aprender, aprender a convivir, aprender a hacer. Cada una de las unidades de nuestro proyecto proporciona diferentes actividades que contribuyen al desarrollo de las Competencias clave.

Las situaciones comunicativas que incluyen el humor y el juego captan la motivación del alumnado y facilitan el aprendizaje; por ello es importante tener en cuenta la importancia de las canciones e historias, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros de las grabaciones.

Los niños aprenden de distintas formas y a ritmos diferentes; por eso nuestro proyecto está diseñado para ser utilizado con flexibilidad de modo que todos los integrantes del grupo puedan participar y encuentren actividades en las que pueden aplicar conocimientos y aptitudes, facilitando el desarrollo de la propia conciencia de logros y del progreso que logran día a día. En nuestro proyecto existe siempre un apoyo para aquellos niños/as que lo requieran, teniendo siempre en cuenta aquellos casos en los que el progreso no responda a los objetivos que se han programado, así como los casos en que algunos destaquen en la consecución de objetivos y que, ante la falta de actividad programada, se desmotiven y pierdan el interés por la lengua

extranjera. Para subsanar estas posibles situaciones se incluyen actividades tanto de ampliación, para los más avanzados, como de refuerzo, para los que puedan estancarse en algún momento. Estas actividades no aparecen en el *Class Book*. Están explicadas en el *Guía Didáctica* y pueden ser de grandísima utilidad para el quehacer diario del profesor.

El aprendizaje de los niños es mayor y de más calidad si se basa en la actividad; ellos demandan ejercer su capacidad de actuar. Cada una de las unidades de nuestro proyecto proporciona una amplia gama de actividades y recursos didácticos de diferente participación. En nuestro proyecto el alumno/a es el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje pero su actividad constructivista depende de la intervención del profesor/a. Esta intervención debe ser activa y reflexiva y ajustada al nivel que muestra el alumno/a debiendo: iniciar el *input* de la lengua, ayudar al individuo en la interacción con los demás, evaluar lo que hacen los niños/as, proporcionar *feedback*, contextualizar las actividades y dar significados comprensibles para el alumno/a, promover estrategias de comunicación, potenciar las estrategias de aprendizaje ya adquiridas y admitir el error.

Considerar el progreso pero también el error como algo natural en el proceso de aprendizaje. El error ocurre como una evidencia del dinamismo subyacente de la comprensión y del dominio progresivo del nuevo sistema comunicativo. En nuestro proyecto se entiende que los errores se producen cuando el niño/a anticipa como va a funcionar la lengua o cuando transfiere reglas de su lengua materna en un proceso natural de adquisición. Pero es importante hacer una distinción entre error y equivocación. Se considera error el fallo sistemático debido a un mal o escaso conocimiento de la lengua. Estos errores se corregirán al finalizar las interacciones orales, de forma grupal y con un lenguaje asequible y siempre teniendo en cuenta que no desaparecen repentinamente, sino que requieren su tiempo. La equivocación es un fallo ocasional debido a una falta de atención en un momento determinado, que lo mismo le puede ocurrir a un hablante nativo. No merece la pena corregir los fallos porque no son relevantes del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La evaluación del proceso individual y grupal de los alumnos en el aprendizaje es un factor importante para asegurar la calidad del mismo; en nuestro proyecto existe un Cuaderno de Evaluación con hojas de evaluación fotocopiable para cada unidad lo que permite al profesor anotar las observaciones referentes al progreso de cada alumno. Tal y como está concebida, el profesor puede adaptarla fácilmente a sus necesidades específicas.

El aprendizaje globalizado genera el desarrollo de la realidad como un todo en los alumnos. Nuestro proyecto toma en cuenta esta situación al ofrecer actividades interrelacionadas con las otras áreas curriculares, empezando por el conocimiento del mismo niño y a continuación con la exploración del mundo que les rodea; su casa, su colegio, su medio ambiente y su sociedad en general. Este desarrollo se refleja en los temas de cada unidad, que se relacionan con las demás áreas del Currículo: Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales, la Educación Artística, las Matemáticas, la Educación Física, etc.

Un aprendizaje permanente. No hay saberes que se adquieren exclusivamente en una determinada materia y sólo sirven para ella (sobre todo en esta y para esta). Con todo lo que el alumno aprende en las diferentes materias (y no sólo en la institución escolar) construye un bagaje cultural y de información que debe servirle para el conjunto de su vida, que debe ser capaz de utilizarlo en momentos precisos y en situaciones distintas (el lenguaje es, a estos efectos, paradigmático). Por eso, las Competencias clave pueden alcanzarse si no en todas, sí en la mayoría de las materias curriculares, y también por eso en todas estas materias podrá utilizar y aplicar dichas competencias, independientemente de en cuáles las haya podido adquirir (transversalidad). Ser competente debe ser garantía de haber alcanzado determinados aprendizajes, pero también permitirá alcanzar otros, tanto en la propia institución escolar como fuera de ella, garantía de su aprendizaje permanente (o, en este caso, capaz de comunicarse en situaciones muy diversas, algunas de las cuales el propio alumno ni siquiera puede considerar aún que tendrá que hacerlo).

3.5.2. Metodología de *Great Explorers*

La metodología de nuestro proyecto *Great Explorers* se desarrolla como indicamos a continuación:
Great Explorers es una serie de seis niveles que propone una rápida progresión gramatical combinada con una metodología centrada en las cuatro destrezas (*reading*, *writing*, *listening* y *speaking*).

Great Explorers va más allá de la enseñanza en el aula, fomentando los valores de la familia y la amistad: cooperación, ayuda y agradecimiento.

Vocabulario y gramática

El lenguaje nuevo se presenta en relación con el tema de cada unidad. Aparece en el libro del alumno mediante historias, diálogos, canciones, valores y otras materias del currículo.

Destrezas

Cada unidad de *Great Explorers* contiene una sección de cinco páginas dedicada específicamente al desarrollo de las cuatro destrezas: *reading*, *writing*, *listening* y *speaking*.

Historias

Cada unidad contiene una historia en la que aparecen nuevas palabras en un contexto divertido y motivador. Estas historias permiten además la revisión cíclica de estructuras lingüísticas ya estudiadas y proporcionan nuevas oportunidades para practicar lo ya visto. En *Great Explorers 1* la historia de la unidad trata sobre los personajes principales del curso.
Las tres historias de ampliación, complementan el lenguaje y ofrecen a los alumnos la oportunidad de dar una respuesta.

Cada dos unidades se ofrece la historia cómica de tres episodios con la que se puede repasar el lenguaje en un contexto divertido

Exploración al mundo real

Great Explorers es un método flexible, que además presta gran atención al mundo real, tal como se refleja en el contenido del DVD, coordinado con el *Class Book*. El tema de la unidad se explora en mayor profundidad en la lección 7. Así mismo el DVD incluye también material del mundo real.

Canciones (*songs and chants*)

En cada unidad hay una canción para que los niños practiquen el lenguaje nuevo, vocabulario y nuevos sonidos. Las melodías y el ritmo son esenciales para memorizar nuevas palabras. Al cantar, los niños son capaces de dejar atrás sus miedos y timidez para practicar el lenguaje de forma natural con sus compañeros al mismo tiempo que se divierten. Las canciones son, por tanto, una buena oportunidad para introducir movimiento y alegría en las clases.

La dramatización y cinestesia (*drama and Total Physical Response*)

Los estudiantes de cualquier edad, especialmente aquellos dotados para el movimiento, se benefician de los métodos que asocian el lenguaje con las acciones. Cuanto más se relaciona el lenguaje corporal con el proceso de aprendizaje, más probable es que los estudiantes absorban y retengan la información. Por esta razón, a los niños se les enseñan acciones que acompañan a las canciones o las historias. En *Great Explorers*, los niños tienen la oportunidad de representar las historias y escenificar obras sencillas. Uno de los principales obstáculos para el aprendizaje del lenguaje a cualquier edad es la auto-percepción. El teatro apela a la imaginación de los niños y es una forma excelente de que se metan en las historias y mejoren su habilidad comunicativa. Así los niños aprenderán a comunicarse y hacerse entender y desarrollarán destrezas que permitirán que se expresen con una mayor fluidez en situaciones reales cotidianas al practicar en clase con una historia antes de vivir en un contexto real la misma situación.

Valores

Los valores o educación cívica son parte fundamental de *Great Explorers*. Es imprescindible centrarse en los niños como personas más allá de sus habilidades lingüísticas y mejorar su comportamiento y desarrollo de buenas actitudes; además de enseñarles cómo su comportamiento repercute en su entorno y quienes los rodean.

3.5.3. Materiales y recursos didácticos

El libro de texto utilizado es *Great Explorers* de Oxford University Press. El alumno dispone del *Class Book* con una unidad introductoria en la que se presentan los personajes que van a acompañar a los alumnos a lo largo del curso, seis unidades con ocho lecciones cada una en las que se presenta el contenido clave, tres historias de repaso, dos unidades sobre festividades y un CD con todas las canciones del curso.

También dispone del *Activity Book*, con siete páginas de actividades para cada unidad principal en las que se incluyen actividades por parejas, actividades características de un club de lectura, actividades de seguimiento sobre las lecciones intercurriculares, de fonética o culturales; repaso de la unidad y auto-evaluación.

El profesor dispone de la Guía didáctica (*Teacher's Book*), con anotaciones didácticas concisas para cada lección, sugerencias para actividades extra, anotaciones culturales, la versión solucionada de las actividades del alumno, transcripciones de las audiciones, *wordcards*, referencias a las *Worksheets,* notas para las lecciones del *Let's Explore* del DVD y un banco de ideas con sugerencias para juegos y actividades.

Los CDs de audio del profesor contienen todas las canciones, historias y audiciones

El *Teacher's Resource CD-ROM* ofrece material para la evaluación, los tests de las unidades y *Worksheets* para la práctica adicional sobre las historias, vocabulario, gramática, Competencias clave, material intercurricular, festividades, etc. EL profesor cuenta además con *flashcards* y wordcards para cada unidad, *posters* de repaso y de presentación de los temas a historias intercurriculares.

Además, este CD-ROM incluye *Social Tasks for Primary*, una selección de las actividades para trabajar el desarrollo de las Competencias clave a través de una tarea final significativa y divertida. Las actividades promueven la planificación, la colaboración, el pensamiento y la resolución de problemas, la autoevaluación y la reflexión. Incluye material fotocopiable, notas del profesor y directrices para evaluar las Competencias clave empleadas.

Dispone además de un DVD con episodios de *Let's Explore* vinculados a las lecciones principales, episodios intercurriculares que amplían el tema intercurricular y presentaciones del vocabulario de cada unidad.

Para la práctica y trabajo adicional sobre la lectoescritura en inglés los niveles 1 y 2 de *Great Explorers* ofrecen un Phonics Pack para el profesor de uso opcional.

Para la presentación y práctica en las pizarras interactivas *Great Explorers* ofrece un completo material llamado iPack, con las historias, canciones, *chant*s, material de audio, *posters*, *flashcards* y material de presentación intercurricular. Además contiene los ejercicios del *Activity Book* para corregir en grupo en la pizarra digital.

Y por último, los recursos en la web *Oxford Online Learning Zone* con práctica interactiva, para ser utilizados en casa o en el aula.

Los recursos multimedia mencionados (*iPack*, *Teacher's Resource CD-ROM*, DVD y la web) integran por completo el uso de las TIC en el aula, permitiendo a los profesores adaptar las mejores soluciones digitales de acuerdo al alumnado o al centro en el que se desarrolla la enseñanza.

3.5.4. Actividades

- **Actividades de inicio de lección**
  Se trata de activar los conocimientos previos de los alumnos en los temas nuevos que se van a trabajar o de repasar los ya trabajados. Esto se suele hacer a través de actividades de *brainstorming* o actividades de repaso, mediante juegos, intercambios comunicativos con soporte de *flashcards*, *posters*, canciones, etc.

- **De desarrollo de la lección**
  Cada una de las unidades del método incluye diferentes tipos de actividades que apelan a las inteligencias múltiples y que están destinadas a facilitar la adquisición, fijación, evolución y mejora de las diversas destrezas que conforman la mayor parte de competencia de la lengua inglesa. Estas actividades son:

  - Canciones (*songs)* y juegos *(games).*
  - Actividades de lectoescritura (*pencil activities in the Class Book*).
  - Historias (*stories*).
  - *Cut-outs.*
  - Actividades de pronunciación (*pronunciation activities).*
  - Actividades intercurriculares (*cross-curricular activities*).

- **De refuerzo y ampliación**
  El proyecto parte del reconocimiento de que en toda clase hay alumnos/as con diferentes estilos y ritmos de aprendizaje y diferentes niveles de motivación, al tiempo que persigue el objetivo de que todo alumno/a participe en el proceso de aprendizaje con plena satisfacción y alcance el éxito de acuerdo a su nivel de capacidad e interés.
  La diversidad de ejercicios y actividades utilizados en los materiales posibilita que todos los alumnos/as puedan encontrar alguno que esté de acuerdo con su estilo y ritmo de aprendizaje.

  Algunas de estas actividades actúan como una extensión para aquellos alumnos sin dificultades, y otras ofrecen un refuerzo para aquellos que necesitan más apoyo.
  Las actividades a las que nos referimos son las siguientes:

  - Actividades extra en el *Teacher's Book*.
  - Actividades opcionales en el *Teacher's Book*.
  - Las actividades propuestas en el *Teacher's Resource CD-ROM*:
    - *Worksheets*: actividades de consolidación basadas en las diferentes secciones estudiadas en la unidad: las historias, vocabulario, gramática, funciones, las lecciones intercurriculares.
  - Las actividades propuestas en el *Activity Book*.

- **De desarrollo de Competencias clave**
  Algunas actividades contribuyen más específicamente al desarrollo de una o varias Competencias clave, entre las que se incluirían:
  - *Brainstorming*
  - *Role-plays*

- Actividades interactivas
- Actividades en la pizarra digital
- Actividades basadas en distintos soportes
- Actividades de investigación o estudios de casos
- Actividades en grupo
- Interpretaciones de datos, gráficas, etc.
- Textos culturales, canciones, rimas, etc.
- Actividades en las que se trabajan las emociones

- **De evaluación**

  La evaluación del aprendizaje en Educación Primaria será continua y global y tendrá en cuenta el progreso del alumno en el conjunto de las áreas del currículo. El profesor evaluará tanto los aprendizajes del alumnado y su nivel de logro de las competencias como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente.
  Las actividades de evaluación podrían clasificarse en varios niveles:

  Actividades de evaluación formativa, donde el profesor evaluará el trabajo continuado de los alumnos y medirá su progreso a través de la observación y comprobación de la realización de actividades como:
  - Ejercicios del *Activity Book*
  - Historias de repaso (CB y AB)

  Actividades de evaluación sumativa con la realización de las diversas actividades de evaluación referidas en *Great Explorers* (*Teacher's Resource CD-ROM*):
  - Unit tests 1-6 (*Standard & Challenge*)
  - End-of-term 1-3 (*Standard & Challenge*)
  - End-of-year test (*Standard & Challenge*)

  Actividades de autoevaluación y autoestudio, en las que el alumno se inicia en estrategias de auto-evaluación de sus conocimientos y destrezas:
  - El self-evaluation de cada unidad (AB).
  - Picture dictionary (AB)

- **Complementarias**

  Este tipo de actividades entre las que se incluirían: salidas culturales, asistencia a obras de teatro en inglés, conmemoración de festividades características de la sociedad anglosajona etc., serán diseñadas por el equipo de profesores del departamento de inglés de cada centro.

  - **Salidas y actividades comunes a todo el centro o a varios grupos**
    (Apunte aquí cualquier salida Didáctica o didáctico-lúdica prevista.)

Grupo/s participantes	Profesores participantes	Trimestre/ Fechas	Descripción de salidas/ actividades	Observaciones

3.5.5. Organización de tiempos, agrupamientos y espacios

El tiempo, entendido como el dedicado a la enseñanza en el centro, es un recurso fundamental y limitado en el aprendizaje de una materia. La programación que se plantea en este documento deberá ser adaptada por cada profesor de acuerdo a sus horarios y ritmos de la clase.

Con respecto a los alumnos, el profesor puede seguir diferentes criterios para el agrupamiento de los mismos:
(Elimínese lo que no proceda)

- Recursos humanos
- Profesorado de apoyo
- Psicólogo/a
- Criterios
- En función del orden alfabético
- Agrupamientos flexibles *(especifíquese de qué tipo y por qué)*
- Pequeños grupos de refuerzo dentro/fuera del aula
- Alumnos con distinto tipo de necesidades de origen sensorial en distintos grupos aula

A la hora de realizar las TAREAS, completar actividades, proyectos, etc. la organización de los alumnos se realiza en función del tipo de interacción que se da en ese momento en el aula:

- Profesor-alumno
- Trabajo individual
- Trabajo en parejas
- Trabajo en grupo

Los recursos con los que puede contar el profesorado y los posibles espacios en los que se pueden desarrollar los procesos de enseñanza-aprendizaje son, en la actualidad, cada vez más y más variados.

Como consecuencia, los contextos de aprendizaje son también más amplios. El profesorado puede implementar actividades y proyectos que impliquen distintos entornos:

- El centro educativo
- La comunidad
- El contexto familiar

El aula ha dejado de ser el único espacio en que se imparte la enseñanza de una materia. Cada centro educativo cuenta con una serie de recursos espaciales tanto materiales como virtuales cuyo aprovechamiento da lugar a los distintos escenarios en los que se desarrolla la enseñanza de la materia:

- Laboratorio de idiomas
- Aula virtual
- Sala de informática – Aula de audiovisuales
- Biblioteca
- Salón de actos - Teatro
- Taller

- Gimnasio
- Patio

Para la utilización de los espacios comunes, el profesor anotará las observaciones sobre cuándo, cómo y por qué se usan estos espacios para la clase de inglés:

_____

Dentro del aula, el espacio puede distribuirse siguiendo diferentes criterios:
- Distribución de pupitres en filas
- Distribución de pupitres en "U"
- Rincones específicos: biblioteca de aula, temas transversales, juegos, manualidades, etc.
- Otros

Juega un papel muy importante la incorporación de las TIC a la educación, aportando diversos recursos materiales que le ofrecen al profesor la posibilidad de diseñar sus clases de forma personalizada y ajustándose a las necesidades de cada momento:
- Vídeo-DVD
- TV
- Radiocasete/ reproductor CD
- Cámara de vídeo – Grabador audio
- Ordenadores (PC, portátiles, *netbooks*, tabletas,...)
- Pizarra Digital Interactiva
- Conexión a Internet (WiFi, otros...)

(Apunte aquí cualquier observación sobre cuándo, cómo y por qué se usan estos recursos.)

Más allá de los recursos materiales y espaciales, no podemos dejar de mencionar los **procesos cognitivos** que intervienen en las fases del aprendizaje del alumnado. Estos procedimientos que hacen posible la incorporación de los conocimientos que se le quieren transmitir a los alumnos son muy complejos. Desde la atención necesaria para prepararse para recibir la información hasta la memorización que permita acceder a esa información cuando se precise, intervienen, entre otros los siguientes procesos:
- Acceso
- Identificación
- Comprensión
- Reproducción
- Reflexión
- Conexión
- Síntesis
- Creación.

3.5.6. Medidas de atención a la diversidad del alumnado

Uno de los elementos que más potenciaba la LOE y se continúa potenciando con LOMCE es la *atención a la diversidad.* Es evidente que una misma actuación educativa ejercida en un mismo grupo de alumnos produce efectos diferentes en función de los conocimientos y experiencias previos de cada uno de ellos, sus

capacidades intelectuales, así como sus intereses y sus motivaciones ante la enseñanza.

Es por esta razón por la que, en muchas ocasiones, debemos modificar o adaptar los contenidos o la metodología para que todos los alumnos puedan alcanzar los objetivos establecidos. De la misma manera, debemos ofrecer actividades de ampliación para aquellos alumnos más capaces o receptivos. La atención a la diversidad debe llevarse a cabo siempre en los dos sentidos. Por ello, constantemente se deberá atender a estas diferencias, presentando las mismas actividades de forma diversa a partir de las actividades planteadas en el libro del alumno y en el cuaderno. Los profesores deben calibrar a quién dirigir y proponer unas actividades u otras y deberán ser consciente en todo momento de esas diferencias, no solo a la hora de evaluar, sino también a la hora de enseñar y de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Great Explorers ofrece actividades de refuerzo y ampliación que permiten dar una atención individualizada a los alumnos, según sus necesidades y su ritmo de aprendizaje. En nuestro proyecto se incluyen ideas en todas las lecciones para que el profesor dé respuesta a las diversas situaciones que se plantean en el aula.

En el material destinado al profesor, la *Guia Didáctica*, y *Teacher's Resource CD-ROM* se proponen actividades de refuerzo y ampliación para los alumnos así como notas para el profesor, consejos didácticos, para afrontar diferentes expectativas del alumnado.

Criterios y procedimientos previstos para realizar las adaptaciones curriculares apropiadas para los alumnos con necesidades educativas especiales
(*El departamento describirá y detallará aquí los criterios y procedimientos específicos si fuese necesario. Aquellos departamentos que no tengan este tipo de alumnado borrarán este apartado*)

Las adaptaciones se centraran en:

1. Tiempo y ritmo de aprendizaje
2. Metodología más personalizada
3. Reforzar las técnicas de aprendizaje
4. Mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes
5. Aumentar la atención orientadora
6. Enriquecimiento curricular
7. Evaluaciones adaptadas a las necesidades de estos alumnos

a) Para el alumnado con altas capacidades intelectuales: se facilitarán contenidos y material de ampliación adecuado a las necesidades de estos alumnos que les permitan desarrollar al máximo sus capacidades.

b) Para los alumnos con integración tardía en el sistema educativo: se adoptarán las medidas de refuerzo necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase para que les permitan continuar con aprovechamiento sus estudios.

c) Para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje: se adoptarán tanto medidas de escolarización como de atención. Para alumnos con discapacidad, se tomarán medidas de flexibilización y alternativas metodológicas. Para alumnos con dificultades de aprendizaje graves, se priorizarán los contenidos de procedimientos y actitudes, buscando la integración social, ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales. Hay que insistir en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales.

Cuando no bastan las adaptaciones tenemos la diversificación curricular, por medio de la cual un alumno o alumna podría dejar de cursar parte del tronco común de la etapa y emplear este tiempo en otro tipo de actividades educativas, bien las ofertas en espacios de optatividad, bien actividades diseñadas especialmente para él/ella, que se podrían cursar dentro o fuera del centro. Este/a alumno/a seguiría teniendo en todo momento como referencia los objetivos generales de la etapa, pero accedería a ellos a través de otro tipo de contenidos y actividades.

3.6. Evaluación

Los aprendizajes del alumno deben ser evaluados sistemática y periódicamente, tanto para medir individualmente los conocimientos y competencias adquiridos como para, y por ello, introducir en el proceso educativo cuantos cambios sean precisos si la situación lo requiere (cuando los aprendizajes de los alumnos no responden a lo que, *a priori,* se espera de ellos).

Si partimos de que las Competencias clave suponen una aplicación real y práctica de conocimientos, habilidades y actitudes, la forma de comprobar o evaluar si el alumno las ha adquirido es reproducir situaciones lo más reales posibles de aplicación, y en estas situaciones lo habitual es que el alumno se sirva de ese bagaje acumulado (todo tipo de contenidos) pero responda, sobre todo, a situaciones prácticas.

La **evaluación por competencias** permite evaluar tanto el logro de los objetivos de la asignatura, como el grado de adquisición de las Competencias clave. Unos criterios están ligados expresamente a conceptos, y otros, preferentemente a procedimientos y actitudes.

En función del objetivo que perseguimos al evaluar, contamos con varias modalidades, como es el caso de la **evaluación sumativa**, realizada en diferentes momentos del curso y que tendemos a identificar con las finales de evaluación y de curso (ordinaria y extraordinaria, cuando procedan). Habrá otras evaluaciones, como la **inicial** (no calificada) y la final y, sobre todo, la **continua** o formativa, aquella que se realiza a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, inmersa en él, y que insiste, por tanto, en el carácter orientador y de diagnóstico de la enseñanza.

Se realizará además una **evaluación individualizada** a todos los alumnos al finalizar 3º de primaria en la que el alumno deberá demostrar el grado de adquisición de las competencias en comunicación lingüística y matemática. Al finalizar 6º de primaria deberá también demostrar el grado de adquisición de las Competencias clave, así como el logro de los objetivos de la etapa.

El resultado de las evaluaciones individualizadas se expresará en niveles y constarán en un informe entregado a los padres o tutores y cuyo carácter será informativo y orientador. El nivel obtenido será indicativo de la progresión y el aprendizaje de los alumnos, por lo que si no son adecuados deberán aplicarse las medidas o programas más adecuados para ellos.

Además de evaluar el aprendizaje del alumno, también se evalúa el proceso de enseñanza del profesorado, por lo que quedará incluido un procedimiento de evaluación de las programaciones didácticas y sus indicadores en la propuesta pedagógica de cada centro escolar.

3.6.1. Procedimientos de evaluación

Atendiendo a diferentes criterios, el currículo nos propone una serie de herramientas que nos permiten llevar a cabo el proceso de evaluación en el aula. En el caso de la evaluación **formativa**, serán la observación y seguimiento sistemático del alumno, es decir, se tomarán en consideración todas las *producciones* que desarrolle, tanto de carácter individual como grupal: trabajos escritos, exposiciones orales y debates, actividades de clase, lecturas y resúmenes, investigaciones, actitud ante el aprendizaje, precisión en la expresión y autoevaluación entre otros. Y los de la evaluación **sumativa**, las pruebas escritas trimestrales y las de recuperación (y final de curso, si el alumno no hubiera recuperado alguna evaluación, y extraordinaria, en el caso de obtener una calificación de Insuficiente en la ordinaria final de curso). En todo caso, los procedimientos de evaluación serán variados, de forma que puedan adaptarse a la flexibilidad que exige la propia evaluación.

El currículo también establece unos **criterios de evaluación** y unos **estándares de aprendizaje evaluables** por materia y curso que nos permiten evaluar la consecución de los objetivos de la asignatura. Respecto a la evaluación por **competencias**, dado que éstas son muy genéricas, debemos concretarlas mucho más, desglosarlas para lograr que nos sirvan como referente para la acción educativa y para demostrar la competencia real del alumno, y es lo que hemos llamado ***indicadores.*** Para su referencia, se incluye en la siguiente sección el listado completo tanto de los criterios de evaluación como de los indicadores de Competencias clave.

3.6.2. Recursos de evaluación

3.6.2.1. Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación que establece el currículo para el primer curso de Educación primaria en el área de lengua extranjera, organizados en cuatro grandes bloques: comprensión y producción (expresión e interacción) de textos orales y escritos, son los siguientes:

- **Bloque 1. Comprensión de textos orales**

CE.1.1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos

como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.

CE.1.2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto del aula, tales como gestos, repeticiones, etc.

CE.1.3. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc., comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras.

CE.1.4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc.

CE.1.5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.

- **Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción**

CE.1.6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc.

CE.1.7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos.

CE.1.8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …) reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc.

- **Bloque 3. Comprensión de textos escritos**

CE.1.9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual.

CE.1.10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc.

CE.1.11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido.

CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.

- **Bloque 4. Producción de textos escritos**

CE.1.13. Reproducir en papel o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación.

CE.1.14. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos.

CE.1.15. Reconocer los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduciendo estructuras sintácticas básicas y utilizando un vocabulario de uso habitual según el contexto.

CE.1.16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de teto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual.

3.6.2.2. Estándares de aprendizaje evaluables

Los estándares de aprendizaje en este curso se han organizado en cuatro grandes bloques: comprensión y producción (expresión e interacción) de textos orales y escritos. Recogemos a continuación lo legislado:

- **Bloque 1. Comprensión de textos orales**

  - **Comprende** lo esencial de los mensajes e instrucciones del docente referidos a la actividad habitual del aula.

  - **Participa** en las rutinas diarias (día de la semana, mes, tiempo atmosférico, etc.) y **comprende** el vocabulario asociado.

  - **Entiende** la información esencial en conversaciones muy breves y muy sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la clase, sus mascotas, descripción muy básica de objetos, apoyándose en el lenguaje no verbal para mejorar su comprensión.

  - **Comprende** las fórmulas básicas de relación social (saludos, presentaciones, agradecimientos, disculpas).

- **Comprende** las preguntas del docente sobre sus datos básicos (nombre, edad), su cuerpo, objetos, mascotas y animales, su familia y en general sobre los temas trabajados en el aula.

- **Distingue** el inicio y cierre de una conversación.

- **Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción**

  - **Imita** y **repite** las expresiones del docente utilizadas en el aula.

  - **Hace presentaciones** muy breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo) usando estructuras muy sencillas.

  - **Respeta** las normas que rigen la interacción oral.

  - **Responde** adecuadamente en situaciones de comunicación (saludo, preguntas muy sencillas sobre sí mismo, petición u ofrecimiento de objetos, etc.).

  - **Conoce** y **utiliza** expresiones relacionadas con las celebraciones familiares o culturales.

  - **Participa** en conversaciones cara a cara en las que se establece contacto social (saludar y despedirse, presentarse).

- **Bloque 3. Comprensión de textos escritos**

  - **Localiza** palabras conocidas en el material visual utilizado para las rutinas (calendario, expresiones sobre el tiempo atmosférico) o en los libros de la clase (título, paginación etc.).

  - **Utiliza** diccionarios de imágenes.

  - **Relaciona** correctamente palabras escritas con la imagen correspondiente.

  - **Utiliza** las Tecnologías de la Información y la Comunicación para iniciarse en la lectura.

- **Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción**

  - **Copia** palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente.

  - **Escribe** cartas o tarjetas en las que felicita a alguien a partir de un modelo, copiando algunas palabras básicas e incluyendo dibujos o fotografías.

  - **Elabora** carteles muy sencillos con un modelo.

3.6.2.3. Rúbrica de evaluación de contenidos

En el **Anexo I** de este documento incluimos una plantilla denominada *Rúbrica de Evaluación de contenidos* para cada unidad que nos permite evaluar el grado de adquisición de los contenidos en relación con las Competencias clave indicando el **nivel de logro** que va adquiriendo el alumno.

En el proceso de evaluación, hemos identificado cinco niveles de calificación, y para su registro aconsejamos la siguiente escala cualitativa ordenada de menor a mayor: Insuficiente (IN): No conseguido; Suficiente (SU): Conseguido con nivel bajo en los diferentes ámbitos; Bien (BI): Conseguido con nivel medio; Notable (NT): conseguido con nivel alto, y Sobresaliente (SB): Conseguido totalmente. Estos **criterios de calificación** deben aplicarse teniendo en cuenta los criterios de evaluación detallados para el área de lengua extranjera.

Para poder evaluar a los alumnos, el profesorado necesita una serie de **instrumentos** que le permitan obtener unos datos concretos. En la plantilla proponemos los instrumentos que creemos más indicados para la obtención de esos datos, como pueden ser: observación, prueba escrita, prueba oral, cuaderno de clase, portfolio. El profesor podrá modificar la plantilla sustituyendo o incluyendo otros instrumentos que haya empleado.

3.6.3. Elementos de evaluación

Existe una relación entre distintos elementos del currículo que intervienen en el proceso de evaluación: criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y Competencias clave e indicadores. En la siguiente tabla recogemos estos elementos siguiendo la organización en cuatro bloques: comprensión y producción (expresión e interacción) de textos orales y escritos.

ELEMENTOS DE EVALUACIÓN:

Bloque 1 - Comprensión de textos orales

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Indicadores - Competencias Clave
CE.1.1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.	**Comprende** lo esencial de los mensajes e instrucciones del docente referidos a la actividad habitual del aula. **Participa** en las rutinas diarias y **comprende** el vocabulario asociado. **Entiende** la información esencial en conversaciones muy breves y muy sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares apoyándose en el lenguaje no verbal para mejorar su comprensión. **Comprende** las fórmulas básicas de relación social. **Comprende** las preguntas del docente sobre sus datos básicos, su cuerpo, objetos, mascotas y animales, su familia y en general sobre los temas trabajados en el aula. **Distingue** el inicio y cierre de una conversación	LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).
CE.1.2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto del aula, tales como gestos, repeticiones, etc.		LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).
CE.1.3. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc., comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras.		LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).
CE.1.4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc.		LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).
CE.1.5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.		LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).
CE.1.6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros, identificando y		LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA)

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Indicadores - Competencias Clave
usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc.		LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).

Bloque 2 - Producción de textos orales

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Indicadores - Competencias Clave
CE.1.7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos.	**Imita** y **repite** las expresiones del docente utilizadas en el aula. **Hace presentaciones** muy breves y sencillas, sobre temas cotidianos o de su interés usando estructuras muy sencillas. **Respeta** las normas que rigen la interacción oral. **Responde** adecuadamente en situaciones de comunicación. **Conoce** y **utiliza** expresiones relacionadas con las celebraciones familiares o culturales. **Participa** en conversaciones cara a cara en las que se establece contacto social.	LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).
CE.1.8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …) reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc.		LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC)
		LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL)
		LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)

Bloque 3 - Comprensión de textos escritos

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Indicadores - Competencias Clave
CE.1.9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual.	**Localiza** palabras conocidas en el material visual utilizado para las rutinas o en los libros de la clase. **Utiliza** diccionarios de imágenes.	LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).
CE.1.10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc.	**Relaciona** correctamente palabras escritas con la imagen correspondiente. **Utiliza** las Tecnologías de la Información y la Comunicación para iniciarse en la lectura.	LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).
CE.1.11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido.		LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).
CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.		LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).

Bloque 4 - Producción de textos escritos

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Indicadores - Competencias Clave
CE.1.13. Reproducir en papel o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación.	**Copia** palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente. **Escribe** cartas o tarjetas en las que felicita a alguien a partir de un modelo, copiando algunas palabras básicas e incluyendo dibujos o fotografías. **Elabora** carteles muy sencillos con un modelo	LE.1.13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. (CL, CD).
CE.1.14. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos.		LE.1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. (CL).
CE.1.15. Reconocer los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduciendo estructuras sintácticas básicas y utilizando un vocabulario de uso habitual según el contexto.		LE.1.15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto. (CL, CEC).
CE.1.16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de teto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual.		LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. (CL).

3.6.4. Evaluación de ciclos y de etapa - Mapa de desempeño

Desarrolla los criterios de evaluación por ciclos configurando los diferentes niveles de logro. Por tanto expresa momentos de desarrollo del aprendizaje, graduando en complejidad los contenidos, los procesos (capacidades) y contextos de aplicación.

MAPA DE DESEMPEÑO

Objetivos de etapa	Criterios de evaluación Ciclo 1º	Criterios de evaluación Ciclo 2º	Criterios de evaluación Ciclo 3º	Criterio de evaluación de etapa	Estándares de aprendizaje
O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como Estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	CE.1.1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.	CE.2.1 Identificar la información esencial de textos orales, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, breves y sencillos sobre temas habituales y concretos donde se expresan experiencias, necesidades e intereses en diferentes contextos como cuentos, narraciones, anécdotas personales, etc.	CE.3.1. Comprender y distinguir estructuras simples y léxico de uso habitual, articulados con claridad y transmitidos oralmente o por medios técnicos, tales como anuncios, programas de radio y televisión, etc., sobre temáticas conocidas en contextos cotidianos relacionados con la propia experiencia, necesidades e intereses, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y no distorsione el mensaje, se pueda volver a escuchar o pedir confirmación.	CE.1. Identificar el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata en los ámbitos personal, público y educativo, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y no distorsionen el mensaje, se pueda volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y se cuente con apoyo visual o con una clara referencia contextual.	STD.1.1. Comprende lo esencial de anuncios publicitarios sobre productos que le interesan (juegos, ordenadores, CD, etc.).

O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana.	CE.1.2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto del aula, tales como gestos, repeticiones, etc.	CE.2.2. Comprender y captar el sentido general de mensajes e informaciones en diferentes contextos, como: la ienda, la calle, etc., mediante el uso de estrategias elementales de comprensión.	CE.3.2. Conocer y saber utilizar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general de mensajes, anuncios publicitarios, instrucciones, indicaciones más complejas en momentos distintos: en una estación, en un restaurante, en un supermercado.	CE.2. Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los puntos principales del texto.	STD.2.1. Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones y otro tipo de información, por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes).
O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para	CE.1.3. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc., comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras.	CE.2.3. Diferenciar y conocer el mensaje global y los aspectos socioculturales y sociolingüísticos junto a un léxico habitual en una conversación, utilizando progresivamente sus conocimientos para mejorar la comprensión de la información general sobre temas tales como la familia, la tienda, el restaurante, la calle, etc., e identificar distintos tipos de pregunta dependiendo del tipo de información que queramos obtener.	CE.3.3 Identificar y distinguir las funciones comunicativas principals de un texto y conversación cotidiana comprendiendo aspectos socioculturales y sociolingüísticos concretos y significativos para aplicarlos en la mejora de la comprensión de mensajes en distintos ámbitos de la vida cotidiana, las relaciones interpersonales y convenciones sociales en contextos diversos: en un supermercado, en el cine, en la estación, identificando el uso de patrones de entonación básicos.	CE.3. Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos, sobre vida cotidiana (hábitos, horarios, actividades, celebraciones), condiciones de vida (vivienda, entorno), relaciones interpersonales (familiares, de amistad, escolares), comportamiento (gestos habituales, uso de la voz, contacto físico) y convenciones sociales (normas de cortesía), y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una comprensión adecuada del texto.	STD.3.1. Entiende lo que se le dice en conversaciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).

una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.				CE.4. Distinguir la función o funciones comunicativas principales del texto (p.e. demanda de información, una orden, o un ofrecimiento) y un repertorio limitado de sus exponentes más habituales, así como los patrones discursivos básicos (p. e. inicio y cierre conversacional, o los puntos de una narración esquemática).	STD.4.1. Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (p.e. en una tienda, en un tren).
O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera	CE.1.4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc.	CE.2.4. Identificar ideas y estructuras sintácticas básicas en una conversación captando el significado de lo que nos quiere transmitir sobre temas concretos relacionados con sus intereses y su propia experiencia, tales como aficiones, juegos, amistades.	CE.3.4. Comprender y reconocer las estructuras sintácticas básicas a la vez que un repertorio de léxico frecuente relacionado con temas de la vida diaria y escolar, y expresa intereses, necesidades y experiencias en diferentes contextos, infiriendo el significado del nuevo léxico a través del contexto en el que aparece.	CE.5. Reconocer los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación oral (p.e. estructura interrogativa para demandar información).	STD.5.1. Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
				CE.6. Reconocer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses, y utilizar las indicaciones del contexto y de la información contenida en el texto para hacerse una idea de los significados probables de palabras y expresiones que se desconocen.	STD.6.1. Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (p.e. música, deporte, etc.) siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.

O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	CE.1.5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.	CE.2.5. Conocer la ideay el sentido general en diferentes situaciones comunicativas como: diálogos, entrevistas, etc., reconociendo y diferenciando patrones sonoros y rítmicos básicos en laentonación.	CE.3.5 Comprender la idea principal de mensajes oídos, reconociendo patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos y apoyándose en materiales audiovisuales diversos sobretemas cotidianos.	CE.7. Discriminar patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos y reconocer los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos.	STD.7.1. Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema de programas de televisión u otro material visual de su campo de interés (p.e. en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos (p.e. lo que les gusta hacer en su tiempo libre o en los que se informan sobre actividades de ocio, teatro, cine, evento deportivo, etc.).
O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance,incluidaslas nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva	CE.1.6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc.	CE.2.6. Expresarse con un registro neutro e informal en intervenciones breves y sencillas empleando estructuras sintácticas y conectores básicos, utilizando un vocabulario para intercambiar información sobre asuntos cotidianos, sobre sí mismo, sus hábitos, su colegio, etc.	CE.3.6. Participar en conversaciones cara a cara o por medios tecnológicos para intercambiar información, aplicando las estrategias básicas y conocimientos sociolingüísticos y socioculturales para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos, utilizando un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente; así como respetando las convenciones comunicativas elementales para intercambiar información en distintos contextos, en la consulta médica, entrevistas a los compañeros/as, restaurantes, bancos, etc.	CE.8. Participar de manera simple y comprensible en conversaciones muy breves que requieran un intercambio directo de información en áreas de necesidad inmediata o sobre temas muy familiares (uno mismo, el entorno inmediato, personas, lugares, objetos y actividades, gustos y opiniones), en un registro neutro o informal, utilizando expresiones y frases sencillas y de uso muy frecuente, normalmente aisladas o enlazadas con conectores básicos, aunque en ocasiones la pronunciación no sea muy clara, sean evidentes las pausas y titubeos y sea necesaria la repetición, la paráfrasis y la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación.	STD.8.1. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).

hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidadandaluza O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.				CE.9.Conocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos, y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una producción oral adecuada al contexto, respetando las convenciones comunicativas más elementales conversacional, o una narración esquemática desarrolladaenpuntos).	STD.9.1. Participa en una entrevista, p.e. médica nombrando partes del cuerpo para indicar lo que le duele.
				CE.10. Manejar estructuras sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras o grupos de palabras con conectores básicos como "y", "entonces", "pero", "porque"), aunque se sigan cometiendo errores básicos de manera sistemática en, p. e., tiempos verbales o en la concordancia.	STD.10.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas sobre tema cotidianos o de su interés (presentarse o presentar a otras personas, dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentando un tema que le interese (su grupo de música preferido) decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).

O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera.	CE.1.7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos.	CE.2.7. Realizar presentaciones y descripciones breves, utilizando estructuras sencillas previamente preparadas y ensayadas, para expresar de forma clara temas cotidianos y de su interés para dar información básica sobre sí mismo, hablar de lo que le gusta y lo que no, describir aspectos físicos de personas, etc.	CE.3.7. Conocer y aplicar las estrategias básicas para producir monólogos y diálogos, breves y sencillos, utilizando un repertorio de expresiones memorizadas y fórmulas trabajadas previamente para describir su rutina diaria, presentar su grupo de música, cantante, libro preferidos, etc.	CE.11. Conocer y utilizar un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades. Hacerse entender en intervenciones breves y sencillas, aunque resulten evidentes y frecuentes los titubeos iniciales, las vacilaciones, las repeticiones y las pausas para organizar, corregir o reformular lo que se quiere decir.	STD.11.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese (su grupo de música preferido); decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).
				CE.12. Cumplir la función comunicativa principal del texto (p. e. una felicitación, un intercambio de información, o un ofrecimiento), utilizando un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos (p. e. saludos para inicio y despedida para cierre conversacional, o una narración esquemática desarrollada en puntos).	STD.12.1. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpa, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien) se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos y se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).

O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como	CE.1.8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …) reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc.	CE.2.8. Mantener una conversación sencilla y breve de uso cotidiano utilizando un vocabulario habitual, haciéndose entender con una pronunciación y composición elemental correcta para presentarse, describir su casa, la escuela, su habitación, etc.	CE.3.8. Mantener y concluir una conversación sobre asuntos personales y situaciones cotidianas, articulando con fluidez y con patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos para actuar en distintos contextos, una tienda, un supermercado, una agencia de viaje, pudiendo realizar las repeticiones y las pausas para organizar, corregir o reformular lo que se quieredecir.	CE.13. Conocer y utilizar un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, experienciasy necesidades.	STD.13.1. Se desenvuelve en conversaciones cotidianas (p. e. pedir en una tienda un producto y preguntar el precio).
				CE.14. Articular, de manera por lo general comprensible pero con evidente influencia de la primera u otras lenguas, un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, adaptándolos a la función comunicativa que se quiere llevar a cabo.	STD.14.1. Se desenvuelve en conversaciones cotidianas (p. e. pedir en una tienda un producto y preguntarelprecio).
				CE.15. Hacerse entender en intervenciones breves y sencillas, aunque resulten evidentes y frecuentes los titubeos iniciales, las vacilaciones, las repeticiones y las pausas para organizar, corregir o reformular lo que se quieredecir.	STD.15.1. Se desenvuelve en conversaciones cotidianas (p. e. pedir en una tienda un producto y preguntar el precio).

elementos básicos de la comunicación.				CE.16. Interactuar de manera muy básica, utilizando técnicas muy simples, lingüísticas o no verbales (p. e. gestos o contacto físico) para iniciar, mantener o concluir una breve conversación.	STD.16.1. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpa, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien) se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos y se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).
O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	CE.1.9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual.	CE.2.9. Comprender el sentido de un texto o notas en letreros y carteles en las calles, tiendas, medios de transporte, etc., en diferentes soportes, con apoyos visuales y contextualizados, con un léxico sencillo, pudiendo consultar el diccionario para comprender.	CE.3.9. Identificar el sentido general y las ideas principales de un texto breve y sencillo en cualquier formato, lecturas adaptadas, cómics, etc., siempre contextualizado para diferentes contextos de su manejo y con posibilidad de apoyo de cualquier elemento de consulta.	CE.17. Identificar el tema, el sentido general, las ideas principales e información específica en textos, tanto en formato impreso como en soporte digital, muy breves y sencillos, en lengua estándar y con un léxico de alta frecuencia, y en los que el tema tratado y el tipo de texto resulten muy familiares, cotidianos o de necesidad inmediata, siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido, se pueda consultar un diccionario y se cuente con apoyo visual y contextual.	STD.17.1. Comprende instrucciones, indicaciones, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos. STD.17.2. Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.).
O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa O.LE.6. Utilizar eficazmente los	CE.1.10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole,	CE.2.10. Identificar e iniciarse en el uso de estrategias de comunicación básicas, aplicando los conocimientos previos y adquiridos para comprender el sentido global de	CE.3.10. Conocer y emplear las estrategias básicas y los conocimientos sobre aspectos culturales y lingüísticos más adecuadas para la comprensión global de distintos tipos de	CE.18. Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los puntos principales del texto.	STD.18.1. Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.).

conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	los horarios, etc.	un texto sobre diferentes situaciones de la vida cotidiana tales como hábitos, celebraciones, distintas actividades, etc., con apoyos contextuales y visuales.	textos propios de su entorno, subrayando la información esencial y los puntos principales, estableciendo convergencias y divergencias respecto a los países anglohablantes.	CE.19. Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos, sobre vida cotidiana (hábitos, horarios, actividades, celebraciones), condiciones de vida (vivienda, entorno), relaciones interpersonales (familiares, de amistad, escolares) y convenciones sociales (normas de cortesía), y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una comprensión adecuada del texto.	STD.19.1 Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc.
O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera	CE.1.11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido.	CE.2.11. Conocer y explicar el patrón contextual comunicativo que conlleva un texto, SMS, correo electrónico, postales, etc., expresando su función e indicando su idea general.	CE.3.11. Demostrar comprensión general por la idea fundamental comunicada en una carta, o una descripción sobre sí mismos, la familia, indicación de una cita, etc., perteneciente a un contexto adecuado a su edad y en soportes papel y digital.	CE.20. Distinguir la función o funciones comunicativas principales del texto (p. e. una felicitación, una demanda de información, o un ofrecimiento) y un repertorio limitado de sus exponentes más habituales, así como los patrones discursivos básicos (p.e. inicio y cierre de una carta, o los puntos de una descripción esquemática).	STD.20.1. Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.

O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experienciase intereses, para extraer información general y específica con unafinalidad previa O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.		CE.2.12 Reconocer patrones básicos para pedir información, hacer una sugerencia, etc.; sobre temas adecuados a su entornoyedad.	CE.3.12. Comprender estructuras sintácticas dadas, en contextos conocidos y situaciones propias de su entorno para pedir información, mostrar interés, hacer una sugerencia, etc.	CE.21. Reconocer los significados más comunes asociados alas estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación escrita (p. e. estructurainterrogativa para demandar información).	STD.21.1. Comprende instrucciones, indicaciones, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos. STD.21.2. Comprende lo esencial y los puntos principales de noticias breves y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador).
O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.	CE.2.13 Comprender los puntos principales de distintos tipos de textos concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses, identificando los signos ortográficos conocidos (£, $, € y @) leyéndolos en textos informativos adaptados a su entorno.	CE.3.13 Reconocer un repertorio limitado de léxico escrito relativo a situaciones cotidianas y temas habituales, diferenciando los signos ortográficos básicos en los textos adaptados a su edad para facilitar su comprensión.	CE.22. Cumplir la función comunicativa principal del texto escrito (p. e. una felicitación, un intercambio de información, o un ofrecimiento), utilizando un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos (p. e. saludos para inicio y despedida para cierre de una carta, o una narración esquemática desarrolladaenpuntos).	STD.22.1 Reconocer un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses, e inferir del contexto y de la información contenida en el texto los significados probables de palabras y expresiones que se desconocen.

				CE.23. Manejar estructuras sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras o grupos de palabras con conectores básicos como "y", "entonces", "pero", "porque"), aunque se sigan cometiendo errores básicos de manera sistemática en, p. e., tiempos verbales o en la concordancia.	STD.23.1. Reconocer los signos ortográficos básicos (p. e. punto, coma), así como símbolos de uso frecuente (p. e. ☺, @, £), e identificar los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos.
O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	CE.1.13. Reproducir en papel o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación.	CE.2.14. Redactar, en papel o en soporte electrónico, textos cortos y sencillos, tales como notas, tarjetas, SMS, etc., compuestos a partir de frases simples aisladas, en un registro neutro o informal, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana.	CE.3.14. Redactar textos cortos y sencillos, como correos electrónicos, cartas, etc., compuestos de frases simples aisladas, en un registro neutro o informal, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles.	CE.24. Construir, en papel o en soporte electrónico, textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas, en un registro neutro o informal, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles.	STD.24.1. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS) en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares) y hace preguntas relativas a estos temas.
O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos.	CE.1.14. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos.	CE.2.15 Redactar parafraseando textos breves conocidos relacionados con situaciones lúdicas que se adapten a su edad.	CE.3.15. Conocer y aplicar las estrategias básicas para producir textos escritos breves y sencillos: copiando palabras y frases usuales para realizar las funciones comunicativas que se persiguen.	CE.25. Conocer y aplicar las estrategias básicas para producir textos escritos muy breves y sencillos, p. e. copiando palabras y frases muy usuales para realizar las funciones comunicativas que se persiguen.	STD.25.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en las redes sociales, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.).

O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	CE.1.15. Reconocer los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduciendo estructuras sintácticas básicas y utilizando un vocabulario de uso habitual según el contexto.	CE.2.16. Escribir mensajes muy breves sobre temas habituales, utilizando estructuras sintácticas básicas y patrones discursivos básicos empleando para ello un vocabulario limitado y conocido adaptado al contexto.	CE.3.16. Producir textos escritos teniendo en cuenta aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos junto a las estructuras sintácticas adecuadas, aplicando los conocimientos adquiridos y un vocabulario adaptado a sus propias producciones escritas, sobre temáticas habituales adaptadas al contexto escolar y familiar.	CE.26. Conocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos concretos y significativos (p. e. las convenciones sobre el inicio y cierre de una carta a personas conocidas) y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una producción escrita adecuada al contexto, respetando las normas de cortesía básicas.	STD.26.1. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS) en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares) y hace preguntas relativas a estos temas.
O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida,	CE.1.16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de teto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual.	CE.2.17. Redactar distintos tipos de textos adaptados a las funciones comunicativas (una felicitación, invitación o rellenar un formulario) que más se adecuen al contexto escolar y su entorno, practicando patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas.	CE 3.17 Producir textos escritos cumpliendo las funciones comunicativas más frecuentes y aplicando los patrones discursivos básicos: una felicitación, un intercambio de información o un ofrecimiento.	CE.27. Cumplir la función comunicativa principal del texto escrito (p. e. una felicitación, un intercambio de información, o un ofrecimiento), utilizando un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos (p. e. saludos para inicio y despedida para cierre de una carta, o una narración esquemática desarrollada en puntos).	STD.27.1. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS) en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares) y hace preguntas relativas a estos temas.

eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.				CE.28. Manejar estructuras sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras o grupos de palabras con conectores básicos como "y", "entonces", "pero", "porque"), aunque se sigan cometiendo errores básicos de manera sistemática en, p. e., tiempos verbales o en la concordancia.	STD.28.1. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS) en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares) y hace preguntas relativas a estos temas.
				CE.29 Conocer y utilizar un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades.	STD.29.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en las redes sociales, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.).
				CE.30 Aplicar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas para escribir con razonable corrección palabras o frases cortas que se utilizan normalmente al hablar, pero no necesariamente con una ortografía totalmente normalizada.	STD.30.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en las redes sociales, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.). STD.30.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS) en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares) y hace preguntas relativas a estos temas.-

3.6.5. Evaluación de los procesos de enseñanza y la práctica docente

Los maestros evaluarán tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, para lo que incluimos a continuación una plantilla con los indicadores de logro y los elementos a evaluar:

(El departamento incluirá o modificará los elementos a evaluar según proceda)

ELEMENTOS A EVALUAR	INDICADORES DE LOGRO			Resultado
	No conseguido	Conseguido parcialmente	Totalmente conseguido	
Programación didáctica.	No se adecúa al contexto del aula.	Se adecúa parcialmente al contexto del aula.	Se adecúa completamente al contexto del aula.	
Planes de mejora.	No se han adoptado medidas de mejora tras los resultados académicos obtenidos.	Se han identificado las medidas de mejora a adoptar tras los resultados académicos obtenidos.	Se han adoptado medidas de mejora según los resultados académicos obtenidos.	
Medidas de atención a la diversidad.	No se han adoptado las medidas adecuadas de atención a la diversidad.	Se han identificado las medidas de atención a la diversidad a adoptar.	Se han adoptado medidas de atención a la diversidad adecuadas.	
Temas transversales.	No se han trabajado todos los temas transversales en la materia.	Se han trabajado la mayoría de los temas transversales en la materia.	Se han trabajado todos los temas transversales en la materia.	
Programa de recuperación.	No se ha establecido un programa de recuperación para los alumnos.	Se ha iniciado el programa de recuperación para los alumnos que lo necesiten.	Se ha establecido un programa de recuperación eficaz para los alumnos que lo necesiten.	
Objetivos de la materia.	No se han alcanzado los objetivos de la material establecidos.	Se han alcanzado parte de los objetivos de la materia establecidos para el curso.	Se han alcanzado los objetivos de la materia establecidos para este curso.	
Competencias.	No se han desarrollado la mayoría de las competencias relacionadas con la materia.	Se han desarrollado parte de las competencias relacionadas con la materia.	Se ha logrado el desarrollo de las Competencias relacionadas con esta materia.	

ELEMENTOS A EVALUAR	INDICADORES DE LOGRO			Resultado
	No conseguido	Conseguido parcialmente	Totalmente conseguido	
Práctica docente.	La práctica docente no ha sido satisfactoria.	La práctica docente ha sido parcialmente satisfactoria.	La práctica docente ha sido satisfactoria.	
Programas de mejora para la práctica docente.	No se han diseñado programas de mejora para la práctica docente.	Se han identificado los puntos para diseñar un programa de mejora para la práctica docente.	Se han diseñado programas de mejora para la práctica docente.	
Materiales y recursos didácticos.	Los materiales y recursos didácticos utilizados no han sido los adecuados.	Los materiales y recursos didácticos han sido parcialmente adecuados.	Los materiales y recursos didácticos han sido completamente adecuados.	
Distribución de espacios y tiempos.	La distribución de los espacios y tiempos no han sido adecuados a los métodos didácticos y pedagógicos utilizados.	La distribución de los espacios y tiempos han sido parcialmente adecuados a los métodos didácticos y pedagógicos utilizados.	La distribución de los espacios y tiempos han sido adecuados a los métodos didácticos y pedagógicos utilizados.	
Métodos didácticos y pedagógicos.	Los métodos didácticos y pedagógicos utilizados no han contribuido a la mejora del clima de aula y de centro.	Los métodos didácticos y pedagógicos utilizados han contribuido parcialmente a la mejora del clima de aula y de centro.	Los métodos didácticos y pedagógicos utilizados han contribuido a la mejora del clima de aula y de centro.	
Resultados de la evaluación.	Los resultados de la evaluación en esta materia no han sido satisfactorios.	Los resultados de la evaluación en esta materia han sido moderados.	Los resultados de la evaluación en esta materia han sido muy satisfactorios.	

4. PROGRAMACIÓN DE LAS UNIDADES INTEGRADAS POR TAREAS

La presente programación y temporalización representan un modelo de secuencia temporal de aprendizaje para **1er curso de Educación Primaria**, a razón de **63horas** curso.

Los elementos que hemos incluido en cada una de las unidades, para mostrar cómo se va a desarrollar el proceso educativo, en el caso de la programación son los estándares de aprendizaje, los contenidos lingüísticos correspondientes a cada unidad, los criterios de evaluación, las Competencias clave y los indicadores en que se concreta el desarrollo de cada competencia.

En el caso de la temporalización, hemos incluido los objetivos que se trabajan en cada lección, las actividades, indicando el tipo de actividad de que se trata, ya sea de inicio de lección, de desarrollo, de atención a la diversidad (refuerzo y ampliación), de evaluación, de desarrollo de competencias o para el desarrollo de temas intercurriculares; las Competencias clave y los indicadores en que se concreta el desarrollo de las mismas, además de los recursos necesarios en cada una de las sesiones.

Es una programación orientativa y ampliable, con numerosas posibilidades opcionales propuestas en la *Guía Didáctica* y *Teacher's Resource CD-ROM.* El profesor puede introducir dichas actividades en el momento oportuno, según las necesidades y la actitud de los alumnos/as, teniendo en cuenta los ritmos de aprendizaje – individuales y colectivos – y las horas lectivas de las que se dispone.

Starter Unit

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DE LA MATERIA	CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. CCL, AA, SC	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción; jugar al juego *Lucky says***.** ▪ **Función comunicativa**: saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).*
	Indicadores: LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto del aula, tales como gestos, repeticiones, etc. CL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción; jugar al juego *Lucky says***.** ▪ **Función comunicativa**: saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green)*
	Indicadores: LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.3. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción; jugar al juego *Lucky says.* ▪ **Función comunicativa**: saludar y describir el número y nombre de un objeto

conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc., comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras. CL, AA, SC	TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	indeterminado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: *songs*. ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas:** *Hello! Goodbye! I´m (Ella), I´m a (girl/boy), How old are you? I´m (six). What colour is it? It´s (red).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: una audición de una conversación utilizando saludos.
	Indicadores: LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción; jugar al juego *Lucky says.* ▪ **Función comunicativa**: saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente** saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).* ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *Hello! Goodbye! I´m (Ella), I´m a (girl/boy), How old are you? I´m (six). What colour is it? It´s (red).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: una audición de una conversación utilizando saludos.
	Indicadores: LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una	

	conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	
CE.1.5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción; jugar al juego *Lucky says.* ▪ **Función comunicativa:** saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: *songs*.
	Indicadores: LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. CCL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo,	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Función comunicativa:** saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: *songs*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Hello! Goodbye! I´m (Ella), I´m a (girl/boy), How old are you? I´m (six). What colour is it? It´s (red).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística:** aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera: saludos.

	acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	
	Indicadores: LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA) LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	
CE.1.7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. CL, AA	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Función comunicativa**: saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a:** saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: *songs*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Hello! Goodbye! I´m (Ella), I´m a (girl/boy), How old are you? I´m (six). What colour is it? It´s (red).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera: saludos.
	Indicadores: LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	
CE.1.8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …) reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Función comunicativa**: saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales:** *songs*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Hello! Goodbye! I´m (Ella), I´m a (girl/boy),*

intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc. CL, SC	extranjera. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	*How old are you? I´m (six). What colour is it? It´s (red).*
	Indicadores: LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC) LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL) LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).*
	Indicadores: LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	
CE.1.10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Función comunicativa**: saludar y describir el número y nombre de un objeto

comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. CL, AA	finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	indeterminado. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera: saludos.
	Indicadores: LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	
CE.1.11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).*
	Indicadores: LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	
CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).* ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos:** vocabulario específico y *chant.*
	Indicadores: LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	

Unit 1 - School

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DE LA MATERIA	CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. CCL, AA, SC	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre algunos materiales. ▪ **Función comunicativa**: indicar el nombre de los objetos del aula. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).*
	Indicadores: LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto del aula, tales como gestos, repeticiones, etc. CL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre algunos materiales. ▪ **Función comunicativa**: indicar el nombre de los objetos del aula. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).*
	Indicadores: LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.3. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre algunos materiales.

conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc., comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras. CL, AA, SC	TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Función comunicativa**: indicar el nombre de los objetos del aula. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración. ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *How old are you? What´s next? Stick, say, Yes/No. Hands up. Hands down. Who is this? What is this? It's a bag.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre el primer día de colegio en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia de recoger las cosas del aula.
	Indicadores: LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre algunos materiales. ▪ **Función comunicativa**: indicar el nombre de los objetos del aula. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *How old are you? What´s next? Stick, say, Yes/No. Hands up. Hands down. Who is this? What is this? It's a bag.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre el primer día de colegio en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia de recoger las cosas del aula.

	Indicadores: LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	
CE.1.5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre algunos materiales. ▪ **Función comunicativa**: indicar el nombre de los objetos del aula. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración.
	Indicadores: LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. CCL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando nombres de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Función comunicativa**: describir los objetos del aula. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How old are you? What´s next? Stick, say, Yes/No. Hands up. Hands down. Who is this? What is this? It's a bag.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).

	andaluza. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	
	Indicadores: LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA) LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	
CE.1.7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. CL, AA	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando nombres de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Función comunicativa**: describir los objetos del aula. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How old are you? What´s next? Stick, say, Yes/No. Hands up. Hands down. Who is this? What is this? It's a bag.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).
	Indicadores: LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	
CE.1.8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …) reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana.	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando nombres de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Función comunicativa**: describir los objetos del aula. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta,

vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc. CL, SC	O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How old are you? What´s next? Stick, say, Yes/No. Hands up. Hands down. Who is this? What is this? It's a bag.*
	Indicadores: LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC) LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL) LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).*
	Indicadores: LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	

CE.1.10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. CL, AA	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Función comunicativa**: asociación de las palabras de los objetos del aula. Descripción de objetos. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera.
	Indicadores: LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	
CE.1.11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).*
	Indicadores: LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	
CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*.
	Indicadores: LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a	

	su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).

Unit 2 - Toys

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DE LA MATERIA	CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. CCL, AA, SC	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre instrumentos musicales. ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*).
	Indicadores: LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto del aula, tales como gestos, repeticiones, etc. CL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre instrumentos musicales. ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*).
	Indicadores: LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.3. Reconocer aspectos	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en

cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc., comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras. CL, AA, SC	interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre instrumentos musicales. ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*). ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración. ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *What´s missing? Are you ready? Find the sticker. I´ve got a (Bike). It´s (big, small…)* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).
	Indicadores: LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre instrumentos musicales. ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*). ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *What´s missing? Are you ready? Find the sticker. I´ve got a (Bike). It´s (big, small…)* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística:** aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).

	Indicadores: LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	
CE.1.5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre instrumentos musicales. ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*). ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración.
	Indicadores: LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. CCL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes juguetes e instrumentos musicales**.** ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *What´s missing? Are you ready? Find the sticker. I´ve got a (Bike). It´s (big, small…)* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).

	andaluza. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	
	Indicadores: LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA) LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	
CE.1.7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. CL, AA	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes juguetes e instrumentos musicales**.** ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*)*.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *What´s missing? Are you ready? Find the sticker. I´ve got a (Bike). It´s (big, small…)* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).
	Indicadores: LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	
CE.1.8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …) reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana.	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes juguetes e instrumentos musicales. ▪ **Función comunicativa:** describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*)*.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales:** historieta,

vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc. CL, SC	O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas:** *What´s missing? Are you ready? Find the sticker. I´ve got a (Bike). It´s (big, small…)* **Social Task 1** ▪ **Producción:** llevar a cabo la tarea "Singing a song": eligiendo su canción favorita de la unidad 1 ó 2, completando la ficha *Task 1* y representando la canción tras haberla ensayado varias veces en casa.
	Indicadores: LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC) LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL) LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes juguetes e instrumentos musicales. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*).
	Indicadores: LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	

CE.1.10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. CL, AA	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes juguetes e instrumentos musicales. ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera.
	Indicadores: LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	
CE.1.11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión:** identificar la forma escrita de diferentes juguetes e instrumentos musicales. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*).
	Indicadores: LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	
CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes juguetes e instrumentos musicales. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*). ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*.
	Indicadores: LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a	

	su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).

Revision story 1: The Toys 1

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DE LA MATERIA	CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. CCL, AA, SC	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario estudiado en un episodio de una historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *material escolar y juguetes.*
	Indicadores: LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto del aula, tales como gestos, repeticiones, etc. CL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario estudiado en un episodio de una historia. ▪ .**Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *material escolar y juguetes.*
	Indicadores: LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.3. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo	▪ **Comprensión** identificar el vocabulario estudiado en un episodio de una historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las

conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc., comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras. CL, AA, SC	TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	dos unidades anteriores. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *material escolar y juguetes.* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos.** ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: repaso de las estructuras aprendidas en las tres unidades anteriores (*What's this? It's a (new toy), What's your name? Have you got my (pencil)? Thanks!).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: una historia sobre una aventura en una juguetería.
	Indicadores: LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario estudiado en un episodio de una historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *material escolar y juguetes.* ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: repaso de las estructuras aprendidas en las tres unidades anteriores (*What's this? It's a (new toy), What's your name? Have you got my (pencil)? Thanks!).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: una historia sobre una aventura en una juguetería.
	Indicadores: LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una	

	conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	
CE.1.5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario estudiado en un episodio de una historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *material escolar y juguetes.* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**.
	Indicadores: LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. CCL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo,	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario aprendido para resumir muy brevemente la historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *material escolar y juguetes.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*What's this? It's a (new toy), What's your name? Have you got my (pencil)? Thanks!)* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: una historia sobre una aventura en una juguetería.

	acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	
	Indicadores: LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA) LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	
CE.1.7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. CL, AA	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario aprendido para resumir muy brevemente la historia. ▪ **Función comunicativa:** repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *material escolar y juguetes.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*What's this? It's a (new toy), What's your name? Have you got my (pencil)? Thanks!)..* **Función sociocultural y sociolingüística**: una historia sobre una aventura en una juguetería.
	Indicadores: LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	
CE.1.8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …) reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario aprendido para resumir muy brevemente la historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a** : repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *material escolar y juguetes.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: repaso de las estructuras aprendidas en las

cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc. CL, SC	más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	dos unidades anteriores (*What's this? It's a (new toy), What's your name? Have you got my (pencil)? Thanks!).*
	Indicadores: LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC) LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL) LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: lectura y comprensión del vocabulario de una historia. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *material escolar y juguetes.*
	Indicadores: LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	
CE.1.10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una	▪ **Comprensión**: lectura y comprensión del vocabulario de una historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos

comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. CL, AA	finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	unidades anteriores. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: una historia sobre una aventura en una juguetería.
	Indicadores: LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	
CE.1.11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: lectura y comprensión del vocabulario de una historia. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *material escolar y juguetes.*
	Indicadores: LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	
CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: lectura y comprensión del vocabulario de una historia. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *material escolar y juguetes.* ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos**.
	Indicadores: LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DE LA MATERIA	CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS
BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.13. Reproducir en papel o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación. CL, CD	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Producción:** identificar y escribir palabras relacionadas el vocabulario aprendido. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a:** repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *material escolar y juguetes.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*What's this? It's a (new toy), What's your name? Have you got my (pencil)? Thanks!).*
	Indicadores: LE.1.13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. (CL, CD).	
CE.1.14. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos. CL	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos.	▪ **Producción:** identificar y escribir palabras relacionadas el vocabulario aprendido. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *material escolar y juguetes.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas:** repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*What's this? It's a (new toy), What's your name? Have you got my (pencil)? Thanks!).*
	Indicadores: LE.1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. (CL).	
CE.1.15. Reconocer los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduciendo estructuras	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía	▪ **Producción:** identificar y escribir palabras relacionadas el vocabulario aprendido. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas:** repaso de las estructuras

sintácticas básicas y utilizando un vocabulario de uso habitual según el contexto. CL, CEC	todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	aprendidas en las dos unidades anteriores (*What's this? It's a (new toy), What's your name? Have you got my (pencil)? Thanks!).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocimiento de los elementos básicos para aplicarlos al escribir.
	Indicadores: LE.1.15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto. (CL, CEC).	
CE.1.16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. CL	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	▪ **Producción**: identificar y escribir palabras relacionadas el vocabulario aprendido. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *material escolar y juguetes.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas:** repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*What's this? It's a (new toy), What's your name? Have you got my (pencil)? Thanks!).*
	Indicadores:	

	LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. (CL).

Unit 3 - The farm

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DE LA MATERIA	CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. CCL, AA, SC	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión:** identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre los usos de la leche. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).*
	Indicadores: LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto del aula, tales como gestos, repeticiones, etc. CL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre los usos de la leche. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).*
	Indicadores: LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.3. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre los usos de la leche.

conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc., comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras. CL, AA, SC	TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración. ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: describir una habilidad personal. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre l una granja en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia del cuidado de los animales.
	Indicadores: LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre los usos de la leche. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: describir una habilidad personal. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre l una granja en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia del cuidado de los animales.
	Indicadores: LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una	

	conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	
CE.1.5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre los usos de la leche. ▪ **Función comunicativa:** describir una habilidad personal. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración.
	Indicadores: LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. CCL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo,	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *What is it? I can see (a chicken). I´m on the farm. Milk makes…I make… It´s time to go.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).

	acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	
	Indicadores: LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA) LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	
CE.1.7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. CL, AA	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *What is it? I can see (a chicken). I´m on the farm. Milk makes…I make… It´s time to go.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).
	Indicadores: LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	
CE.1.8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …) reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal.. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *What is it? I can see (a chicken). I´m on the*

intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc. CL, SC	extranjera. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	*farm. Milk makes…I make… It´s time to go.*
	Indicadores: LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC) LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL) LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).*
	Indicadores: LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	
CE.1.10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una	▪ **Comprensión:** identificar la forma escrita de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Función comunicativa** : describir una habilidad personal.

global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. CL, AA	finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera.
	Indicadores: LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	
CE.1.11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).*
	Indicadores: LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	
CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos:** vocabulario específico y *chant*.

	Indicadores: LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	

Unit 4 - The family

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DE LA MATERIA	CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. CCL, AA, SC	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión:** identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre celebraciones. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten**.** ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*).
	Indicadores: LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto del aula, tales como gestos, repeticiones, etc.	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre celebraciones. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente** : miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad,*

CL, AA, SC		*angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*).
	Indicadores: LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.3. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc., comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras. CL, AA, SC	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre celebraciones. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*). ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración. ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas:** *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre un día en la playa en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia de ayudar a los demás.
	Indicadores: LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre celebraciones. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente:** miembros de la familia (*mum,*

ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. CL, AA	adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	*granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*). ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas:** *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre un día en la playa en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia de ayudar a los demás.
	Indicadores: LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	
CE.1.5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre celebraciones. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*). ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración.
		Social Task 2 ▪ **Producción:** llevar a cabo la tarea "Acting out a story": eligiendo su historia favorita de las unidades 1 a 4, completando la ficha *Task 2* y representando la historia tras haberla leído/escuchado y ensayado varias veces en casa.
	Indicadores: LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.6. Participar en conversaciones breves y en	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes miembros

pequeños diálogos con los compañeros, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. CCL, AA, SC	verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	de la familia y estados de ánimo. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración**.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).
	Indicadores: LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA) LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	
CE.1.7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. CL, AA	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes miembros de la familia y estados de ánimo. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten**.** ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby***.** ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Whose family? This is my*

		granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired… ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).
	Indicadores: LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	
CE.1.8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …) reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc. CL, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes miembros de la familia y estados de ánimo. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby***.** ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración**.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…* **Social Task 2** ▪ **Producción:** llevar a cabo la tarea “Acting out a story”: eligiendo su historia favorita de las unidades 1 a 4, completando la ficha *Task 2* y representando la historia tras haberla leído/escuchado y ensayado varias veces en casa.
	Indicadores: LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC) LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL) LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DE LA MATERIA	CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de miembros de la familia y estados de ánimo. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*).
	Indicadores: LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	
CE.1.10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. CL, AA	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de miembros de la familia y estados de ánimo. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera.
	Indicadores: LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	
CE.1.11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de miembros de la familia y estados de ánimo. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*).

	Indicadores: LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	
CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de miembros de la familia y estados de ánimo. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*). ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant.* **Social Task 2** ▪ **Comprensión:** llevar a cabo la tarea "Acting out a story": eligiendo su historia favorita de las unidades 1 a 4, completando la ficha *Task 2* y representando la historia tras haberla leído/escuchado y ensayado varias veces en casa.
	Indicadores: LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.13. Reproducir en papel o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación.	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*). ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos:** vocabulario específico y *chant*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas:** *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…*

CL, CD	**Indicadores**: LE.1.13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. (CL, CD).	
CE.1.14. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos. CL	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos.	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*). ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…*
	Indicadores: LE.1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. (CL).	
CE.1.15. Reconocer los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduciendo estructuras sintácticas básicas y utilizando un vocabulario de uso habitual según el contexto. CL, CEC	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	▪ **Producción:** completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir sus estados de ánimo. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocimiento de los elementos básicos para aplicarlos al escribir.
	Indicadores: LE.1.15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas	

	básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto. (CL, CEC).	
CE.1.16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. CL	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	▪ **Producción:** completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir sus estados de ánimo. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: miembros de la familia (mum, granny, dad, sister, brother, grandad), estados de ánimo (tired, happy, sad, angry) y celebraciones (wedding, new house,birthday, new baby. ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y chant. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…
	Indicadores: LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. (CL).	

Revision story 2: The Toys 2

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DE LA MATERIA	CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. CCL, AA, SC	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario estudiado en un episodio de una historia. ▪ **Función comunicativa:** repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *animales y miembros de la familia.*
	Indicadores: LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto del aula, tales como gestos, repeticiones, etc. CL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario estudiado en un episodio de una historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *animales y miembros de la familia.*
	Indicadores: LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.3. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario estudiado en un episodio de una historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las

tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc., comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras. CL, AA, SC	experiencia. O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	dos unidades anteriores. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *animales y miembros de la familia.* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**. ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Who's this? I can see (a chicken), Help! It's small / very big).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: una historia sobre una aventura en una granja.
	Indicadores: LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario estudiado en un episodio de una historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *animales y miembros de la familia.* ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Who's this? I can see (a chicken), Help! It's small / very big).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: una historia sobre una aventura en una granja.
	Indicadores: LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una	

	conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	
CE.1.5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario estudiado en un episodio de una historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *animales y miembros de la familia.* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos.**
	Indicadores: LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. CCL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo,	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario aprendido para resumir muy brevemente la historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *animales y miembros de la familia.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Who's this? I can see (a chicken), Help! It's small / very big).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: una historia sobre una aventura en una granja.

	acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	
	Indicadores: LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA) LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	
CE.1.7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. CL, AA	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario aprendido para resumir muy brevemente la historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a:** repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Who's this? I can see (a chicken), Help! It's small / very big).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Who's this? I can see (a chicken), Help! It's small / very big).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: una historia sobre una aventura en una granja.
	Indicadores: LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	
CE.1.8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …) reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario aprendido para resumir muy brevemente la historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *animales y miembros de la familia.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: repaso de las estructuras aprendidas en las

cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc. CL, SC	más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	dos unidades anteriores (*Who's this? I can see (a chicken), Help! It's small / very big).*
	Indicadores: LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC) LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL) LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: lectura y comprensión del vocabulario de una historia. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *animales y miembros de la familia.*
	Indicadores: LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	
CE.1.10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una	▪ **Comprensión**: lectura y comprensión del vocabulario de una historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos

comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. CL, AA	finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	unidades anteriores. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: una historia sobre una aventura en una granja.
	Indicadores: LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	
CE.1.11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: lectura y comprensión del vocabulario de una historia. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *animales y miembros de la familia.*
	Indicadores: LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	
CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: lectura y comprensión del vocabulario de una historia. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *animales y miembros de la familia.* ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos.**
	Indicadores: LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DE LA MATERIA	CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS
BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.13. Reproducir en papel o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación. CL, CD	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Producción:** identificar y escribir palabras relacionadas el vocabulario aprendido. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a:** repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *animales y miembros de la familia.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Who's this? I can see (a chicken), Help! It's small / very big).*
	Indicadores: LE.1.13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. (CL, CD).	
CE.1.14. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos. CL	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos.	▪ **Producción**: identificar y escribir palabras relacionadas el vocabulario aprendido. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *animales y miembros de la familia.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Who's this? I can see (a chicken), Help! It's small / very big).*
	Indicadores: LE.1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. (CL).	
CE.1.15. Reconocer los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos.	▪ **Producción**: identificar y escribir palabras relacionadas el vocabulario aprendido. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las

textos muy breves y sencillos, reproduciendo estructuras sintácticas básicas y utilizando un vocabulario de uso habitual según el contexto. CL, CEC	O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	dos unidades anteriores. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Who's this? I can see (a chicken), Help! It's small / very big).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocimiento de los elementos básicos para aplicarlos al escribir.
	Indicadores: LE.1.15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto. (CL, CEC).	
CE.1.16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. CL	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	▪ **Producción**: identificar y escribir palabras relacionadas el vocabulario aprendido. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las tres unidades anteriores relativos a: *animales y miembros de la familia.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Who's this? I can see (a chicken), Help! It's small / very big).*

	Indicadores: LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. (CL).

Unit 5 - Food

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DE LA MATERIA	CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. CCL, AA, SC	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre cómo crece la fruta. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*).
	Indicadores: LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto del aula, tales como gestos, repeticiones, etc. CL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre cómo crece la fruta ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*).
	Indicadores: LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.3. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre cómo crece la fruta.

conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc., comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras. CL, AA, SC	TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración. ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre ir de compras al mercado en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia de recoger la basura.
	Indicadores: LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre cómo crece la fruta. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre ir de compras al mercado en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia de recoger la basura.

	Indicadores: LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	
CE.1.5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre cómo crece la fruta. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración.
	Indicadores: LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. CCL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes alimentos likes and dislikes. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).

	andaluza. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	
	Indicadores: LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA) LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	
CE.1.7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. CL, AA	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes alimentos likes and dislikes. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).
	Indicadores: LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	
CE.1.8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …) reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana.	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes alimentos likes and dislikes. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta,

vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc. CL, SC	O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.*
	Indicadores: LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC) LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL) LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes alimentos y gustos. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*).
	Indicadores: LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	

CE.1.10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. CL, AA	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes alimentos y gustos. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera.
	Indicadores: LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	
CE.1.11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes alimentos y gustos. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*).
	Indicadores: LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	
CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes alimentos y gustos. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*.
	Indicadores: LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a	

	su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.13. Reproducir en papel o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación. CL, CD	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.*
	Indicadores: LE.1.13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. (CL, CD).	
CE.1.14. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos. CL	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos.	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.*
	Indicadores: LE.1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. (CL).	
CE.1.15. Reconocer los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Función comunicativa**: describir gustos personales y describir su comida favorita.

textos muy breves y sencillos, reproduciendo estructuras sintácticas básicas y utilizando un vocabulario de uso habitual según el contexto. CL, CEC	de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocimiento de los elementos básicos para aplicarlos al escribir.
	Indicadores: LE.1.15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto. (CL, CEC).	
CE.1.16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. CL	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Función comunicativa**: describir gustos personales y describir su comida favorita. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos:** vocabulario específico y *chant*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.*

	andaluza.	
	Indicadores: LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. (CL).	

Unit 6 - Outdoors

<table>
<tr><th>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</th><th>OBJETIVOS DE LA MATERIA</th><th>CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS</th></tr>
<tr><td colspan="3">BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES</td></tr>
<tr><td rowspan="3">CE.1.1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.
CCL, AA, SC</td><td rowspan="2">O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia.

O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.</td><td>▪ Comprensión: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un chant; jugar al juego Lucky says.; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre las sombras que produce el sol.

▪ Función comunicativa: describir lo que hay en un lugar determinado.

▪ Adquisición de vocabulario de uso frecuente: lugares del exterior (mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river) y tiempo atmosférico (shadows, cloudy, sunny).</td></tr>
<tr><td>Social Task 3

▪ Comprensión: llevar a cabo la tarea “Saying a Rhyme”: eligiendo su rima favorita de las que pueden encontrar en las páginas web proporcionadas por el profesor, completando la ficha Task 3 y reproduciendo la rima tras haberla escuchado y ensayado varias veces en casa.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Indicadores:

LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).</td></tr>
<tr><td rowspan="2">CE.1.2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto del aula, tales como gestos, repeticiones, etc.
CL, AA, SC</td><td>O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana.</td><td>▪ Comprensión: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un chant; jugar al juego Lucky says.; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre las sombras que produce el sol.

▪ Función comunicativa: describir lo que hay en un lugar determinado.

▪ Adquisición de vocabulario de uso frecuente: lugares del exterior (mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river) y tiempo atmosférico (shadows, cloudy, sunny).</td></tr>
<tr><td colspan="2">Indicadores:</td></tr>
</table>

	LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.3. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc., comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras. CL, AA, SC	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre las sombras que produce el sol. ▪ **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración. ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre un día en el campo en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia de respetar el campo.
	Indicadores: LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	• **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre las sombras que produce el sol. ▪ **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas:** *I can see a mountain. What colour is the*

		flower? There is a river. Are you ready?. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre un día en el campo en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia de respetar el campo.
	Indicadores: LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	
CE.1.5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre las sombras que produce el sol. ▪ **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración.
	Indicadores: LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de lugares del exterior y actividades que se pueden realizar. ▪ **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *I can see a mountain. What colour is the*

como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. CCL, AA, SC	comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	*flower? There is a river. Are you ready?* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).
	Indicadores: LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA) LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	
CE.1.7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. CL, AA	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera	• **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de lugares del exterior y actividades que se pueden realizar. • **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. • **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird.*,*tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). • Id**entificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. • **Utilización de estructuras sintácticas**: *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?.* • **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).
	Indicadores: LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	

CE.1.8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …) reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc. CL, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de lugares del exterior y actividades que se pueden realizar. ▪ **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas:** *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?* **Social Task 3** ▪ **Producción:** llevar a cabo la tarea "Saying a Rhyme": eligiendo su rima favorita de las que pueden encontrar en las páginas web proporcionadas por el profesor, completando la ficha *Task 3* y reproduciendo la rima tras haberla escuchado y ensayado varias veces en casa. **Projects** ▪ **Producción:** llevar a cabo un proyecto final "End of School Year Show": eligiendo y realizando su tarea favorita de las realizadas a lo largo del curso: *Singing a Song / Acting out a Story / Saying a Rhyme;* y completando la ficha *Final Task*
	Indicadores: LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC) LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL) LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de algunos lugares del exterior. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*).

materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. CL	O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	
	Indicadores: LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	
CE.1.10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. CL, AA	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de algunos lugares del exterior. ▪ **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera.
	Indicadores: LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	
CE.1.11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de algunos lugares del exterior. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*).
	Indicadores: LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	
CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de algunos lugares del exterior. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a:** lugares del exterior

limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. CL	finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	(*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*.
	Indicadores: LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.13. Reproducir en papel o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación. CL, CD	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. . ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?.*
	Indicadores: LE.1.13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. (CL, CD).	
CE.1.14. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos. CL	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos.	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos**

		básicos: vocabulario específico y *chant*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?*
	Indicadores: LE.1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. (CL).	
CE.1.15. Reconocer los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduciendo estructuras sintácticas básicas y utilizando un vocabulario de uso habitual según el contexto. CL, CEC	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Función comunicativa**: describir un paisaje. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocimiento de los elementos básicos para aplicarlos al escribir.
	Indicadores: LE.1.15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto. (CL, CEC).	
CE.1.16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. CL	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos,	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Función comunicativa**: describir un paisaje. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*.

	experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?.*
	Indicadores: LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. (CL).	

Revision story 3: The Toys 3

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DE LA MATERIA	CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. CCL, AA, SC	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario estudiado en un episodio de una historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *los alimentos.*
	Indicadores: LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto del aula, tales como gestos, repeticiones, etc. CL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario estudiado en un episodio de una historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *los alimentos.*
	Indicadores: LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.3. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario estudiado en un episodio de una historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las

tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc., comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras. CL, AA, SC	experiencia. O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	dos unidades anteriores. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *los alimentos.* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos.** ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Do you like … ? I like / don't like … , family, boy, girl, please, Here you are, Thank you!).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**.
	Indicadores: LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario estudiado en un episodio de una historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *los alimentos.* ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Do you like … ? I like / don't like … , family, boy, girl, please, Here you are, Thank you!).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**.
	Indicadores: LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	

CE.1.5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario estudiado en un episodio de una historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *los alimentos.* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos.**
	Indicadores: LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. CCL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario aprendido para resumir muy brevemente la historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *los alimentos.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Do you like… ? I like / don't like …, family, boy, girl, please, Here you are, Thank you!)* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**.

	extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	
	Indicadores: LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA) LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	
CE.1.7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. CL, AA	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario aprendido para resumir muy brevemente la historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *los alimentos.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Do you like… ? I like / don't like …, family, boy, girl, please, Here you are, Thank you!).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística.**
	Indicadores: LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	
CE.1.8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …) reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como:	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario aprendido para resumir muy brevemente la historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *los alimentos.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Do you like… ? I like / don't like …, family, boy, girl, please, Here you are, Thank you!)*

saludar, despedirse, presentarse, etc. CL, SC	O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	
	Indicadores: LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC) LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL) LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: lectura y comprensión del vocabulario de una historia. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *los alimentos.*
	Indicadores: LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	
CE.1.10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos,	▪ **Comprensión**: lectura y comprensión del vocabulario de una historia. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**.

sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. CL, AA	experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	
	Indicadores: LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	
CE.1.11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: lectura y comprensión del vocabulario de una historia. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *los alimentos.*
	Indicadores: LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	
CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: lectura y comprensión del vocabulario de una historia. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *los alimentos.* ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos**.
	Indicadores: LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		

CE.1.13. Reproducir en papel o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación. CL, CD	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Producción**: identificar y escribir palabras relacionadas el vocabulario aprendido. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *los alimentos.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Do you like … ? I like / don't like … , family, boy, girl, please, Here you are, Thank you!).*
	Indicadores: LE.1.13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. (CL, CD).	
CE.1.14. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos. CL	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos.	▪ **Producción**: identificar y escribir palabras relacionadas el vocabulario aprendido.. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *los alimentos.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Do you like … ? I like / don't like … , family, boy, girl, please, Here you are, Thank you!).*
	Indicadores: LE.1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. (CL).	
CE.1.15. Reconocer los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduciendo estructuras sintácticas básicas y utilizando un vocabulario de uso habitual según el contexto. CL, CEC	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos,	▪ **Producción**: identificar y escribir palabras relacionadas el vocabulario aprendido. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores.. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Do you like … ? I like / don't like … , family, boy, girl, please, Here you are, Thank you!).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocimiento de los elementos básicos

	experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	para aplicarlos al escribir.
	Indicadores: LE.1.15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto. (CL, CEC).	
CE.1.16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. CL	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	▪ **Producción**: identificar y escribir palabras relacionadas el vocabulario aprendido. ▪ **Función comunicativa**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: repaso de las principales funciones aprendidas en las dos unidades anteriores relativos a: *los alimentos.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: repaso de las estructuras aprendidas en las dos unidades anteriores (*Do you like … ? I like / don't like … , family, boy, girl, please, Here you are, Thank you!).*
	Indicadores: LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. (CL).	

Festivals - Christmas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DE LA MATERIA	CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. CCL, AA, SC	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a objetos de Navidad. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Navidad. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *present, Christmas tree, star, snowman.*
	Indicadores: LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto del aula, tales como gestos, repeticiones, etc. CL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a objetos de Navidad. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Navidad. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *present, Christmas tree, star, snowman.*
	Indicadores: LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.3. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a objetos de Navidad. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Navidad.

conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc., comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras. CL, AA, SC	TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *present, Christmas tree, star, snowman.* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos.** ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocer un villancico típico de los países anglosajones.
	Indicadores: LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a objetos de Navidad. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Navidad. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *present, Christmas tree, star, snowman***.** ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocer un villancico típico de los países anglosajones.
	Indicadores: LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	

CE.1.5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a objetos de Navidad. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Navidad. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *present, Christmas tree, star, snowman***.** ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos.**
	Indicadores: LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. CCL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Navidad en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: felicitar la Navidad y hablar sobre ella. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: **Navidad***: present, Christmas tree, star, snowman.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas** *: Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística** cantar y escenificar un villancico.

	extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	
	Indicadores: LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA) LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	
CE.1.7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. CL, AA	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Navidad en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: felicitar la Navidad y hablar sobre ella. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: **Navidad**: *present, Christmas tree, star, snowman.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: cantar y escenificar un villancico.
	Indicadores: LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	
CE.1.8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …) reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc. CL, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Navidad en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: felicitar la Navidad y hablar sobre ella. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: *present, Christmas tree, star, snowman.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.*

	aprendizaje y de uso de la lengua extranjera O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	
	Indicadores: LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC) LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL) LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: comprensión general e identificación de vocabulario específico en diferentes textos sencillos, adecuados a la edad de los alumnos y relativos a objetos de Navidad. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: **Navidad***: present, Christmas tree, star, snowman.*
	Indicadores: LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	
CE.1.10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición	▪ **Comprensión**: comprensión general e identificación de vocabulario específico en diferentes textos sencillos, adecuados a la edad de los alumnos y relativos a objetos de Navidad. ▪ **Función comunicativa**: leer textos escritos relacionados con la Navidad. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprender aspectos típicos de la Navidad en los países anglosajones.

tales como el menú del cole, los horarios, etc. CL, AA	más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	
	Indicadores: LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	
CE.1.11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: comprensión general e identificación de vocabulario específico en diferentes textos sencillos, adecuados a la edad de los alumnos y relativos a objetos de Navidad. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: **Navidad***: present, Christmas tree, star, snowman.*
	Indicadores: LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	
CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: comprensión general e identificación de vocabulario específico en diferentes textos sencillos, adecuados a la edad de los alumnos y relativos a objetos de Navidad. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: **Navidad***: present, Christmas tree, star, snowman.* ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos.**
	Indicadores: LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.13. Reproducir en papel	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre	▪ **Producción**: completar frases y textos sencillos con las palabras trabajadas

o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación. CL, CD	temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	relacionadas con objetos de Navidad. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: **Navidad***: present, Christmas tree, star, snowman.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas** *Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.*
	Indicadores: LE.1.13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. (CL, CD).	
CE.1.14. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos. CL	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos.	▪ **Producción:** completar frases y textos sencillos con las palabras trabajadas relacionadas con objetos de Navidad. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: **Navidad***: present, Christmas tree, star, snowman.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.*
	Indicadores: LE.1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. (CL).	
CE.1.15. Reconocer los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduciendo estructuras sintácticas básicas y utilizando un vocabulario de uso habitual según el contexto. CL, CEC	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación	▪ **Producción**: completar frases y textos sencillos con las palabras trabajadas relacionadas con objetos de Navidad. ▪ **Función comunicativa**: escribir vocabulario sobre la Navidad. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocimiento de los elementos básicos para aplicarlos al escribir.

	adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	
	Indicadores: LE.1.15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto. (CL, CEC).	
CE.1.16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. CL	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	▪ **Producción**: completar frases y textos sencillos con las palabras trabajadas relacionadas con objetos de Navidad. ▪ **Función comunicativa**: escribir vocabulario sobre la Navidad. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: **Navidad***: present, Christmas tree, star, snowman.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.*
	Indicadores: LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. (CL).	

Festivals - Easter

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DE LA MATERIA	CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. CCL, AA, SC	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a la Pascua. ▪ **Función comunicativa:** comprender textos orales sobre la Pascua. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.*
	Indicadores: LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto del aula, tales como gestos, repeticiones, etc. CL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a la Pascua. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Pascua. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.*
	Indicadores: LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.3. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a la Pascua. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Pascua. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *Easter bunny, baskets, chicks,*

tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc., comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras. CL, AA, SC	experiencia. O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	*Easter eggs, flowers.* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos.** ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocer cómo se celebra la Semana Santa en Gran Bretaña.
	Indicadores: LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	
CE.1.4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a la Pascua. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Pascua. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.* ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocer cómo se celebra la Semana Santa en Gran Bretaña.
	Indicadores: LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	

CE.1.5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. CL, AA	O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo TAREAS concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a la Pascua. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Pascua. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos.**
	Indicadores: LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES		
CE.1.6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. CCL, AA, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Pascua en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: producir textos orales sobre la Pascua. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocer cómo se celebra la Semana Santa en Gran Bretaña.

	extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	
	Indicadores: LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA) LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	
CE.1.7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. CL, AA	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Pascua en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: producir textos orales sobre la Pascua. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ U**tilización de estructuras sintácticas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocer cómo se celebra la Semana Santa en Gran Bretaña.
	Indicadores: LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	
CE.1.8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …) reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc. CL, SC	O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y deforma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Pascua en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: producir textos orales sobre la Pascua. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.*

	aprendizaje y de uso de la lengua extranjera O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	
	Indicadores: LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC) LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL) LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: comprensión general e identificación de vocabulario específico en diferentes textos sencillos, adecuados a la edad de los alumnos y relativos a objetos de la Pascua. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.*
	Indicadores: LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	
CE.1.10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición	▪ **Comprensión**: comprensión general e identificación de vocabulario específico en diferentes textos sencillos, adecuados a la edad de los alumnos y relativos a objetos de la Pascua. ▪ **Función comunicativa**: leer textos escritos relacionados con la la Pascua. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprender aspectos típicos de la Semana Santa en los países anglosajones.

tales como el menú del cole, los horarios, etc. CL, AA	más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	
	Indicadores: LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	
CE.1.11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: comprensión general e identificación de vocabulario específico en diferentes textos sencillos, adecuados a la edad de los alumnos y relativos a objetos de la Pascua. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.*
	Indicadores: LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	
CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. CL	O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	▪ **Comprensión**: comprensión general e identificación de vocabulario específico en diferentes textos sencillos, adecuados a la edad de los alumnos y relativos a objetos de la Pascua. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.* ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos.**
	Indicadores: LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**OBJETIVOS DE LA MATERIA**	**CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS - TAREAS**
BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
CE.1.13. Reproducir en papel	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre	▪ **Producción:** completar frases y textos sencillos con las palabras trabajadas

o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación. CL, CD	temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.	relacionadas con objetos de la Pascua. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.*
	Indicadores: LE.1.13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. (CL, CD).	
CE.1.14. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos. CL	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos.	▪ **Producción:** completar frases y textos sencillos con las palabras trabajadas relacionadas con objetos de la Pascua. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.*
	Indicadores: LE.1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. (CL).	
CE.1.15. Reconocer los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduciendo estructuras sintácticas básicas y utilizando un vocabulario de uso habitual según el contexto. CL, CEC	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación	▪ **Producción**: completar frases y textos sencillos con las palabras trabajadas relacionadas con objetos de la Pascua. ▪ **Función comunicativa:** escribir vocabulario sobre la Pascua. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocimiento de los elementos básicos para aplicarlos al escribir.

	adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	
	Indicadores: LE.1.15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto. (CL, CEC).	
CE.1.16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. CL	O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	▪ **Producción**: completar frases y textos sencillos con las palabras trabajadas relacionadas con objetos de la Pascua. ▪ **Función comunicativa**: escribir vocabulario sobre la Pascua. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.*
	Indicadores: LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. (CL).	

5. TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES

UNIDAD	Aprox. Nº Sesiones	Aprox. Temporalización (45 mins por sesión)*	Notas y observaciones
Hello!	4	3 horas*	
1 School	9	8 horas 45 min	
2 Toys	10	9 horas 30 min	
Revision story 1	2	2-4 horas*	
3 The farm	9	8horas 45 min	
4 Family	10	9 horas 30 min	
Revision story 2	2	2-4 horas*	
5 Food	9	8horas 45 min	
6 Outdoors	10	9 horas 30 min	
Revision story 3	2	2-4 horas*	
Festivals	4	3 horas	
TOTAL	e.g approx 71	64horas	

Actividades extra programadas por el centro

*Cada centro tendrá que adaptar esta programación a la situación y el horario propios.
LAS SESIONES SON DE 45' CADA UNA DE MANERA ORIENTATIVA. CADA PROFESOR ADAPTARA ESTE ASPECTO A SU HORARIO Y AL NIVEL DE SU CLASE.

Se trata de una temporalización adaptable al perfil del grupo-clase pues puede ser utilizada de manera simultánea con alumnos/as que presenten dificultades en el aprendizaje de idiomas, así como con aquellos que posean conocimientos un poco más avanzados. Asimismo, es adaptable a los propios gustos e iniciativas del profesor/a y sus alumnos/as, y la propia evolución del curso.

La siguiente tabla muestra la nomenclatura de los distintos elementos que intervienen en la temporalización de las unidades.

DESTREZAS		CCBB		INTERACCIÓN		RECURSOS		PROCESOS COGNITIVOS		ESCENARIOS
CE	Comprensión escrita	**CL**	Comunicación lingüística	**PA**	Profesor – alumno	**AB**	Activity Book	**ACC**	Acceso	Laboratorio de idiomas
CO	Comprensión oral	**CMCT**	Matemática, científica y tecnológica	**TI**	Trabajo individual	**CB**	Class Book	**IDE**	Identificación	Sala de informática
EE	Expresión escrita	**CD**	Competencia digital	**TG**	Trabajo en grupo	**TB**	Teacher's Book	**COMP**	Comprensión	Aula taller
EO	Expresión oral	**AA**	Aprender a aprender	**TP**	Trabajo en parejas	**TR CD-ROM**	Teacher's Resource CD-ROM	**REP**	Reproducción	Aula virtual
IO	Interacción oral	**SC**	Sociales y cívicas					**REF**	Reflexión	Biblioteca
TD	Todas destrezas	**SIEE**	Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor					**CONX**	Conexión	Salón de actos
		CEC	Conciencia y expresiones culturales					**SINT**	Síntesis	Gimnasio
								CREA	Creación	Patio
								MEM	Memorización	

Starter - Hello

Starter - Sesión 1 (45') - Vocabulary				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Presentar los contenidos de la unidad y sus objetivos. ▪ Presentar a los personajes del curso. ▪ Practicar el nuevo vocabulario en el contexto de una canción. ▪ Familiarizarse con *Great Explorers Quest*. ▪ Practicar el nuevo lenguaje.	▪ *Warm-up*. ▪ *Hello* y la canción de *Great Explorers*. ▪ Observación de imágenes para presentar el vocabulario. ▪ Hacer una manualidad, después escuchar el CD y cantar la canción practicando con los recortables. ▪ Aprendizaje de *Great Explorers Quest* song. ▪ Unir los puntos y colorear, para repasar los personajes dibujándose a ellos mismos y escribiendo su nombre.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.24 CB p.2-7 AB p.2 TRP CB CD
▪ Realizar actividades para reforzar lo aprendido en la unidad. ▪ Repasar, consolidar y extender el contenido de la unidad.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar las actividades propuestas TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas TB.	CL AA	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.25 AB TRP TB p.25

Starter - Sesión 2 (45') – Vocabulary				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.27 CB p.3 AB p.3
▪ Presentar los números del 1-10.	▪ Presentación de los números ▪ Audición de los números señalándolos a medida que los oyen. ▪ Nueva audición y práctica de un *chant*. ▪ Escuchan de nuevo y dicen que número es el siguiente.	CMCT	CMCT1. Cuenta números hasta el 10.	TB p.26 CB CD TB
▪ Practicar preguntas y respuestas sobre la edad.	▪ Audición y señalar el número. ▪ Asocian y colorean a cada personaje y por último se dibujan a sí mismos y escriben el número correspondiente a su edad. ▪ Nueva audición, responden y se dibujan ellos mismos en el lugar preparado para ello.	SC	SC2. Valora la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas.	
▪ Repasar vocabulario conocido.	▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Repasar la introducción de la lección 1.	▪ Repasan los números por encima y los unen con el dibujo que los representa.	CMCT	CMCT1. Cuenta números hasta el 10.	
▪ Practicar los números del 11-20	▪ Juego de números.	CL	CL3.1. Participa en interacciones orales muy dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecibles.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar las actividades propuestas TB.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	TB p.27 AB
▪ Mejorar la destreza oral y escrita.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas TB	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.27 AB

Starter - Sesión 3 (45') - Grammar				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	CB p.4 AB p.4 TB p.29 TB p.28 CB TRP CD
▪ Presentar y practicar seis colores. ▪	▪ Presentación de los colores mediante *flashcards*. ▪ Señalan los colores a medida que los oyen, los escuchan de nuevo y repiten coloreando las bolas que faltan con el color adecuado.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Introducir *Great Explorers Chant*. ▪	▪ Escuchan y realizan una acción. Escuchan de nuevo y representan el *Chant* con sus acciones.	CL	CL2.2. Recita tonadillas, trabalenguas, pequeños poemas, etc. con entonación y pronunciación adecuadas.	
▪ Introducir el juego *Lucky says* y jugar. ▪	▪ Practicar el juego *Lucky says* y *Great Explorers Quest*. ▪ Juego de colores con las *flashcards*. Asociación de palabras y colorearlas.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar las actividades propuestas TB.	CL AA	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.29 AB TRP TB p.29 TRP
▪ Ampliar los conocimientos gramaticales.	▪ **Actividades de ampliación**: Opcional Activity.			

Starter - Sesión 4 (45') - Lección 4: grammar				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.30 CB p.5 AB p.5 CB
▪ Presentar y practicar cuatro colores nuevos**.**	▪ Presentación de los colores mediante *flashcards*.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Realizar una actividad con pegatinas para reforzar los colores. ▪	▪ Audición de los colores señalándolos y una nueva audición para que los repitan y coloquen las pegatinas.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Desarrollar estrategias de aprendizaje a través de la versión ampliada de *Great Explorers Quest*.	▪ *Explores quest*. Localización de cada explorados siguiendo el camino adecuado y coloreándolo. ▪ Canto de *Great Explorers chant* y juego de *Lucky says*. Unir los puntos y colorear cada globo según corresponde.	CL	SC1. Participa y disfruta en juegos y escenificaciones ajustando su actuación a la relación con los compañeros y compañeras.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar ejercicios de TB.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	TB p.31 TRP
▪ Reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar ejercicios de TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.31

Unit 1 – School

Unidad 1 - Sesión 1 (45') – Vocabulary				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Presentar los contenidos de la unidad y sus objetivos.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	CB p.6 TB p.32 TB p.33
▪ Presentar y practicar el primer bloque de vocabulario.	▪ Observación de *flashcards* para presentar el vocabulario. Audición de vocabulario y señalar en la imagen. ▪ Nueva audición y decir la palabra.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	TRP CD
▪ Practicar el vocabulario nuevo y la estructura de repaso en el contexto de un *chant*.	▪ Realización de una audición y práctica del *chant*. ▪ Realización de un juego diciendo cuál es el siguiente objeto en la serie.	CL	CL2.2. Recita tonadillas, trabalenguas, pequeños poemas, etc. con entonación y pronunciación adecuadas.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de refuerzo**: Actividades de refuerzo, *Wordlist*. ▪ **Actividades de ampliación**: Banco de ideas, TB.	CL AA	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.33 TR CD-ROM TB p.33

Unidad 1 - Sesión 2 (45') - Vocabulary				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	CB p.7, AB p.6
▪ Consolidar el vocabulario desarrollando estrategias cognitivas a través de las pegatinas.	▪ Colocación de las pegatinas. ▪ Escuchar y marcar con *tick* o *cross* según corresponda.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	TB p.35 TB p.34 CD
▪ Aprender nuevas acciones y repasar las ya conocidas con un juego TPR.	▪ Audición y realizar la acción jugando a *Lucky says*.	AA	AA3. Usa estrategias básicas de interacción, como pedir ayuda, acompañar la comunicación con gestos, etc.	
▪ Repasar vocabulario conocido.	▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ Completar los dibujos, colorear y decir la palabra correspondiente al dibujo.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar ficha de refuerzo 1 de la unidad.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.35 TR CD-ROM
▪ Mejorar la destreza oral y escrita.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar una ficha de ampliación.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.35

Unidad 1 - Sesión 3 (45') - Grammar				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Familiarizarse con las estructuras para la preparación de la historia. ▪ Completar una actividad cognitiva utilizando el nuevo lenguaje. ▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ *Warm-up*. ▪ Estructura y presentación señalando a medida que oyen el texto, después escuchar de nuevo y repetir. ▪ Observación dibujar y decir el nombre. ▪ Completar la secuencia de imágenes. ▪ Lectura y escritura del nombre adecuado según el dibujo.	SIEE CL CL CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. CL1.2. Identifica frases sencillas, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. CL5.1. Escribe palabras a partir de modelos y con una finalidad específica.	CB p.8 AB p.7 TB p.37 TB p.36 TRP CD
▪ Consolidar lo aprendido. ▪ Ampliar los conocimientos gramaticales.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar ficha de refuerzo TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar una ficha de ampliación.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.37 TR CD-ROM TB p.37

Unidad 1 - Sesión 4 (45') - Story				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Consolidar el lenguaje nuevo en el contexto de una historia. ▪ Reforzar el lenguaje con la historia. ▪ Repasar vocabulario conocido. ▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ *Warm-up*. ▪ Audición y lectura de una historia. ▪ Representación de la obra. ▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*. ▪ Unión los puntos y rodear la palabra adecuada. ▪ Numeración de los dibujos según la historia. ▪ Repasar las palabras y escribir el número adecuado.	SIEE AA SC AA CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA2. Usa estrategias básicas de comprensión como captar la idea global en textos orales con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto. SC1. Participa y disfruta en juegos y escenificaciones ajustando su actuación a la relación con los compañeros y compañeras. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales. CL1.3. Capta la idea global en textos orales e identifica algunos detalles específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto.	TB p.38 CB p.9 AB p.8 TB p.38 CD iPack (Animated story)
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Ampliar los conocimientos gramaticales.	▪ **Actividades de refuerzo: Realizar ejercicios** de refuerzo, TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar ejercicio de ampliación, TB.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.39 TR CD-ROM TB p.39

Unidad 1 - Sesión 5 (45') – Vocabulary, Song & *Cut-out*				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.40 CB p.10 AB p.9 TB p.41 CD Opcional: ***Phonics Pack***
▪ Presentar y practicar el segundo bloque de vocabulario nuevo.	▪ Presentación de vocabulario mediante *flashcards*. ▪ Audición y señalización de objetos, nueva audición y decir la palabra.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Practicar el nuevo vocabulario mediante una canción.	▪ Decir en voz alta el vocabulario de las imágenes. Aprender y cantar la canción.	CL	CL2.1. Canta una canción usando de forma adecuada los elementos lingüísticos y paralingüísticos apropiados.	
▪ Practicar el nuevo lenguaje con un *cut-out*.	▪ Realización de un juego mediante el *cut-out*.	CL	CL3.1. Participa en interacciones orales muy dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecibles.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Unión de los puntos para completar el dibujo. ▪ Escritura del número y repasar por encima las palabras.	CMCT	CMCT1. Cuenta números hasta el 10.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Ejercicios de refuerzo TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.41 TR CD-ROM
▪ Reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Ejercicio de ampliación TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.41

Unidad 1 - Sesión 6 (45') - CLIL				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.42 CB p.11 AB p.11 TB p.42-43 CD
▪ Aprender y entender un texto con vocabulario intercurricular sobre materiales procedentes de los árboles.	▪ Completar e indicar que cosas vienen de los árboles mediante *tick* or *cross*. ▪ Rodear madera, goma o papel. Escuchar un texto y decir *Yes or No*.	CMCT	CMCT3. Relaciona los elementos y recursos fundamentales con la vida de las personas.	
▪ Repasar vocabulario conocido.	▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Rodear madera, goma o papel y escribir la palabra sobre los puntos. ▪ Dibujar cosas hechas de madera goma o papel.	CMCT	CMCT3. Relaciona los elementos y recursos fundamentales con la vida de las personas.	
▪ Reforzar y ampliar lo aprendido sobre el tema intercurricular.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realización de la actividad propuesta, TB	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.43 TR CD-ROM
	▪ **Actividades de ampliación**: Realización de la actividad propuesta, TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.43

Unidad 1 - Sesión 7 (45') - *Let's Explore!*				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.44 CB p.12-13 AB p.11 TB p.44 CD
▪ Practicar y ampliar el lenguaje de la unidad en un contexto del mundo real: la vida en un colegio del Reino Unido.	▪ Audición y numeración de las fotos. Audición de nuevo y repetir. ▪ Cantar una canción realizando las acciones.	CL	CL1.2. Identifica frases sencillas, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Unión del dibujo con la palabra adecuada y colorearlo. ▪ Escritura de la parte que falta para completar la palabra.	CL	CL4.1. Lee palabras presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares y de interés.	
▪ Valorar la importancia de recoger las cosas del aula.	Reflexión en grupo sobre la importancia de recoger las cosas del aula.	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Actividad de refuerzo de TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.45 TR CD-ROM
▪ Ampliar conocimientos sobre el tema de la lección.	▪ **Actividades de ampliación**: Actividad de ampliación de TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.45

Unidad 1 - Sesión 8 (45') – Review				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.46 CB p.13 AB p.12 TB p.47 CD
▪ Repasar el lenguaje de la unidad.	▪ Dibujar, mostrar y decir el nombre de lo dibujado. ▪ Localización de los elementos del *Explorer's Quest* de la unidad. Asociar con cada personaje y colorear.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar el vocabulario nuevo y de repaso	▪ Realizar una sopa de letras con el vocabulario clave de la unidad.	CMCT	CMCT2. Resuelve problemas sencillos.	
▪ Facilitar la autoevaluación como parte del aprendizaje.	▪ Realización un ejercicio de autoevaluación, marcando su actividad favorita y dibujándose a sí mismo.	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: ▪ Realizar las actividades propuestas, TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.47 TR CD-ROM
▪ Ampliar los conocimientos gramaticales y de vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas, TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.47

Unidad 1 - Sesión 9 (45') - DVD & Evaluation				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Obtener información sobre un tema intercurricular. ▪ Practicar el lenguaje aprendido en el contexto de un mundo real	▪ *Warm-up*. ▪ Visualización de un episodio de DVD sobre las rutinas de los niños de una escuela de primaria en el Reino Unido y comparar con su propia experiencia. ▪ Realización de la ficha 1 del DVD.	SIEE CEC SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. CEC1. Reconoce algunas manifestaciones culturales presentes en el mundo anglosajón. SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.49 TB p.49 CB CD AB DVD
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Ampliar los conocimientos gramaticales y de vocabulario.	▪ **Actividades de refuerzo**: ▪ Realizar las actividades propuestas, TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas, TB.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.47 TR CD-ROM TB p.47
▪ Evaluar el lenguaje adquirido en la unidad.	▪ **Test** de la Unidad (*Standard & Challenge*)	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	TR CD-ROM

Unit 2 – Toys

Unidad 2 - Sesión 1 (45') – Vocabulary				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Presentar los contenidos de la unidad y sus objetivos.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.50 CB p.14
▪ Presentar y practicar el primer bloque de vocabulario.	▪ Observación de *flashcards* para presentar el vocabulario. Audición de vocabulario y señalar en la imagen. ▪ Nueva audición y decir la palabra.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	TB p.50 CD
▪ Practicar el vocabulario nuevo y la estructura de repaso en el contexto de un *chant*.	▪ Realización de una audición y práctica del *chant*. ▪ Realización de un juego diciendo cuál es el juguete que falta en la serie.	CL	CL2.2. Recita tonadillas, trabalenguas, pequeños poemas, etc. con entonación y pronunciación adecuadas.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Actividades de refuerzo, *Wordlist*.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	TB p.50-51 *Wordlist*
▪ Reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Banco de ideas, TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.51

Unidad 2 - Sesión 2 (45') - Vocabulary				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.52 CB p.15 AB p.13 TB p.52 CD
▪ Consolidar el vocabulario desarrollando estrategias cognitivas a través de las pegatinas.	▪ Colocación de las pegatinas. ▪ Escuchar y decir el número según corresponda.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Aprender nuevas acciones y repasar las ya conocidas con un juego TPR.	▪ Audición y realizar la acción jugando a *Lucky says*.	AA	AA3. Usa estrategias básicas de interacción, como pedir ayuda, acompañar la comunicación con gestos, etc.	
▪ Repasar vocabulario conocido.	▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ Práctica de vocabulario diciendo *Yes or No*. ▪ Colorear el dibujo que sea igual y decir el nombre.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar ficha de refuerzo 1 de la unidad.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.53 TR CD-ROM
▪ Mejorar la destreza oral y escrita.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar una ficha de ampliación.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.53

Unidad 2 - Sesión 3 (45') - Grammar				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Familiarizarse con las estructuras para la preparación de la historia. ▪ Completar una actividad cognitiva utilizando el nuevo lenguaje. ▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ *Warm-up*. ▪ Estructura y presentación señalando a medida que oyen el texto, después escuchar de nuevo y repetir. ▪ Observación seguir el camino hasta llegar al juguete adecuado y decir el nombre. ▪ Classroom activity: el juego misterios. ▪ Asociación de dibujos y palabras, dibujar y repasar por encima del nombre adecuado.	SIEE CL CL CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. CL1.2. Identifica frases sencillas, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. CL5.1. Escribe palabras a partir de modelos y con una finalidad específica.	*TB p.54* CB p.16 AB p.14 TB p.54 TRP CD
▪ Consolidar lo aprendido. ▪ Ampliar los conocimientos gramaticales.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar ficha de refuerzo TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar una ficha de ampliación.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.55 TR CD-ROM TB p.55

Unidad 2 - Sesión 4 (45') - Story				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Consolidar el lenguaje nuevo en el contexto de una historia. ▪ Reforzar el lenguaje con la historia. ▪ Repasar vocabulario conocido. ▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ *Warm-up*. ▪ Audición y lectura de una historia. ▪ Representación de la obra. ▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*. ▪ Unión los puntos y rodear la palabra adecuada. ▪ Repasar las palabras y escribir *tick* o *cross* tras observar el dibujo. ▪ Observación y dibujo de lo que falta.	SIEE AA SC AA CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA2. Usa estrategias básicas de comprensión como captar la idea global en textos orales con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto. SC1. Participa y disfruta en juegos y escenificaciones ajustando su actuación a la relación con los compañeros y compañeras. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales. CL1.3. Capta la idea global en textos orales e identifica algunos detalles específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto.	TB p.56 CB p.17 AB p.15 TB p.56 TRP CD iPack (Animated story)
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Ampliar los conocimientos gramaticales.	▪ **Actividades de refuerzo: Realizar ejercicios** de refuerzo, TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar ejercicio de ampliación, TB.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.57 TB p.57

Unidad 2 - Sesión 5 (45') – Vocabulary, Song & *Cut-out*				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.58 CB p.18 AB p.16 TB p.58 CD
▪ Presentar y practicar el segundo bloque de vocabulario nuevo.	▪ Presentación de vocabulario mediante *flashcards*. ▪ Audición y señalización de objetos, nueva audición y decir la palabra.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Practicar el nuevo vocabulario mediante una canción.	▪ Decir en voz alta el vocabulario de las imágenes. Aprender y cantar la canción.	CL	CL2.1. Canta una canción usando de forma adecuada los elementos lingüísticos y paralingüísticos apropiados.	Opcional: ***Phonics Pack***
▪ Practicar el nuevo lenguaje con un *cut-out*.	▪ Realización de un juego mediante el *cut-out*.	CL	CL3.1. Participa en interacciones orales muy dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecibles.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Observación y colorear el dibujo según la palabra. ▪ Rodear la palabra adecuada y escribirla.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Ejercicios de refuerzo TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.59
▪ Reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Ejercicio de ampliación TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.59

Unidad 2 - Sesión 6 (45') - CLIL				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.60 CB p.19 AB p.17 TB p.60 CD
▪ Aprender y entender un texto con vocabulario intercurricular sobre instrumentos musicales.	▪ Audición y señalar el instrumento que oyen. ▪ Nueva audición y les ponen el número correspondiente. ▪ Escuchar otra vez y representar mediante mímica como si lo estuvieran tocando. ▪ Observación de los dibujos, dibujar el instrumento y decir cuál es.	SC	SC2. Valora la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas.	
▪ Repasar vocabulario conocido.	▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Actividades de aula: palabras musicales. ▪ Asociar y repasar la palabra por encima. ▪ Dibujar su instrumento musical favorito	SC	SC2. Valora la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas.	
▪ Reforzar y ampliar lo aprendido sobre el tema intercurricular.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realización de la actividad propuesta, TB	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.61 TR CD-ROM
	▪ **Actividades de ampliación**: Realización de la actividad propuesta, TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.61

Unidad 2 - Sesión 7 (45') - *Let's Explore!*				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.62 CB p.20-21 AB p.18 TB p.62 CD
▪ Practicar y ampliar el lenguaje de la unidad en un contexto del mundo real: una tienda de juguetes del Reino Unido.	▪ Audición y numeración de las fotos. Audición de nuevo y repetir. ▪ Cantar una canción realizando las acciones.	CL	CL1.2. Identifica frases sencillas, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Unión del dibujo con la palabra adecuada y colorearlo. ▪ Numeración del dibujo y escritura de la parte que falta para completar la palabra	CL	CL4.1. Lee palabras presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares y de interés.	
▪ Valorar la importancia de compartir.	Reflexión en grupo sobre la importancia de compartir.	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Actividad de refuerzo de TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.63
▪ Ampliar conocimientos sobre el tema de la lección.	▪ **Actividades de ampliación**: Actividad de ampliación de TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.63

Unidad 2 - Sesión 8 (45') – Review				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.64 CB p.21, AB p.19 TB p.64
▪ Repasar el lenguaje de la unidad.	▪ Dibujar, mostrar y decir el nombre de lo dibujado. ▪ Localización de los elementos del *Explorer's Quest* de la unidad. Asociar con cada personaje y colorear.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar el vocabulario nuevo y de repaso	▪ Realizar una sopa de letras con el vocabulario clave de la unidad.	CMCT	CMCT2. Resuelve problemas sencillos.	
▪ Facilitar la autoevaluación como parte del aprendizaje.	▪ Realización un ejercicio de autoevaluación, marcando su actividad favorita y dibujándose a sí mismo.	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: ▪ Realizar las actividades propuestas, TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.65 TR CD-ROM
▪ Ampliar los conocimientos gramaticales y de vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas, TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.65

Unidad 2 - Sesión 9 (45') - DVD				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.66 TB p.66
▪ Obtener información sobre un tema intercurricular.	▪ Visualización de un episodio de DVD sobre una tienda de juguetes en el Reino Unido y comparar con su propia experiencia.	CEC	CEC1. Reconoce algunas manifestaciones culturales presentes en el mundo anglosajón.	CB CD AB DVD
▪ Practicar el lenguaje aprendido en el contexto de un mundo real	▪ Realización de la ficha 1 del DVD.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: ▪ Realizar las actividades propuestas, TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.67
▪ Ampliar los conocimientos gramaticales y de vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas, TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.67

Unidad 2 - Sesión 10 (45') – *Explore the UK!* & Evaluation				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*. Recuerdan de que trataba la lección *Let's explore!* (la visita a una juguetería) y repasar el vocabulario que recuerdan.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	CB p.85-86 TB p.160
▪ Personalizar el lenguaje.	▪ Preguntar a los alumnos acerca de sus propias experiencias cuando van a una juguetería.	CL	CL3.1. Participa en interacciones orales muy dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecibles.	
▪ Practicar y ampliar las destrezas básicas de lectoescritura.	▪ Realización del *mini-book* sobre la historia de *Let's Explore* siguiendo las instrucciones del profesor. ▪ Cada alumno lee una escena del *mini-book* al resto de sus compañeros. ▪ Dibujar un posible final para la historia y contarla a sus compañeros, por turnos.	CL	CL4.2. Lee frases sencillas presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares de interés.	
▪ Ampliar las destrezas de lectoescritura.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas, TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.161
▪ Evaluar el lenguaje adquirido en la unidad y en el trimestre.	▪ Test de la Unidad (*Standard & Challenge*) ▪ Test Trimestral (*Standard & Challenge*)	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	TR CD-ROM

Revision story 1: The Toys 1

The Toys 1- Sesión 1 (45') - Lección 1				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Practicar y ampliar el lenguaje de las unidades anteriores en el contexto de una historia. ▪ Reconocer el lenguaje y situarlo en la historia. ▪ Consolidar lo aprendido.	▪ *Warm-up*. ▪ Presentación con las *Storycards*. ▪ Audición de la historia. ▪ Realización de las diferentes actividades del AB. Repaso de las palabras por encima. Leer y asociar con la silueta. Lectura de frases y rodear al personaje que lo dice.	SIEE CL CL CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. CL1.3. Capta la idea global en textos orales e identifica algunos detalles específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto. CL1.2. Identifica frases sencillas, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. CL4.1. Lee palabras presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares y de interés.	TB p.68 CB p.22-23 AB p.20
▪ Reforzar y ampliar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar la actividad indicada en TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar la actividad indicada en TB.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.69 CB CD AB DVD TB p.69

The Toys 1- Sesión 2 (45') - Lección 2				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Demostrar que se ha entendido una historia. ▪ Representar la historia.	▪ *Warm-up*. ▪ Realización de las diferentes actividades del AB: Leer y rodear con un círculo las palabras que encuentren. Escritura de los nombres de los juguetes. ▪ Representación de la historia.	SIEE CL CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. CL5.1. Escribe palabras a partir de modelos y con una finalidad específica. CL2.3. Participa en representaciones sencillas.	TB p.70 CB p.22-23 AB p.21
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Realización de actividades propuestas.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar la actividad indicada en TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar la actividad indicada en TB.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.71 CB AB TB p.71

Unit 3 – The Farm

Unidad 3 - Sesión 1 (45') – Vocabulary				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Presentar los contenidos de la unidad y sus objetivos.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.72 CB p.24
▪ Presentar y practicar el primer bloque de vocabulario.	▪ Observación de *flashcards* para presentar el vocabulario. Audición de vocabulario y señalar en la imagen. ▪ Nueva audición y decir la palabra.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	TB p.72 TRP
▪ Practicar el vocabulario nuevo y la estructura de repaso en el contexto de un *chant*.	▪ Realización de una audición y práctica del *chant*. ▪ Realización de un juego diciendo cuál es el siguiente animal en la serie.	CL	CL2.2. Recita tonadillas, trabalenguas, pequeños poemas, etc. con entonación y pronunciación adecuadas.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Actividades de refuerzo, *Wordlist*.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	TB p.72-73 TR CD-ROM *Wordlist*
▪ Reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Banco de ideas, TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.73

Unidad 3 - Sesión 2 (45') - Vocabulary				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.74 CB p.25 AB p.22 TB p.35 CD
▪ Consolidar el vocabulario desarrollando estrategias cognitivas a través de las pegatinas.	▪ Colocación de las pegatinas. ▪ Escuchar y marcar con *tick* o *cross* según corresponda.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Aprender nuevas acciones y repasar las ya conocidas con un juego TPR.	▪ Audición y realizar la acción jugando a *Lucky says*.	AA	AA3. Usa estrategias básicas de interacción, como pedir ayuda, acompañar la comunicación con gestos, etc.	
▪ Repasar vocabulario conocido.	▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ Práctica de vocabulario diciendo *Yes or No*. ▪ Realización del dibujo correspondiente y repasar el nombre.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar ficha de refuerzo 1 de la unidad.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.75 TR CD-ROM
▪ Mejorar la destreza oral y escrita.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar una ficha de ampliación.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.75

Unidad 3 - Sesión 3 (45') - Grammar				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Familiarizarse con las estructuras para la preparación de la historia. ▪ Completar una actividad cognitiva utilizando el nuevo lenguaje. ▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ *Warm-up*. ▪ Estructura y presentación señalando a medida que oyen el texto, después escuchar de nuevo y repetir. ▪ Observación poner el número adecuado, decir el nombre y jugar. ▪ *Classroom activity*: animales escondidos. ▪ Colorear y escritura del nombre adecuado según el dibujo.	SIEE CL CL CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. CL1.2. Identifica frases sencillas, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. CL5.1. Escribe palabras a partir de modelos y con una finalidad específica.	TB p.76 CB p.26 AB p.23 TB p.76 TRP CD
▪ Consolidar lo aprendido. ▪ Ampliar los conocimientos gramaticales.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar ficha de refuerzo TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar una ficha de ampliación.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.77 TR CD-ROM TB p.77

Unidad 3 - Sesión 4 (45') - Story				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Consolidar el lenguaje nuevo en el contexto de una historia. ▪ Reforzar el lenguaje con la historia. ▪ Repasar vocabulario conocido. ▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ *Warm-up*. ▪ Audición y lectura de una historia. ▪ Representación de la obra. ▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*. ▪ Repasar por encima las palabras después observar, colorar y numerar. ▪ Numeración de los dibujos según la historia. ▪ Selección de tres animales, dibujándolos y escribiendo su nombre.	SIEE AA SC AA CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA2. Usa estrategias básicas de comprensión como captar la idea global en textos orales con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto. SC1. Participa y disfruta en juegos y escenificaciones ajustando su actuación a la relación con los compañeros y compañeras. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales. CL1.3. Capta la idea global en textos orales e identifica algunos detalles específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto.	TB p.78 CB p.27 AB p.24 TB p.78 CD AB iPack (Animated story)
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Ampliar los conocimientos gramaticales.	▪ **Actividades de refuerzo: Realizar ejercicios** de refuerzo, TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar ejercicio de ampliación, TB.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.79

Unidad 3 - Sesión 5 (45') – Vocabulary, Song & *Cut-out*				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.80 CB p.28 AB p.25 TB p.80 CD
▪ Presentar y practicar el segundo bloque de vocabulario nuevo.	▪ Presentación de vocabulario mediante *flashcards*. ▪ Audición y señalización de objetos, nueva audición y decir la palabra.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Practicar el nuevo vocabulario mediante una canción.	▪ Decir en voz alta el vocabulario de las imágenes. Aprender y cantar la canción.	CL	CL2.1. Canta una canción usando de forma adecuada los elementos lingüísticos y paralingüísticos apropiados.	Opcional: ***Phonics Pack***
▪ Practicar el nuevo lenguaje con un *cut-out*.	▪ Realización de un juego mediante el *cut-out*.	CL	CL3.1. Participa en interacciones orales muy dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecibles.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Localización del camino que lleva cada dibujo a su nombre y repasar el nombre. ▪ Observación y finalización de las palabras las palabras.	CL	CL5.1. Escribe palabras a partir de modelos y con una finalidad específica.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Ejercicios de refuerzo TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.81 TR CD-ROM
▪ Reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Ejercicio de ampliación TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.81

Unidad 3 - Sesión 6 (45') - CLIL				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.82 CB p.29 AB p.26 TB p.82 CD
▪ Aprender y entender un texto con vocabulario intercurricular sobre productos lácteos.	▪ Audición de una historia, observando y numerando los dibujos. ▪ Trazado de un círculo alrededor de los productos lácteos dibujar uno más y decir los nombres. ▪ Actividades de aula: hacer un collage con productos lácteos.	CMCT	CMCT3. Relaciona los elementos y recursos fundamentales con la vida de las personas.	
▪ Repasar vocabulario conocido.	▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Dibujo de productos lácteos y escribir el nombre. ▪ Dibujar tu producto lácteo favorito.	CMCT	CMCT3. Relaciona los elementos y recursos fundamentales con la vida de las personas.	
▪ Reforzar y ampliar lo aprendido sobre el tema intercurricular.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realización de la actividad propuesta, TB	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.83 TR CD-ROM
	▪ **Actividades de ampliación**: Realización de la actividad propuesta, TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.83

Unidad 3 - Sesión 7 (45') - *Let's Explore!*				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.84 CB p.30-31 AB p.27 TB p.84 CD
▪ Practicar y ampliar el lenguaje de la unidad en un contexto del mundo real: la vida en una granja del Reino Unido.	▪ Audición y numeración de las fotos. Audición de nuevo y repetir. ▪ Cantar una canción realizando las acciones.	CL	CL1.2. Identifica frases sencillas, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Rodear con un círculo el animal que no pertenece al mismo grupo y escribir su nombre.	CL	CL4.1. Lee palabras presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares y de interés.	
▪ Valorar la importancia del cuidado de los animales.	Reflexión en grupo sobre la importancia del cuidado de los animales.	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Actividad de refuerzo de TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.83
▪ Ampliar conocimientos sobre el tema de la lección.	▪ **Actividades de ampliación**: Actividad de ampliación de TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.83

Unidad 3 - Sesión 8 (45') – Review				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.86 CB p.31 AB p.28 TB p.86 CD
▪ Repasar el lenguaje de la unidad.	▪ Dibujar, mostrar y decir el nombre de lo dibujado. ▪ Localización de los elementos del *Explorer's Quest* de la unidad. Asociar con cada personaje y colorear.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar el vocabulario nuevo y de repaso	▪ Realizar un crucigrama con el vocabulario clave de la unidad.	CMCT	CMCT2. Resuelve problemas sencillos.	
▪ Facilitar la autoevaluación como parte del aprendizaje.	▪ Realización un ejercicio de autoevaluación, marcando su actividad favorita y dibujándose a sí mismo.	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: ▪ Realizar las actividades propuestas, TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.87 TR CD-ROM
▪ Ampliar los conocimientos gramaticales y de vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas, TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.87

Unidad 3 - Sesión 9 (45') - DVD & Evaluation				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Obtener información sobre un tema intercurricular. ▪ Practicar el lenguaje aprendido en el contexto de un mundo real	▪ *Warm-up*. ▪ Visualización de un episodio de DVD sobre una granja en el Reino Unido y comparar con su propia experiencia. ▪ Realización de la ficha 1 del DVD.	SIEE CEC SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. CEC1. Reconoce algunas manifestaciones culturales presentes en el mundo anglosajón. SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.88 TB p.88 CB CD AB DVD
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Ampliar los conocimientos gramaticales y de vocabulario.	▪ **Actividades de refuerzo**: ▪ Realizar las actividades propuestas, TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas, TB.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.89 TB p.89
▪ Evaluar el lenguaje adquirido en la unidad.	▪ **Test** de la Unidad (*Standard & Challenge*)	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	TR CD-ROM

Unit 4 – Family

Unidad 4 - Sesión 1 (45') – Vocabulary				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Presentar los contenidos de la unidad y sus objetivos. ▪ Presentar y practicar el primer bloque de vocabulario. ▪ Practicar el vocabulario nuevo y la estructura de repaso en el contexto de un *chant*.	▪ *Warm-up*. ▪ Observación de *flashcards* para presentar el vocabulario. Audición de vocabulario y señalar en la imagen. ▪ Nueva audición y decir la palabra. ▪ Realización de una audición y práctica del *chant*. ▪ Realización de un juego diciendo cuál es el miembro de la familia que falta en la serie.	SIEE CL CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. CL2.2. Recita tonadillas, trabalenguas, pequeños poemas, etc. con entonación y pronunciación adecuadas.	TB p.90 CB p.32 TB p.90 TRP CD
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de refuerzo**: Actividades de refuerzo, *Wordlist*. ▪ **Actividades de ampliación**: Banco de ideas, TB.	CL AA	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.90-91 TR CD-ROM *Wordlist* TB p.91

Unidad 4 - Sesión 2 (45') - Vocabulary				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.92 CB p.33, AB p.29 TB p.92 CD
▪ Consolidar el vocabulario desarrollando estrategias cognitivas a través de las pegatinas.	▪ Colocación de las pegatinas. ▪ Escuchar y decir el número según corresponda.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Aprender nuevas acciones y repasar las ya conocidas con un juego TPR.	▪ Audición y realizar la acción jugando a *Lucky says*.	AA	AA3. Usa estrategias básicas de interacción, como pedir ayuda, acompañar la comunicación con gestos, etc.	
▪ Repasar vocabulario conocido.	▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ Práctica de vocabulario diciendo *Yes or No*. ▪ Realización del dibujo correspondiente y repasar el nombre.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Consolidar lo aprendido. ▪ Mejorar la destreza oral y escrita.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar ficha de refuerzo 1 de la unidad. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar una ficha de ampliación.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.93 TR CD-ROM TB p.93

Unidad 4 - Sesión 3 (45') - Grammar				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Familiarizarse con las estructuras para la preparación de la historia. ▪ Completar una actividad cognitiva utilizando el nuevo lenguaje. ▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ *Warm-up*. ▪ Estructura y presentación señalando a medida que oyen el texto, después escuchar de nuevo y repetir. ▪ Observación y asociación de las imágenes con las siluetas, decir el nombre y jugar. ▪ *Classroom activity*: Presentación de familias. ▪ Asociación de dibujos y palabras, dibujar el que falta y escribir el nombre adecuado.	SIEE CL CL CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. CL1.2. Identifica frases sencillas, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. CL5.1. Escribe palabras a partir de modelos y con una finalidad específica.	TB p.94 CB p.34 AB p.30 TB p.94 TRP CD
▪ Consolidar lo aprendido. ▪ Ampliar los conocimientos gramaticales.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar ficha de refuerzo TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar una ficha de ampliación.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.95 TR CD-ROM TB p.95

Unidad 4 - Sesión 4 (45') - Story				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Consolidar el lenguaje nuevo en el contexto de una historia. ▪ Reforzar el lenguaje con la historia. ▪ Repasar vocabulario conocido. ▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ *Warm-up*. ▪ Audición y lectura de una historia. ▪ Representación de la obra. ▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*. ▪ Unión los puntos y rodear la palabra adecuada y numerar los dibujos. ▪ Escribir los nombres y poner *tick* o *cross* tras observar el dibujo.	SIEE AA SC AA CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA2. Usa estrategias básicas de comprensión como captar la idea global en textos orales con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto. SC1. Participa y disfruta en juegos y escenificaciones ajustando su actuación a la relación con los compañeros y compañeras. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales. CL1.3. Capta la idea global en textos orales e identifica algunos detalles específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto.	TB p.96 CB p.35 AB p.31 TB p.9 CD iPack (Animated story)
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Ampliar los conocimientos gramaticales.	▪ **Actividades de refuerzo: Realizar ejercicios** de refuerzo, TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar ejercicio de ampliación, TB.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.97 TB p.97

Unidad 4 - Sesión 5 (45') – Vocabulary, Song & *Cut-out*				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.98 CB p.36 AB p.32 TB p.98 CD Opcional: ***Phonics Pack***
▪ Presentar y practicar el segundo bloque de vocabulario nuevo.	▪ Presentación de vocabulario mediante *flashcards*. ▪ Audición y señalización de objetos, nueva audición y decir la palabra.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Practicar el nuevo vocabulario mediante una canción.	▪ Decir en voz alta el vocabulario de las imágenes. Aprender y cantar la canción.	CL	CL2.1. Canta una canción usando de forma adecuada los elementos lingüísticos y paralingüísticos apropiados.	
▪ Practicar el nuevo lenguaje con un *cut-out*.	▪ Realización de un juego mediante el *cut-out*.	CL	CL3.1. Participa en interacciones orales muy dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecibles.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Seguir el camino hasta llegar a la parte de la frase, después repasar las palabras y escribirlas para completar la frase. ▪ Escritura de la palabra adecuada.	CL	CL5.1. Escribe palabras a partir de modelos y con una finalidad específica.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Ejercicios de refuerzo TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.99 TR CD-ROM
▪ Reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Ejercicio de ampliación TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.99

Unidad 4 - Sesión 6 (45') - CLIL				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.100 CB p.37 AB p.33
▪ Aprender y entender un texto con vocabulario intercurricular sobre celebraciones familiares.	▪ Observar y dibujar. Audición y poner el número correspondiente. ▪ Dibujo de una tarjeta para una celebración. ▪ Actividades de aula: Realización de una *Photo collage* que represente una celebración familiar.	CEC	CEC1. Reconoce algunas manifestaciones culturales presentes en el mundo anglosajón.	TB p.100 AB CD
▪ Repasar vocabulario conocido.	▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Rodear la palabra adecuada y colorear las tarjetas. ▪ Dibujar su fiesta favorita y escribe el nombre.	CEC	CEC1. Reconoce algunas manifestaciones culturales presentes en el mundo anglosajón.	
▪ Reforzar y ampliar lo aprendido sobre el tema intercurricular.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realización de la actividad propuesta, TB	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.101 TR CD-ROM
	▪ **Actividades de ampliación**: Realización de la actividad propuesta, TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.101

Unidad 4 - Sesión 7 (45') - *Let's Explore!*				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.102 CB p.38-39 AB p.34 TB p.102 CD
▪ Practicar y ampliar el lenguaje de la unidad en un contexto del mundo real: celebraciones familiares en el Reino Unido.	▪ Audición y numeración de las fotos. Audición de nuevo y repetir. ▪ Cantar una canción realizando las acciones.	CL	CL1.2. Identifica frases sencillas, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Escribir la palabra adecuada debajo de cada dibujo y terminar las frases con el adjetivo correcto.	CL	CL4.1. Lee palabras presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares y de interés.	
▪ Valorar la importancia de ayudar a los demás	Reflexión en grupo sobre la importancia de ayudar a los demás.	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Actividad de refuerzo de TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.103
▪ Ampliar conocimientos sobre el tema de la lección.	▪ **Actividades de ampliación**: Actividad de ampliación de TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.103

Unidad 4 - Sesión 8 (45') – Review				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.104 CB p.39 AB p.35 TB p.104 CD
▪ Repasar el lenguaje de la unidad.	▪ Dibujar, mostrar y decir el nombre de lo dibujado. ▪ Localización de los elementos del *Explorer's Quest* de la unidad. Asociar con cada personaje y colorear.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar el vocabulario nuevo y de repaso	▪ Realizar un crucigrama con el vocabulario clave de la unidad.	CMCT	CMCT2. Resuelve problemas sencillos.	
▪ Facilitar la autoevaluación como parte del aprendizaje.	▪ Realización un ejercicio de autoevaluación, marcando su actividad favorita y dibujándose a sí mismo.	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: ▪ Realizar las actividades propuestas, TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.105 TR CD-ROM
▪ Ampliar los conocimientos gramaticales y de vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas, TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.105

Unidad 4 - Sesión 9 (45') - DVD				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Obtener información sobre un tema intercurricular. ▪ Practicar el lenguaje aprendido en el contexto de un mundo real	▪ *Warm-up*. ▪ Visualización de un episodio de DVD sobre la experiencia de un chico en un viaje a la playa con su familia en el Reino Unido y comparar con su propia experiencia. ▪ Realización de la ficha 1 del DVD.	SIEE CEC SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. CEC1. Reconoce algunas manifestaciones culturales presentes en el mundo anglosajón. SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.106 TB p.106 CB CD AB DVD
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Ampliar los conocimientos gramaticales y de vocabulario.	▪ **Actividades de refuerzo**: ▪ Realizar las actividades propuestas, TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas, TB.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.107 TB p.107

Unidad 4 - Sesión 10 (45') – *Explore the UK!* & Evaluation				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*. Recuerdan de que trataba la lección *Let's explore!* (una excursión en familia) y repasar el vocabulario que recuerdan.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	CB p.83-84 TB p.162
▪ Personalizar el lenguaje.	▪ Preguntar a los alumnos acerca de sus propias experiencias cuando van a una excursión en familia.	CL	CL3.1. Participa en interacciones orales muy dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecibles.	
▪ Practicar y ampliar las destrezas básicas de lectoescritura.	▪ Realización del *mini-book* sobre la historia de *Let's Explore* siguiendo las instrucciones del profesor. ▪ Cada alumno lee una escena del *mini-book* al resto de sus compañeros. ▪ Dibujar un posible final para la historia y contarla a sus compañeros, por turnos.	CL	CL4.2. Lee frases sencillas presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares de interés.	
▪ Ampliar las destrezas de lectoescritura.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas, TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.162
▪ Evaluar el lenguaje adquirido en la unidad y en el trimestre.	▪ Test de la Unidad (*Standard & Challenge*) ▪ Test Trimestral (*Standard & Challenge*)	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	TR CD-ROM

Revision story 2: The Toys 2

The Toys 2- Sesión 1 (45') - Lección 1				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Practicar y ampliar el lenguaje de las unidades anteriores en el contexto de una historia. ▪ Reconocer el lenguaje y situarlo en la historia. ▪ Consolidar lo aprendido.	▪ *Warm-up*. ▪ Presentación con las *Storycards*. ▪ Audición de la historia. ▪ Realización de las diferentes actividades del AB. Repaso de las palabras por encima. Leer y escribir el número correcto. Escritura de la palabra que falta para terminar la frase.	SIEE CL CL CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. CL1.3. Capta la idea global en textos orales e identifica algunos detalles específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto. CL1.2. Identifica frases sencillas, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. CL4.1. Lee palabras presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares y de interés.	TB p.108 CB p.40-41 AB p.36
▪ Reforzar y ampliar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar la actividad indicada en TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar la actividad indicada en TB.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.108 TB p.108

The Toys 2- Sesión 2 (45') - Lección 2				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Demostrar que se ha entendido una historia. ▪ Representar la historia.	▪ *Warm-up*. ▪ Realización de las diferentes actividades del AB: Repasar los nombres, lectura asociación y escribir lo que falta. ▪ Representación de la historia.	SIEE CL CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. CL5.1. Escribe palabras a partir de modelos y con una finalidad específica. CL2.3. Participa en representaciones sencillas.	TB p.109 CB p.40-41 AB p.37
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Realización de actividades propuestas.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar la actividad indicada en TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar la actividad indicada en TB.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.110 TB p.110

Unit 5 – Food

Unidad 5 - Sesión 1 (45') – Vocabulary				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Presentar los contenidos de la unidad y sus objetivos.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.112 CB p.42
▪ Presentar y practicar el primer bloque de vocabulario.	▪ Observación de *flashcards* para presentar el vocabulario. Audición de vocabulario y señalar en la imagen. ▪ Nueva audición y decir la palabra.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	TB p.112 CD
▪ Practicar el vocabulario nuevo y la estructura de repaso en el contexto de un *chant*.	▪ Realización de una audición y práctica del *chant*. ▪ Realización de un juego diciendo cuál es el siguiente alimento en la serie.	CL	CL2.2. Recita tonadillas, trabalenguas, pequeños poemas, etc. con entonación y pronunciación adecuadas.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de refuerzo**: Actividades de refuerzo, *Wordlist*. ▪ **Actividades de ampliación**: Banco de ideas, TB.	CL AA	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.113 TR CD-ROM *Wordlist* TB p.113

Unidad 5 - Sesión 2 (45') - Vocabulary				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.114 CB p.43, AB p.38
▪ Consolidar el vocabulario desarrollando estrategias cognitivas a través de las pegatinas.	▪ Colocación de las pegatinas. ▪ Escuchar y marcar con *tick* o *cross* según corresponda.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	TB p.114 CD
▪ Aprender nuevas acciones y repasar las ya conocidas con un juego TPR.	▪ Audición y realizar la acción jugando a *Lucky says*.	AA	AA3. Usa estrategias básicas de interacción, como pedir ayuda, acompañar la comunicación con gestos, etc.	
▪ Repasar vocabulario conocido.	▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ Escritura de los nombres y colorear.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar ficha de refuerzo 1 de la unidad.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.115 TR CD-ROM
▪ Mejorar la destreza oral y escrita.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar una ficha de ampliación.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.115

Unidad 5 - Sesión 3 (45') - Grammar				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.116 CB p.44, AB p.39 TB p.116 TRP CD
▪ Familiarizarse con las estructuras para la preparación de la historia.	▪ Estructura y presentación señalando a medida que oyen el texto, después escuchar de nuevo y repetir.	CL	CL1.2. Identifica frases sencillas, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Completar una actividad cognitiva utilizando el nuevo lenguaje.	▪ Audición seguir con la flecha según oyen, dibujar una cara triste o feliz y juego. ▪ Classroom activity: *Food, likes and dislikes*.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ Rodear las diferencias, contar los tipos que hay y escribir el nombre en el lugar adecuado.	CL	CL5.1. Escribe palabras a partir de modelos y con una finalidad específica.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar ficha de refuerzo TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.117 TR CD-ROM
▪ Ampliar los conocimientos gramaticales.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar una ficha de ampliación.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.117

Unidad 5 - Sesión 4 (45') - Story				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Consolidar el lenguaje nuevo en el contexto de una historia. ▪ Reforzar el lenguaje con la historia. ▪ Repasar vocabulario conocido. ▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ *Warm-up*. ▪ Audición y lectura de una historia. ▪ Representación de la obra. ▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*. ▪ Observación y escritura de la palabra adecuada. ▪ Dibujar el alimento que falta y escribir los nombres.	SIEE AA SC AA CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA2. Usa estrategias básicas de comprensión como captar la idea global en textos orales con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto. SC1. Participa y disfruta en juegos y escenificaciones ajustando su actuación a la relación con los compañeros y compañeras. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales. CL1.3. Capta la idea global en textos orales e identifica algunos detalles específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto.	TB p.118 CB p.45 AB p.40 TB p.118 CD iPack (Animated story)
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Ampliar los conocimientos gramaticales.	▪ **Actividades de refuerzo: Realizar ejercicios** de refuerzo, TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar ejercicio de ampliación, TB.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.119 TB p.119

Unidad 5 - Sesión 5 (45') – Vocabulary, Song & *Cut-out*				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.120 CB p.46 AB p.41 TB p.120 CD
▪ Presentar y practicar el segundo bloque de vocabulario nuevo.	▪ Presentación de vocabulario mediante *flashcards*. ▪ Audición y señalización de objetos, nueva audición y decir la palabra.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Practicar el nuevo vocabulario mediante una canción.	▪ Decir en voz alta el vocabulario de las imágenes. Aprender y cantar la canción.	CL	CL2.1. Canta una canción usando de forma adecuada los elementos lingüísticos y paralingüísticos apropiados.	Opcional: ***Phonics Pack***
▪ Practicar el nuevo lenguaje con un *cut-out*.	▪ Realización de un juego mediante el *cut-out*.	CL	CL3.1. Participa en interacciones orales muy dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecibles.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Contar los alimentos de cada clase que ven y escribir el número y el nombre. ▪ Escritura del nombre de lo que les gusta o no y terminar de dibujar la cara.	CL	CL5.1. Escribe palabras a partir de modelos y con una finalidad específica.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Ejercicios de refuerzo TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.121 TR CD-ROM
▪ Reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Ejercicio de ampliación TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.121

Unidad 5 - Sesión 6 (45') - CLIL				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.122 CB p.47 AB p.42 TB p.122 CD
▪ Aprender y entender un texto con vocabulario intercurricular sobre el ciclo de la vida de una planta desde la semilla hasta el fruto e identificar los diferentes estados.	▪ Audición y señalización. Nueva audición y colorear. ▪ Finalización del dibujo y decir el nombre.	CMCT	CMCT3. Relaciona los elementos y recursos fundamentales con la vida de las personas.	
▪ Repasar vocabulario conocido.	▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Actividades de aula: Growing plants. ▪ Observación de los dibujos, numeración y escritura de la palabra adecuada. ▪ Dibujar su fruta favorita y escribir el nombre.	CMCT	CMCT3. Relaciona los elementos y recursos fundamentales con la vida de las personas.	
▪ Reforzar y ampliar lo aprendido sobre el tema intercurricular.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realización de la actividad propuesta, TB	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.123 TR CD-ROM
	▪ **Actividades de ampliación**: Realización de la actividad propuesta, TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.123

Unidad 5 - Sesión 7 (45') - *Let's Explore!*				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.124 CB p.48-49, AB p.43 TB p.124 CD
▪ Practicar y ampliar el lenguaje de la unidad en un contexto del mundo real: una visita a un mercado del Reino Unido.	▪ Audición y numeración de las fotos. Audición de nuevo y repetir. ▪ Cantar una canción realizando las acciones.	CL	CL1.2. Identifica frases sencillas, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Unión del dibujo con la palabra adecuada y colorearlo. ▪ Contar el número de alimentos que hay de cada clase, escribir el número y el nombre.	CL	CL4.1. Lee palabras presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares y de interés.	
▪ Valorar la importancia de recoger la basura.	Reflexión en grupo sobre la importancia de recoger la basura.	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Actividad de refuerzo de TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.125
▪ Ampliar conocimientos sobre el tema de la lección.	▪ **Actividades de ampliación**: Actividad de ampliación de TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.125

Unidad 5 - Sesión 8 (45') – Review				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.126 CB p.49 AB p.44 TB p.126 CD
▪ Repasar el lenguaje de la unidad.	▪ Dibujar, mostrar y decir el nombre de lo dibujado. ▪ Localización de los elementos del *Explorer's Quest* de la unidad. Asociar con cada personaje y colorear.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar el vocabulario nuevo y de repaso	▪ Realizar un crucigrama con el vocabulario clave de la unidad.	CMCT	CMCT2. Resuelve problemas sencillos.	
▪ Facilitar la autoevaluación como parte del aprendizaje.	▪ Realización un ejercicio de autoevaluación, marcando su actividad favorita y dibujándose a sí mismo.	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: ▪ Realizar las actividades propuestas, TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.127 TR CD-ROM
▪ Ampliar los conocimientos gramaticales y de vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas, TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.127

Unidad 5 - Sesión 9 (45') - DVD & Evaluation				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Obtener información sobre un tema intercurricular. ▪ Practicar el lenguaje aprendido en el contexto de un mundo real	▪ *Warm-up*. ▪ Visualización de un episodio de DVD sobre una visita a un mercado en el Reino Unido y comparar con su propia experiencia. ▪ Realización de la ficha 1 del DVD.	SIEE CEC SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. CEC1. Reconoce algunas manifestaciones culturales presentes en el mundo anglosajón. SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.128 TB p.128 CB CD AB DVD
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Ampliar los conocimientos gramaticales y de vocabulario.	▪ **Actividades de refuerzo**: ▪ Realizar las actividades propuestas, TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas, TB.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.129 TB p.129
▪ Evaluar el lenguaje adquirido en la unidad.	▪ **Test** de la Unidad (*Standard & Challenge*)	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	TR CD-ROM

Unit 6 – Outdoors

Unidad 6 - Sesión 1 (45') – Vocabulary				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Presentar los contenidos de la unidad y sus objetivos.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.130 CB p.50
▪ Presentar y practicar el primer bloque de vocabulario.	▪ Observación de *flashcards* para presentar el vocabulario. Audición de vocabulario y señalar en la imagen. ▪ Nueva audición y decir la palabra.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	TB p.130 TRP CD
▪ Practicar el vocabulario nuevo y la estructura de repaso en el contexto de un *chant*.	▪ Realización de una audición y práctica del *chant*. ▪ Realización de un juego diciendo cuál es el elemento de la naturaleza que falta en la serie.	CL	CL2.2. Recita tonadillas, trabalenguas, pequeños poemas, etc. con entonación y pronunciación adecuadas.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de refuerzo**: Actividades de refuerzo, *Wordlist*. ▪ **Actividades de ampliación**: Banco de ideas, TB.	CL AA	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.130-131 TR CD-ROM *Wordlist* TB p.131

Unidad 6 - Sesión 2 (45') - Vocabulary				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.132 CB p.51, AB p.45 TB p.132 CD
▪ Consolidar el vocabulario desarrollando estrategias cognitivas a través de las pegatinas.	▪ Colocación de las pegatinas. ▪ Escuchar y decir el número según corresponda.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Aprender nuevas acciones y repasar las ya conocidas con un juego TPR.	▪ Audición y realizar la acción jugando a *Lucky says*.	AA	AA3. Usa estrategias básicas de interacción, como pedir ayuda, acompañar la comunicación con gestos, etc.	
▪ Repasar vocabulario conocido.	▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ Escribir y rodear el dibujo que es igual.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Consolidar lo aprendido. ▪ Mejorar la destreza oral y escrita.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar ficha de refuerzo 1 de la unidad. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar una ficha de ampliación.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.133 TR CD-ROM TB p.133

Unidad 6 - Sesión 3 (45') - Grammar				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.134 CB p.52, AB p.46 TB p.134 TRP CD
▪ Familiarizarse con las estructuras para la preparación de la historia.	▪ Estructura y presentación señalando a medida que oyen el texto, después escuchar de nuevo y repetir.	CL	CL1.2. Identifica frases sencillas, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Completar una actividad cognitiva utilizando el nuevo lenguaje.	▪ Colorear y localizar diferentes dibujos, decir el nombre y jugar. ▪ Classroom activity: drawing a scene.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ Numeración y escritura de palabras, leer y colorear según indica.	CL	CL5.1. Escribe palabras a partir de modelos y con una finalidad específica.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar ficha de refuerzo TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.135 TR CD-ROM
▪ Ampliar los conocimientos gramaticales.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar una ficha de ampliación.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.135

Unidad 6 - Sesión 4 (45') - Story				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Consolidar el lenguaje nuevo en el contexto de una historia. ▪ Reforzar el lenguaje con la historia. ▪ Repasar vocabulario conocido. ▪ Consolidar el lenguaje trabajado.	▪ *Warm-up*. ▪ Audición y lectura de una historia. ▪ Representación de la obra. ▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*. ▪ Unión los puntos y rodear la palabra adecuada y numerar los dibujos. ▪ Finalización de las frases y colorear.	SIEE AA SC AA CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA2. Usa estrategias básicas de comprensión como captar la idea global en textos orales con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto. SC1. Participa y disfruta en juegos y escenificaciones ajustando su actuación a la relación con los compañeros y compañeras. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales. CL1.3. Capta la idea global en textos orales e identifica algunos detalles específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto.	TB p.136 CB p.53 AB p.47 TB p.136 CD iPack (Animated story)
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Ampliar los conocimientos gramaticales.	▪ **Actividades de refuerzo: Realizar ejercicios** de refuerzo, TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar ejercicio de ampliación, TB.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.137 TB p.137

Unidad 6 - Sesión 5 (45') – Vocabulary, Song & *Cut-out*				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.138 CB p.54 AB p.48 TB p.138 CD
▪ Presentar y practicar el segundo bloque de vocabulario nuevo.	▪ Presentación de vocabulario mediante *flashcards*. ▪ Audición y señalización de objetos, nueva audición y decir la palabra.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Practicar el nuevo vocabulario mediante una canción.	▪ Decir en voz alta el vocabulario de las imágenes. Aprender y cantar la canción.	CL	CL2.1. Canta una canción usando de forma adecuada los elementos lingüísticos y paralingüísticos apropiados.	Opcional: ***Phonics Pack***
▪ Practicar el nuevo lenguaje con un *cut-out*.	▪ Realización de un juego mediante el *cut-out*.	CL	CL3.1. Participa en interacciones orales muy dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecibles.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Unión de los diferentes puzzles y escribir el nombre. ▪ Unir los puntos y finalizar las frases.	CL	CL5.1. Escribe palabras a partir de modelos y con una finalidad específica.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Ejercicios de refuerzo TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.139 TR CD-ROM
▪ Reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Ejercicio de ampliación TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.139

Unidad 6 - Sesión 6 (45') - CLIL				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.140 CB p.55 AB p.49
▪ Aprender y entender un texto con vocabulario intercurricular sobre la conexión ente luz, tiempo atmosférico y sombras.	▪ Audición de la historia y dibujar sol o nubes. Contando las nubes. ▪ Audición y numeración de los dibujos y colorear las nubes.	CMCT	CMCT3. Relaciona los elementos y recursos fundamentales con la vida de las personas.	TB p.140 AB CD
▪ Repasar vocabulario conocido.	▪ Repasar la página rápidamente para resolver el *Great Explorers Quest*.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Actividades de aula: shadow animals. ▪ Dibujo de un sol o una nube y escribir sunny or cloudy. ▪ Realización de un dibujo de sí mismo con su sombra y escribir lo que falta.	CMCT	CMCT3. Relaciona los elementos y recursos fundamentales con la vida de las personas.	
▪ Reforzar y ampliar lo aprendido sobre el tema intercurricular.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realización de la actividad propuesta, TB	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.141 TR CD-ROM
	▪ **Actividades de ampliación**: Realización de la actividad propuesta, TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.141

Unidad 6 - Sesión 7 (45') - *Let's Explore!*				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.142 CB p.56-57 AB p.50 TB p.142 CD
▪ Practicar y ampliar el lenguaje de la unidad en un contexto del mundo real: la vida en el campo del Reino Unido.	▪ Audición y numeración de las fotos. Audición de nuevo y repetir. ▪ Cantar una canción realizando las acciones.	CL	CL1.2. Identifica frases sencillas, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Observación de los dibujos marcando *tick* or *cross* y escribiendo la palabra. ▪ Lectura y dibujar atendiendo a lo que indica.	CL	CL4.1. Lee palabras presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares y de interés.	
▪ Valorar la importancia de respetar el campo.	Reflexión en grupo sobre la importancia de respetar el campo.	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Actividad de refuerzo de TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.143
▪ Ampliar conocimientos sobre el tema de la lección.	▪ **Actividades de ampliación**: Actividad de ampliación de TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.143

Unidad 6 - Sesión 8 (45') – Review				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.144 CB p.57 AB p.51
▪ Repasar el lenguaje de la unidad.	▪ Dibujar, mostrar y decir el nombre de lo dibujado. ▪ Localización de los elementos del *Explorer's Quest* de la unidad. Asociar con cada personaje y colorear.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.144 CD
▪ Consolidar el vocabulario nuevo y de repaso	▪ Realizar un crucigrama con el vocabulario clave de la unidad.	CMCT	CMCT2. Resuelve problemas sencillos.	
▪ Facilitar la autoevaluación como parte del aprendizaje.	▪ Realización un ejercicio de autoevaluación, marcando su actividad favorita y dibujándose a sí mismo.	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: ▪ Realizar las actividades propuestas, TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.145 TR CD-ROM
▪ Ampliar los conocimientos gramaticales y de vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas, TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.145

Unidad 6 - Sesión 9 (45') - DVD				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.146 TB p.146
▪ Obtener información sobre un tema intercurricular.	▪ Visualización de un episodio de DVD sobre la vida en el campo en el Reino Unido y comparar con su propia experiencia.	CEC	CEC1. Reconoce algunas manifestaciones culturales presentes en el mundo anglosajón.	CB CD AB DVD
▪ Practicar el lenguaje aprendido en el contexto de un mundo real	▪ Realización de la ficha 1 del DVD.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: ▪ Realizar las actividades propuestas, TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.147
▪ Ampliar los conocimientos gramaticales y de vocabulario.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas, TB.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.147

Unidad 6 - Sesión 10 (45') – *Explore the UK!* & Evaluation				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*. Recuerdan de que trataba la lección *Let's explore!* (una salida al campo) y repasar el vocabulario que recuerdan.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	CB p.81-82 TB p.163
▪ Personalizar el lenguaje.	▪ Preguntar a los alumnos acerca de sus propias experiencias cuando hacen una salida al campo.	CL	CL3.1. Participa en interacciones orales muy dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecibles.	
▪ Practicar y ampliar las destrezas básicas de lectoescritura.	▪ Realización del *mini-book* sobre la historia de *Let's Explore* siguiendo las instrucciones del profesor. ▪ Cada alumno lee una escena del *mini-book* al resto de sus compañeros. ▪ Dibujar un posible final para la historia y contarla a sus compañeros, por turnos.	CL	CL4.2. Lee frases sencillas presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares de interés.	
▪ Ampliar las destrezas de lectoescritura.	▪ **Actividades de ampliación**: Realizar las actividades propuestas, TB.	SIEE	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.	TB p.163
▪ Evaluar el lenguaje adquirido en la unidad y en el trimestre.	▪ Test de la Unidad (*Standard & Challenge*) ▪ Test Trimestral (*Standard & Challenge*)	SIEE	SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.	TR CD-ROM

Revision story 3: The Toys 3

The Toys 3- Sesión 1 (45') - Lección 1				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Practicar y ampliar el lenguaje de las unidades anteriores en el contexto de una historia. ▪ Reconocer el lenguaje y situarlo en la historia. ▪ Consolidar lo aprendido.	▪ *Warm-up*. ▪ Presentación con las *Storycards*. ▪ Audición de la historia. ▪ Realización de las diferentes actividades del AB. Repasar las palabras. punteadas, leer y dibujar Lectura y escritura de lo que nos gusta o no.	SIEE CL CL CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. CL1.3. Capta la idea global en textos orales e identifica algunos detalles específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto. CL1.2. Identifica frases sencillas, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés. CL4.1. Lee palabras presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares y de interés.	TB p.148 CB p.58-59 AB p.52
▪ Reforzar y ampliar lo aprendido.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar la actividad indicada en TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar la actividad indicada en TB.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.149 TB p.149

The Toys 3- Sesión 2 (45') - Lección 2				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección. ▪ Demostrar que se ha entendido una historia. ▪ Representar la historia.	▪ *Warm-up*. ▪ Realización de las diferentes actividades del AB: Observación de los dibujos A y B rodeando con un círculo y jugando. ▪ Representación de la historia.	SIEE CL CL	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. CL5.1. Escribe palabras a partir de modelos y con una finalidad específica. CL2.3. Participa en representaciones sencillas.	TB p.150 CB p.58-59 AB p.53
▪ Reforzar y consolidar lo aprendido. ▪ Realización de actividades propuestas.	▪ **Actividades de refuerzo**: Realizar la actividad indicada en TB. ▪ **Actividades de ampliación**: Realizar la actividad indicada en TB.	SIEE AA	SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.151 TB p.151

Festival – Christmas

Christmas - Sesión 1 (45') - Culture				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Presentar los contenidos de la unidad y sus objetivos.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE3. Utiliza estrategias sencillas de planificación y comprobación del trabajo realizado.	TB p.152 TB p.152 CB p.60 AB p.54 TRP CD
▪ Presentar y practicar lenguaje relacionado con la Navidad.	▪ Audición, señalización y repetición de palabras relacionadas con la Navidad. ▪ Nueva audición y colorear. ▪ Observar, poner el número adecuado y decir que es.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Practicar el lenguaje nuevo mediante un juego.	▪ Classroom activity: presents...	SC	SC1. Participa y disfruta en juegos y escenificaciones ajustando su actuación a la relación con los compañeros y compañeras.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Completa y repasa las zonas punteadas.	CL	CL4.1. Lee palabras presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares y de interés.	
▪ Realización de ejercicios para reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de refuerzo y ampliación:** Realizar las actividades de refuerzo y ampliación propuestas.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.153 TRP AB

Christmas – Sesión 2 (45') - Culture				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE3. Utiliza estrategias sencillas de planificación y comprobación del trabajo realizado.	TB p.154 TB p.154 CB p.61 TRP CD
▪ Practicar el lenguaje de la Navidad.	▪ Audición y aprendizaje de un villancico y cantarlo. ▪ Colorear según indican los números. ▪ Classroom activity: guessing presents.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Realizar un proyecto manual creativo.	▪ Realización de una estrella de Navidad.	CEC	CEC2. Realiza composiciones plásticas sencillas.	
▪ Realización de ejercicios para reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de refuerzo y ampliación:** Realizar las actividades de refuerzo y ampliación propuestas.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.155 TRP

Festival – Easter

Easter - Sesión 1 (45') - Culture				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Presentar los contenidos de la unidad y sus objetivos.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE3. Utiliza estrategias sencillas de planificación y comprobación del trabajo realizado.	TB p.156 TB p.156 CB p.62 TRP CD
▪ Presentar y practicar lenguaje relacionado con la Pascua.	▪ Audición y señalar, nueva audición y decir la palabra. ▪ Buscar lo que se indica, contarlos y colorear.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	
▪ Practicar el lenguaje nuevo mediante un juego.	▪ Classroom activity: egg decorating.	SC	SC1. Participa y disfruta en juegos y escenificaciones ajustando su actuación a la relación con los compañeros y compañeras.	
▪ Consolidar lo aprendido.	▪ Asociación, colorear y repasar las palabras.	CL	CL4.1. Lee palabras presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares y de interés.	
▪ Realización de ejercicios para reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de refuerzo y ampliación:** Realizar las actividades de refuerzo y ampliación propuestas.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.157 TRP AB

Easter – Sesión 2 (45') - Culture				
Objetivos	**Actividades**	**CCBB**	**Indicadores**	**Recursos**
▪ Iniciar la lección.	▪ *Warm-up*.	SIEE	SIEE3. Utiliza estrategias sencillas de planificación y comprobación del trabajo realizado.	TB p.158 TB p.158
▪ Practicar el lenguaje de la Pascua.	▪ Audición y asociación de dibujos. ▪ Audición, colorear y aprendizaje de una canción. ▪ Classroom activity: Easter egg hunt.	CL	CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares y de interés.	CB p.63 TRP CD
▪ Realizar un proyecto manual creativo.	▪ Realización de una tarjeta de *Easter.*	CEC	CEC2. Realiza composiciones plásticas sencillas.	
▪ Realización de ejercicios para reciclar y ampliar vocabulario.	▪ **Actividades de refuerzo y ampliación:** Realizar las actividades de refuerzo y ampliación propuestas.	AA	AA1. Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como utilizar diccionarios visuales.	TB p.159 TRP

6. Anexo I: Rúbrica de evaluación de contenidos y competencias integradas

A continuación incluimos una rúbrica por unidad para evaluar los conocimientos que ha adquirido el alumno con los indicadores en relación con las competencias clave.

Starter Unit

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción; jugar al juego *Lucky says* **.** ▪ **Función comunicativa**: saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).*											
LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción; jugar al juego *Lucky says***.** ▪ **Función comunicativa**: saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción; jugar al juego *Lucky says.* ▪ **Función comunicativa**: saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: *songs*. ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas** *Hello! Goodbye! I´m (Ella), I´m a (girl/boy), How old are you? I´m (six). What colour is it? It´s (red).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: una audición de una conversación utilizando saludos.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción; jugar al juego *Lucky says.* ▪ **Función comunicativa**: saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente** saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).* ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *Hello! Goodbye! I´m (Ella), I´m a (girl/boy), How old are you? I´m (six). What colour is it? It´s (red).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: una audición de una conversación utilizando saludos.											
LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción; jugar al juego *Lucky says***.** ▪ **Función comunicativa:** saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green)* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: *songs.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Función comunicativa:** saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green)* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: *songs*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Hello! Goodbye! I´m (Ella), I´m a (girl/boy), How old are you? I´m (six). What colour is it? It´s (red).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística:** aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera: saludos.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Función comunicativa:** saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green)* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: *songs*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Hello! Goodbye! I´m (Ella), I´m a (girl/boy), How old are you? I´m (six). What colour is it? It´s (red).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística:** aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera: saludos.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Función comunicativa**: saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a:** saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: *songs*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Hello! Goodbye! I´m (Ella), I´m a (girl/boy), How old are you? I´m (six). What colour is it? It´s (red).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera: saludos.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Función comunicativa**: saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green)* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales:** *songs*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Hello! Goodbye! I´m (Ella), I´m a (girl/boy), How old are you? I´m (six). What colour is it? It´s (red).*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Función comunicativa**: saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales:** *songs*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Hello! Goodbye! I´m (Ella), I´m a (girl/boy), How old are you? I´m (six). What colour is it? It´s (red).*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Función comunicativa**: saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green)* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales:** *songs*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Hello! Goodbye! I´m (Ella), I´m a (girl/boy), How old are you? I´m (six). What colour is it? It´s (red).*											
LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green)*.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Función comunicativa**: saludar y describir el número y nombre de un objeto indeterminado. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera: saludos.											
LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).*											
LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de saludos, los números del 1-10 y colores. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: saludos, los números del 1-10, *girl, boy, dog y* colores (b*lack, blue, grey, orange, red, yellow, brown, white, pink, green).* ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos** vocabulario específico y *chant.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. (CL, CD).												
LE.1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. (CL).												
LE.1.15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto. (CL, CEC).												
LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. (CL).												

Unit 1 - School

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre algunos materiales. ▪ **Función comunicativa**: indicar el nombre de los objetos del aula. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).*											
LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre algunos materiales. ▪ **Función comunicativa**: indicar el nombre de los objetos del aula. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre algunos materiales. ▪ **Función comunicativa**: indicar el nombre de los objetos del aula. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración. ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *How old are you? What´s next? Stick, say, Yes/No. Hands up. Hands down. Who is this? What is this? It's a bag.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre el primer día de colegio en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia de recoger las cosas del aula.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre algunos materiales. ▪ **Función comunicativa**: indicar el nombre de los objetos del aula. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *How old are you? What´s next? Stick, say, Yes/No. Hands up. Hands down. Who is this? What is this? It's a bag.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre el primer día de colegio en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia de recoger las cosas del aula.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre algunos materiales. ▪ **Función comunicativa**: indicar el nombre de los objetos del aula. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando nombres de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Función comunicativa**: describir los objetos del aula. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How old are you? What´s next? Stick, say, Yes/No. Hands up. Hands down. Who is this? What is this? It's a bag.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando nombres de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Función comunicativa**: describir los objetos del aula. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How old are you? What´s next? Stick, say, Yes/No. Hands up. Hands down. Who is this? What is this? It's a bag.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando nombres de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Función comunicativa**: describir los objetos del aula. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How old are you? What´s next? Stick, say, Yes/No. Hands up. Hands down. Who is this? What is this? It's a bag.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando nombres de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Función comunicativa**: describir los objetos del aula. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How old are you? What´s next? Stick, say, Yes/No. Hands up. Hands down. Who is this? What is this? It's a bag.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando nombres de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Función comunicativa**: describir los objetos del aula. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How old are you? What´s next? Stick, say, Yes/No. Hands up. Hands down. Who is this? What is this? It's a bag.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando nombres de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Función comunicativa**: describir los objetos del aula. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How old are you? What´s next? Stick, say, Yes/No. Hands up. Hands down. Who is this? What is this? It's a bag.*											
LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Función comunicativa**: asociación de las palabras de los objetos del aula. Descripción de objetos. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera.											
LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).*											
LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes objetos y materiales relacionados con el aula. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: objetos del aula (*pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler)* y materiales (w*ood, rubber, paper).* ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. (CL, CD).												
LE.1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. (CL).												
LE.1.15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto. (CL, CEC).												
LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. (CL).												

Unit 2 - Toys

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre instrumentos musicales. ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre instrumentos musicales. ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre instrumentos musicales. ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*). ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración. ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *What´s missing? Are you ready? Find the sticker. I´ve got a (Bike). It´s (big, small…).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre instrumentos musicales. ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*). ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *What´s missing? Are you ready? Find the sticker. I´ve got a (Bike). It´s (big, small…).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística:** aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre instrumentos musicales. ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*). ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes juguetes e instrumentos musicales ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *What´s missing? Are you ready? Find the sticker. I´ve got a (Bike). It´s (big, small…).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes juguetes e instrumentos musicales**.** ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *What´s missing? Are you ready? Find the sticker. I´ve got a (Bike). It´s (big, small…).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes juguetes e instrumentos musicales. ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *What´s missing? Are you ready? Find the sticker. I´ve got a (Bike). It´s (big, small…).* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes juguetes e instrumentos musicales**.** ▪ **Función comunicativa** describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales** historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas** *What´s missing? Are you ready? Find the sticker. I´ve got a (Bike). It´s (big, small…).* **Social Task 1** ▪ **Producción:** llevar a cabo la tarea “Singing a song”: eligiendo su canción favorita de la unidad 1 ó 2, completando la ficha *Task 1* y representando la canción tras haberla ensayado varias veces en casa.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes juguetes e instrumentos musicales. ▪ **Función comunicativa** describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales** historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas** *What´s missing? Are you ready? Find the sticker. I´ve got a (Bike). It´s (big, small…).* **Social Task 1** ▪ **Producción:** llevar a cabo la tarea “Singing a song”: eligiendo su canción favorita de la unidad 1 ó 2, completando la ficha *Task 1* y representando la canción tras haberla ensayado varias veces en casa.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes juguetes e instrumentos musicales. ▪ **Función comunicativa:** describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales:** historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas:** *What´s missing? Are you ready? Find the sticker. I´ve got a (Bike). It´s (big, small…)* **Social Task 1** ▪ **Producción:** llevar a cabo la tarea "Singing a song": eligiendo su canción favorita de la unidad 1 ó 2, completando la ficha *Task 1* y representando la canción tras haberla ensayado varias veces en casa.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes juguetes e instrumentos musicales. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*).											
LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes juguetes e instrumentos musicales. ▪ **Función comunicativa**: describir una posesión personal y su tamaño. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera.											
LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	▪ **Comprensión:** identificar la forma escrita de diferentes juguetes e instrumentos musicales.. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes juguetes e instrumentos musicales. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: juguetes (*scooter, bike, ball, guitar, doll, car)*, adjetivos (*big, small, old, new)* e instrumentos musicales (*guitar, drum, violin, flute, trumpet*). ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant.*											

Unit 3 - The farm

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión:** identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre los usos de la leche. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).*											
LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre los usos de la leche. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre los usos de la leche. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración. ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: describir una habilidad personal. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre l una granja en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia del cuidado de los animales.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre los usos de la leche. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: describir una habilidad personal. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre l una granja en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia del cuidado de los animales.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre los usos de la leche. ▪ **Función comunicativa** describir una habilidad personal. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *What is it? I can see (a chicken). I´m on the farm. Milk makes…I make… It´s time to go***.** ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *What is it? I can see (a chicken). I´m on the farm. Milk makes…I make… It´s time to go***.** ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *What is it? I can see (a chicken). I´m on the farm. Milk makes…I make… It´s time to go.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *What is it? I can see (a chicken). I´m on the farm. Milk makes…I make… It´s time to go.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *What is it? I can see (a chicken). I´m on the farm. Milk makes…I make… It´s time to go.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *What is it? I can see (a chicken). I´m on the farm. Milk makes…I make… It´s time to go.*											
LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	▪ **Comprensión** identificar la forma escrita de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Función comunicativa**: describir una habilidad personal. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera.											
LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).*											
LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes animales de la granja y productos lácteos. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: animales y objetos de la granja (*chicken, cat, cow, horse, pig, sheep, farm, tractor, duck*, *rabbit)* y productos lácteos (*milk, ice cream, cheese, butter, grass).* ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos:** vocabulario específico y *chant*.											

Unit 4 - Family

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre celebraciones. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre celebraciones. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten**.** ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente:** miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre celebraciones. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten**.** ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*). ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración. ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas** *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre un día en la playa en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia de ayudar a los demás.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre celebraciones. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente** miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*). ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas:** *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre un día en la playa en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia de ayudar a los demás.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre celebraciones. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten**.** ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*). ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración. **Social Task 2** ▪ **Producción:** llevar a cabo la tarea "Acting out a story": eligiendo su historia favorita de las unidades 1 a 4, completando la ficha *Task 2* y representando la historia tras haberla leído/escuchado y ensayado varias veces en casa.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes miembros de la familia y estados de ánimo. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes miembros de la familia y estados de ánimo. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes miembros de la familia y estados de ánimo. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten**.** ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby***.** ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración**.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes miembros de la familia y estados de ánimo. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten**.** ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración**.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…* **Social Task 2** ▪ **Producción:** llevar a cabo la tarea "Acting out a story": eligiendo su historia favorita de las unidades 1 a 4, completando la ficha *Task 2* y representando la historia tras haberla leído/escuchado y ensayado varias veces en casa.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes miembros de la familia y estados de ánimo. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby***.** ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración**.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…* **Social Task 2** ▪ **Producción:** llevar a cabo la tarea "Acting out a story": eligiendo su historia favorita de las unidades 1 a 4, completando la ficha *Task 2* y representando la historia tras haberla leído/escuchado y ensayado varias veces en casa.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes miembros de la familia y estados de ánimo. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…* **Social Task 2** ▪ **Producción:** llevar a cabo la tarea "Acting out a story": eligiendo su historia favorita de las unidades 1 a 4, completando la ficha *Task 2* y representando la historia tras haberla leído/escuchado y ensayado varias veces en casa.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de miembros de la familia y estados de ánimo. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*).											
LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de miembros de la familia y estados de ánimo. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir cómo se sienten. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera.											
LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de miembros de la familia y estados de ánimo. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de miembros de la familia y estados de ánimo. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*). ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant.* **Social Task 2** ▪ **Comprensión:** llevar a cabo la tarea "Acting out a story": eligiendo su historia favorita de las unidades 1 a 4, completando la ficha *Task 2* y representando la historia tras haberla leído/escuchado y ensayado varias veces en casa.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. (CL, CD).	▪ **Producción:** completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*). ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos:** vocabulario específico y *chant*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas:** *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…*											
LE.1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. (CL).	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: miembros de la familia (*mum, granny, dad, sister, brother, grandad*), estados de ánimo (*tired, happy, sad, angry*) y celebraciones (*wedding, new house,birthday, new baby*). ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto. (CL, CEC).	▪ **Producción:** completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. . ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir sus estados de ánimo. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocimiento de los elementos básicos para aplicarlos al escribir.											
LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. (CL).	▪ **Producción:** completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Función comunicativa**: presentar a los miembros de su familia y describir sus estados de ánimo. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: miembros de la familia (mum, granny, dad, sister, brother, grandad), estados de ánimo (tired, happy, sad, angry) y celebraciones (wedding, new house,birthday, new baby. ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y chant. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: Whose family? This is my granny/sister…I´ve got… Come in. It´s my Brirthday. He/ she is happy/tired…											

Unit 5 - Food

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre cómo crece la fruta. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*).											
LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre cómo crece la fruta. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre cómo crece la fruta. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración. ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre ir de compras al mercado en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia de recoger la basura.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre cómo crece la fruta. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre ir de compras al mercado en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia de recoger la basura.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre cómo crece la fruta. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes alimentos likes and dislikes. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes alimentos likes and dislikes. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes alimentos likes and dislikes. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes alimentos likes and dislikes. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes alimentos likes and dislikes. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de diferentes alimentos likes and dislikes. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.*											
LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes alimentos y gustos. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes alimentos y gustos. ▪ **Función comunicativa**: expresar gustos personales. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera.											
LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes alimentos y gustos. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*).											
LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de diferentes alimentos y gustos. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. (CL, CD).	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.*											
LE.1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. (CL).	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto. (CL, CEC).	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Función comunicativa**: describir gustos personales y describir su comida favorita. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocimiento de los elementos básicos para aplicarlos al escribir.											
LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. (CL).	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Función comunicativa**: describir gustos personales y describir su comida favorita. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: alimentos (*bananas, apples, cakes, tomatoes, sausages, pears, peaches, melons, olives, oranges*) y con la agricultura (*seed, plant, flower, fruit*). ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos:** vocabulario específico y *chant*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *I´ve got an apple. What are these? These are sausages. I like pears. I don´t like tomatoes.*											

Unit 6 - Outdoors

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre las sombras que produce el sol. ▪ **Función comunicativa:** describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). **Social Task 3** ▪ **Comprensión:** llevar a cabo la tarea "Saying a Rhyme": eligiendo su rima favorita de las que pueden encontrar en las páginas web proporcionadas por el profesor, completando la ficha *Task 3* y reproduciendo la rima tras haberla escuchado y ensayado varias veces en casa.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre las sombras que produce el sol. ▪ **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre las sombras que produce el sol. ▪ **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración. ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre un día en el campo en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia de respetar el campo.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	• **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre las sombras que produce el sol. ▪ **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas:** *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera; una audición sobre un día en el campo en el Reino Unido, Reflexión en grupo sobre la importancia de respetar el campo.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario clave de la unidad en una canción y en un *chant*; jugar al juego *Lucky says.*; comprender el sentido general de una historia y un texto intercurricular sobre las sombras que produce el sol. ▪ **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos**: historieta, canción, narración.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de lugares del exterior y actividades que se pueden realizar. ▪ **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de lugares del exterior y actividades que se pueden realizar. ▪ **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	• **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de lugares del exterior y actividades que se pueden realizar. • **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. • **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird.*,*tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). • Id**entificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. • **Utilización de estructuras sintácticas**: *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?.* • **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera, participando en las diferentes actividades de aula (cantar una canción, recitar un *chant* o representar la historia).											
LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de lugares del exterior y actividades que se pueden realizar.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC)	▪ **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas:** *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?* **Social Task 3** ▪ **Producción:** llevar a cabo la tarea "Saying a Rhyme": eligiendo su rima favorita de las que pueden encontrar en las páginas web proporcionadas por el profesor, completando la ficha *Task 3* y reproduciendo la rima tras haberla escuchado y ensayado varias veces en casa. **Final Task** ▪ **Producción:** llevar a cabo un proyecto final "End of School Year Show": eligiendo y realizando su tarea favorita de las realizadas a lo largo del curso: *Singing a Song / Acting out a Story / Saying a Rhyme;* y completando la ficha *Final Task*											
LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL)	nombres de lugares del exterior y actividades que se pueden realizar. ▪ **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas:** *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?.* **Social Task 3** ▪ **Producción:** llevar a cabo la tarea "Saying a Rhyme": eligiendo su rima favorita de las que pueden encontrar en las páginas web proporcionadas por el profesor, completando la ficha *Task 3* y reproduciendo la rima tras haberla escuchado y ensayado varias veces en casa. **Final Task** ▪ **Producción:** llevar a cabo un proyecto final "End of School Year Show": eligiendo y realizando su tarea favorita de las realizadas a lo largo del curso: *Singing a Song / Acting out a Story / Saying a Rhyme;* y completando la ficha *Final Task*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	▪ **Producción**: reproducir un diálogo utilizando los nombres de lugares del exterior y actividades que se pueden realizar. ▪ **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales**: historieta, canción, narración. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas:** *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?.* **Social Task 3** ▪ **Producción:** llevar a cabo la tarea "Saying a Rhyme": eligiendo su rima favorita de las que pueden encontrar en las páginas web proporcionadas por el profesor, completando la ficha *Task 3* y reproduciendo la rima tras haberla escuchado y ensayado varias veces en casa. **Final Task** ▪ **Producción:** llevar a cabo un proyecto final "End of School Year Show": eligiendo y realizando su tarea favorita de las realizadas a lo largo del curso: *Singing a Song / Acting out a Story / Saying a Rhyme;* y completando la ficha *Final Task*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de algunos lugares del exterior. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*).											
LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de algunos lugares del exterior. ▪ **Función comunicativa**: describir lo que hay en un lugar determinado. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera.											
LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de algunos lugares del exterior. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*).											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	▪ **Comprensión**: identificar la forma escrita de algunos lugares del exterior. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a:** lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*.											
LE.1.13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. (CL, CD).	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. (CL).	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?.*											
LE.1.15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto. (CL, CEC).	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Función comunicativa**: describir un paisaje. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocimiento de los elementos básicos para aplicarlos al escribir.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. (CL).	▪ **Producción**: completar textos escritos sencillos con palabras trabajadas. ▪ **Función comunicativa**: describir un paisaje. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: lugares del exterior (*mountain, house, tree, flower, lake, bird, tent, fish, boat, river)* y tiempo atmosférico (*shadows, cloudy, sunny*). ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos**: vocabulario específico y *chant*. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *I can see a mountain. What colour is the flower? There is a river. Are you ready?*											

Festival - Christmas

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a objetos de Navidad. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Navidad. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *present, Christmas tree, star, snowman.*											
LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a objetos de Navidad. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Navidad. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *present, Christmas tree, star, snowman.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a objetos de Navidad. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Navidad. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *present, Christmas tree, star, snowman.* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos.** ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocer un villancico típico de los países anglosajones.										

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a objetos de Navidad. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Navidad. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *present, Christmas tree, star, snowman* ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocer un villancico típico de los países anglosajones.											
LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a objetos de Navidad. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Navidad. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *present, Christmas tree, star, snowman***.** ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos.**											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA)	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Navidad en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: felicitar la Navidad y hablar sobre ella. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: **Navidad***: present, Christmas tree, star, snowman.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas** *: Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística** cantar y escenificar un villancico.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Navidad en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: felicitar la Navidad y hablar sobre ella. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: **Navidad***: present, Christmas tree, star, snowman.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas** *: Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística:** cantar y escenificar un villancico.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Navidad en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: felicitar la Navidad y hablar sobre ella. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: **Navidad***: present, Christmas tree, star, snowman.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: cantar y escenificar un villancico.											
LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC)	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Navidad en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: felicitar la Navidad y hablar sobre ella. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: *present, Christmas tree, star, snowman.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!*											
LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL)												
LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)												

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	▪ **Comprensión**: comprensión general e identificación de vocabulario específico en diferentes textos sencillos, adecuados a la edad de los alumnos y relativos a objetos de Navidad. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: **Navidad***: present, Christmas tree, star, snowman.*											
LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	▪ **Comprensión**: comprensión general e identificación de vocabulario específico en diferentes textos sencillos, adecuados a la edad de los alumnos y relativos a objetos de Navidad. ▪ **Función comunicativa**: leer textos escritos relacionados con la Navidad. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprender aspectos típicos de la Navidad en los países anglosajones.											
LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	▪ **Comprensión**: comprensión general e identificación de vocabulario específico en diferentes textos sencillos, adecuados a la edad de los alumnos y relativos a objetos de Navidad. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: **Navidad***: present, Christmas tree, star, snowman.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	▪ **Comprensión**: comprensión general e identificación de vocabulario específico en diferentes textos sencillos, adecuados a la edad de los alumnos y relativos a objetos de Navidad. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: **Navidad***: present, Christmas tree, star, snowman.* ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos.**											
LE.1.13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. (CL, CD).	▪ **Producción**: completar frases y textos sencillos con las palabras trabajadas relacionadas con objetos de Navidad. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: **Navidad***: present, Christmas tree, star, snowman* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas:** *Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. (CL).	▪ **Producción:** completar frases y textos sencillos con las palabras trabajadas relacionadas con objetos de Navidad. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: **Navidad***: present, Christmas tree, star, snowman.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.*											
LE.1.15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto. (CL, CEC).	▪ **Producción**: completar frases y textos sencillos con las palabras trabajadas relacionadas con objetos de Navidad. ▪ **Función comunicativa**: escribir vocabulario sobre la Navidad. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocimiento de los elementos básicos para aplicarlos al escribir.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. (CL).	▪ **Producción**: completar frases y textos sencillos con las palabras trabajadas relacionadas con objetos de Navidad. ▪ **Función comunicativa**: escribir vocabulario sobre la Navidad. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: **Navidad***: present, Christmas tree, star, snowman.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *Thank you, Merry Christmas! We wish you a Merry Christmas!.*											

Festival - Easter

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.1.1 Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a la Pascua. ▪ **Función comunicativa:** comprender textos orales sobre la Pascua. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.*											
LE.1.2.1 Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicadores o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a la Pascua. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Pascua. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE. 1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CL,AA,SC).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a la Pascua. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Pascua. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos.** ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocer cómo se celebra la Semana Santa en Gran Bretaña.										

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconoce las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos, etc. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a la Pascua. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Pascua. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.* ▪ **Estructuras sintácticas-discursivas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocer cómo se celebra la Semana Santa en Gran Bretaña.											
LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CL,AA).	▪ **Comprensión**: identificar el vocabulario relativo a la Pascua. ▪ **Función comunicativa**: comprender textos orales sobre la Pascua. ▪ **Adquisición de vocabulario de uso frecuente**: *Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.* ▪ **Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos.**											
LE.1.6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros. (CL, AA)	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Pascua en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: producir textos orales sobre											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
	la Pascua. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.* **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Pascua en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: producir textos orales sobre la Pascua. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocer cómo se celebra la Semana Santa en Gran Bretaña. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocer cómo se celebra la Semana Santa en Gran Bretaña.											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc. (CL, AA).	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Pascua en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: producir textos orales sobre la Pascua. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocer cómo se celebra la Semana Santa en Gran Bretaña.										

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos. (CL, AA).	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Pascua en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: producir textos orales sobre la Pascua. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ U**tilización de estructuras sintácticas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocer cómo se celebra la Semana Santa en Gran Bretaña.										

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p. e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CL, SC)	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Pascua en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: producir textos orales sobre la Pascua. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.*											
LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos. (CL)	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Pascua en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: producir textos orales sobre la Pascua. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual, …). (CL)	▪ **Producción**: utilizar el vocabulario relativo a objetos de Pascua en diálogos y canciones. ▪ **Función comunicativa**: producir textos orales sobre la Pascua. ▪ **Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.* ▪ **Identificación y repetición de los patrones discursivos elementales.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.*											
LE.1.9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CL).	▪ **Comprensión**: comprensión general e identificación de vocabulario específico en diferentes textos sencillos, adecuados a la edad de los alumnos y relativos a objetos de la Pascua. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc. (CL, AA).	▪ **Comprensión**: comprensión general e identificación de vocabulario específico en diferentes textos sencillos, adecuados a la edad de los alumnos y relativos a objetos de la Pascua. ▪ **Función comunicativa**: leer textos escritos relacionados con la la Pascua. ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: aprender aspectos típicos de la Semana Santa en los países anglosajones.											
LE.1.11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido. (CL).	▪ **Comprensión**: comprensión general e identificación de vocabulario específico en diferentes textos sencillos, adecuados a la edad de los alumnos y relativos a objetos de la Pascua. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.*											
LE.1.12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CL).	▪ **Comprensión**: comprensión general e identificación de vocabulario específico en diferentes textos sencillos, adecuados a la edad de los alumnos y relativos a objetos de la Pascua. ▪ **Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.* ▪ **Identificación de signos ortográficos básicos.**											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. (CL, CD).	▪ **Producción:** completar frases y textos sencillos con las palabras trabajadas relacionadas con objetos de la Pascua. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.*											
LE.1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos. (CL).	▪ **Producción:** completar frases y textos sencillos con las palabras trabajadas relacionadas con objetos de la Pascua. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers.* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.*											

INDICADORES - COMPETENCIAS	CONTENIDOS EVALUADOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						NIVELES DE CALIFICACIÓN				
		Observación	Prueba escrita	Prueba oral	Cuaderno de clase	Portfolio	(Otros)	IN No conseguido	SU Conseguido con nivel bajo	BI Conseguido con nivel medio	NT Conseguido con nivel alto	SB Conseguido totalmente
LE.1.15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto. (CL, CEC).	▪ **Producción**: completar frases y textos sencillos con las palabras trabajadas relacionadas con objetos de la Pascua. ▪ **Función comunicativa:** escribir vocabulario sobre la Pascua. ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.* ▪ **Función sociocultural y sociolingüística**: conocimiento de los elementos básicos para aplicarlos al escribir.											
LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual. (CL).	▪ **Producción**: completar frases y textos sencillos con las palabras trabajadas relacionadas con objetos de la Pascua. ▪ **Función comunicativa**: escribir vocabulario sobre la Pascua. ▪ **Identificación y uso de vocabulario relativo a**: **Pascua***: Easter bunny, baskets, chicks, Easter eggs, flowers* ▪ **Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos.** ▪ **Utilización de estructuras sintácticas básicas**: *How many (Easter eggs) are there? What colour are the (baskets)? Happy Easter!.*											

7. Anexo III: Marco Común Europeo de Referencia – CEF

7.1. El Portfolio en nuestro proyecto

El *Common European Framework of Reference for Languages* (CEF) es una descripción de competencias lingüísticas en seis niveles: A1, A2, B1, B2, C1 y C2. Los contenidos de inglés para Primaria se corresponden aproximadamente con los dos primeros. Los indicadores se han redactado para ayudar tanto a estudiantes como a los profesionales de la educación a normalizar los procedimientos de evaluación.
Los textos, las TAREAS y las funciones del libro de texto han sido seleccionados cuidadosamente para incluir las destrezas lingüísticas que se subrayan en los niveles más bajos del CEF.
EL Porfolio, propuesto por el Consejo de Europa, es una carpeta que guardan los alumnos en la que se detallan sus experiencias en relación con las lenguas y el aprendizaje de las mismas.

Esto incluye la lengua materna del alumno, así como cualquier otra lengua con la que haya entrado en contacto. El Portfolio consta de los siguientes elementos:

Una **biografía** lingüística

- Una lista en la que los alumnos evalúan sus destrezas lingüísticas en términos de lo que son capaces de hacer: What I can do.
- Herramientas para ayudar al alumno a identificar su estilo de aprendizaje y sus objetivos.
- Una lista de actividades de aprendizaje para realizar fuera del aula.

Un **pasaporte** lingüístico

- Una evaluación global de las destrezas lingüísticas del alumno a partir de los indicadores del Marco Común de Referencia.
- Un breve informe acerca del aprendizaje de la lengua tanto dentro como fuera del aula.
- Una lista de certificados y títulos.

Un **dossier** lingüístico:

- Una recopilación de trabajos del alumno, desde TAREAS de escritura hasta grabaciones y proyectos.

En síntesis la biografía detalla experiencias diarias en el uso y aprendizaje de la lengua, el pasaporte resume dichas experiencias y el dossier constituye la evidencia de las experiencias escogidas.

En el *Teacher's Resource CD-ROM* del profesor se puede encontrar material fotocopiable y fichas de evaluación para cada unidad necesarias para que los alumnos completen una biografía de aprendizaje de idiomas, con una referencia expresa a los contendidos del libro del alumno.
Cuando los alumnos hayan completado sus fichas, el profesor las guardará y conservará para devolvérselas al final de curso. En ese momento, se les pedirá que consulten los indicadores CEF y que decidan qué nivel han alcanzado durante el año en términos generales.

7.2. Evaluación global

Nombre: _____
Nacionalidad: _____
Lengua materna: _____
Fecha: _____

Evaluación de las distintas destrezas en lengua extranjera. Marcar con un *tick* (✓) o una cruz (x) para cada nivel A1 o A2 según la descripción de cada destreza.

	A1	A2
Listening		
Reading		
Conversation		
Speaking		
Writing		

	A1	A2
Listening	Es capaz de identificar palabras de uso habitual y frases muy básicas sobre sí mismo, su familia y su entorno inmediato cuando se le habla despacio y con claridad.	Es capaz de comprender frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (como información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo). Puede captar la idea principal de mensajes y anuncios sencillos, breves y claros.
Reading	Es capaz de entender nombres conocidos, palabras y frases muy sencillas, como por ejemplo, en anuncios y *posters* o en catálogos.	Es capaz de leer textos muy breves y sencillos. Puede encontrar información específica y predecible en escritos cotidianos sencillos como anuncios, prospectos, menús y horarios y comprende cartas personales breves y sencillas.
Conversation (Oral interaction)	Es capaz de interaccionar de forma sencilla si la otra persona está dispuesta a repetir o reformular lo que ha dicho más despacio y le ayuda a formular lo que está intentando decir. Sabe formular y responder preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata o sobre temas muy cotidianos.	Es capaz de comunicarse en TAREAS sencillas y habituales que requieren un intercambio de información sencillo y directo sobre temas cotidianos y actividades. Puede realizar intercambios sociales muy breves, a pesar de que normalmente no pueda comprender lo suficiente como para mantener la conversación por sí mismo.
Speaking (Oral production)	Es capaz de utilizar expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vive y las personas que conoce.	Es capaz de emplear una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a su familia y a otras personas, sus condiciones de vida, su formación y su trabajo actual o más reciente.
Writing	Es capaz de escribir postales breves y sencillas, por ejemplo, para enviar felicitaciones. Sabe rellenar formularios con datos personales, como por ejemplo su nombre, nacionalidad y dirección en el formulario de un hotel.	Es capaz de escribir notas y mensajes sencillos y breves relativos a temas de inmediata necesidad. Puede escribir una carta personal muy sencilla, por ejemplo agradeciendo algo a alguien.

7.3. End-of-year Self-Assessment

Name: _____
Nationality: _____
First language: _____
Date: _____

Evaluate your language ability in each skill area. Read the descriptions of language skills for levels A1 or A2. Then put *tick*s (✓) or *cross*es (x) in the table.

	A1	A2
Listening		
Reading		
Conversation		
Speaking		
Writing		

	A1	A2
Listening	I can recognise familiar words and very basic phrases concerning myself, my family and immediate concrete surroundings when people speak slowly and clearly.	I can understand phrases and the highest frequency vocabulary related to areas of most immediate personal relevance (e.g very basic personal and family information, shopping, local area, employment). I can catch the main point in short, clear, simple messages and announcements.
Reading	I can understand familiar names, words and very simple sentences, for example on notices and *posters* or in catalogues.	I can read very short, simple texts. I can find specific, predictable information in simple everyday material such as advertisements, prospectuses, menus and timetables and I can understand short simple personal letters.
Conversation (Oral interaction)	I can interact in a simple way provided the other person is prepared to repeat or rephrase things at a slower rate of speech and help me formulate what I'm trying to say. I can ask and answer simple questions in areas of immediate need or on very familiar topics.	I can communicate in simple and routine tasks requiring a simple and direct exchange of information on familiar topics and activities. I can handle very short social exchanges, even though I can't usually understand enough to keep the conversation going myself.
Speaking (Oral production)	I can use simple phrases and sentences to describe where I live and people I know.	I can use a series of phrases and sentences to describe in simple terms my family and other people, living conditions, my educational background and my present or most recent job.
Writing	I can write a short, simple postcard, for example sending holiday greetings. I can fill in forms with personal details, for example entering my name, nationality and address on a hotel registration form.	I can write short, simple notes and messages relating to matters in areas of immediate need. I can write a very simple personal letter, for example thanking someone for something.